

মেক্সিক পাশ



জি.সি. হোয়াট।

মেট্রিক পাশ

ইজবা :—

জি, সি, তোংত্রা

(ইন্ফাল কোলেজগি ভাইস প্রিন্সিপাল অমদি
মণিপুরী ডিপার্টমেন্টকি হেড ওইরস্থা
পদ্মশ্রী, নেশনেল একাদেমী
এরার্ড উইনর)

লাইরিক কংকম

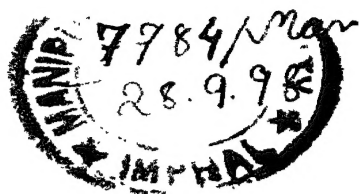
অইবগী মমুমদা

সেগালস্থী, কোঙ্কো হাজারী লৈকাই
ইন্ফাল ।

ফোংবা—

চেচে মোনা ভোংব্রম

সেগা রোড, ইক্ষাল ।



মঙাপুবা ফোংবা

নবেম্বর, ১৯৯৫ ইং

কোপী মণীঃ ২০০০

[স্বত্ব পুস্তক আইবগীনি]

মমল লুপা ২৫০০

নক্ষত্র : পেরেডাইজ পাব্লিশিং হাউস,
সেগা রোড, ইক্ষাল ।

বাহৌদোক

মেট্রিক পাশ হায়াব লীলাসি ইথিবা চহি ৬/৭ লোম শুরে ।
হন্দক্সা ষ্টুদেন্টস টোয়না শেল ত্রিংলগা নস্থিবনি ।

মসি “মনিমমো” দোনা নোক্রিংবা রা যান্না যাওই । ফাগী-
গিদমক তোরিবা ফাগীরা হায়াবছ অপাবা জমসুং লীলা উল্লা মী-
শিংনা খস্থবিগনি ; মনিমমোশুল্লা লীলাসিমসু খুঙাইনা লোইদে
হায়াব যাই । অনীনক Comedy হায়াবদি মুঙাইপোলোই লীলা
নভে । অহুদি Tragedy রা অরাপোলোইরা ? শিরগদা Tragedy
শুইদে অরাবনবু লোইরবদি Tragedy কোঁবা যাই হায়াব Hegel
নচিংবগী মোত লৌরবদি মখোয়নিসিবুসু Tragedy কোঁবা তায় ।
অহুক যান্না নোক্রিংবা রা ডাক্তা যাওরগা করন্না Tragedy নি
হায়াবগে ? মসি তোংত্রাগি খুংলেংগি তোপতোন্না লীচিং অমনি ।
“মনিমমো”গি অরোইবদা যুমছ মুংপশুম তৌবি , “মেট্রিক পাশ”
কি অরোইবদা খাবিকথা মপি তাছনা লৈহৌই । করি মরমগিনো ?
ফাগী ফাগীদগি কপ্পিংবা পোলোই ? তাইবং পুক্রিংগি লীচিংগা
চানদবা করি যাওরবগে ? লেখক্সা খারিকথাবু কপহনবা চুমত্রা ?
মনিরতনগি যুমছ মুংহনবা চুমত্রা ? অপাবা অয়েংবনা খনগিদবনি
ঙহাক নোক্রবা, ফাগী খরা তৌবদনি, লীলাশিংসি করিসু যাওদে
সাজিতাগি মচাকতি হায়াব খনবিরবদি লানবা যাই

বাহৌদোক অশাংবদি লন্নাই নমজবা লাইরিক্তগি পাবিসু ।

জি সি, তোংত্রা ।

মে, ১৯৬৪ ইং ।

অনীশ্ববা খুংনমদা হায়নীংবা থরা :—বি, এ গি ছাত্রিনি
তল্লরনি ভাবদৈ অমুক নিংখিনি নমথোকপনি । করিগি লীলানি
ইখি ? কনাগুথনা হংনগনবা রাহংনি । হেনরিক ইবসেনগি পাউথুমগা
অরাহা লীলা লেংবনিংগা চাউরাক্কা মারৈ । মানা ইং ১৮৭১দা ইখি

(২) ' "There is no way in which you can benefit society more than by coining the metal you have in your self"

নঙোল্লা রাওরিবা খাত্তুনা শেল ময়েক ঞ্ছোকহনবদগি হেন্না
কবা সমাজবু কারহন্নবা লম্বী লৈত্রে ।

"In every new poem or play I have aimed at my own spiritual emancipation and purification for a man shares the responsibility and guilt of the society to which he belongs."

অনৌবা কবিতা নল্লগ লীলা খুদিংদা ঐগি পান্দমদি লম্বাইগি
থরাই অমদি থম্বংবু রাইশংহনবা অমদি শেংদোকপনি । অরমদি মী
অমনা রাগি সমাজগি থৌদাং অমদি অরালপুদা শরুক রাই । অত্থনা
মহাক্কা ইখি :

"To live—is to war with fiends that infest the brain and the heart".

"To write—is to summon one's self. And play the judge's part."

হিংবদি লাহ্বেংনবনি লাইমুশিংগা, মথোয়ত্থনা লৈঙম্বুনা লৈ
থোত্তা অমোইদা ; ইথোকপনা থরাইবু কোৎপনি, অত্থগা রায়েন
থৌদাং লৌহনবনি ।

মতা বনাওনা পরীক্ষা রাওরি, শেরান তুরান ইরি, পরীক্ষা
গাকপা রাওরিবা উঝাত্থনা অরানবত্থ চুমথোক্কাংবনা ময়েং ময়েং

চংলি। হিংবদা উরিবা, ভারিবা অশোই অঙাম পেলব। ময়ামছ লাইরিক ইবলিঙা ইথোক্ৰবদি থংগদা খোইমছম শাই, মংশা হোনবা ম্হুঙাইতে।

জি. বি. শোনা হায়থি : (পৃথিবীদা থাইদৈ কস্তবা তাইবা লাইনাদি “পঙবনি”) মহাক্সা হায়থিবসি কয়াম চুংগে হায়বছ মী খুদিংনা মীং লাওনা পাংলগা উনবা ডাক্সি।

(২) ইং ১৯২০-৩০ ছরাইদা মেত্রিক পাশ তৌবা মীশিং থৌবা হায়মদে। ক্লাস নাইন পাশ তৌরবা অঙাংনা মখা তমখনবা শিলোংদা ডিক্ৰগরদা গৌহাটিদা চংনৈ, ইন্সফালদৈ ডিমাপুর কাওবা মণগাড়ীদা তোংছনা। ইং ১৯৩০ দা গৌহাটিদা ঐথোয় ৩০ মুক মেত্রিক পরীক্ষা থাবা চংলুই।

মুপীমচাগি মমা মপানা লাইরিক হৈবা মেত্রিক পাশ তৌবা, হৌগাগারী থৌবা হৈবা, নিংথেন্মচা, পুং-ঈশৈ তৌবা পাখঙদা মচা-মুপী খাজনীংই। লাইরা মজ, মাইওকরা, হিগাইরা য়ায়া খাজনয়ম্মি। য়েক লৌবা, ময়ী নক্সা লৌন-লৈনবা সমাজনা মাদে, হিদাকফু ফিদা তিন্নদে, নিংথোনা দণ্ডি পী। ছজিক্তি করিনে “ঐগা মাপা য়ানর-লোইরে” ডাক্সা ডাইরে। চহি ৫০ রোমদা ওল্লকইবা য়াওনসি ছাত্ৰশিংনা খঙজিনবদা কায়নি।

(৩) লীলাই হৌনা লোল কমদৌউ ?

Brunetiere's Law :

“In drama or farce, what we ask of the theatre, is the spectacle of a will striving towards a goal and conscious of the means which it employs..... The novel is... ..the contrary of the drama

for in the novel the author endeavours "to give us a picture of the influence which is exercised upon us by all that is outside of ourselves."

ড্রামা নট্রগা কান্গী লীলাদা, ঐখোয়না থিয়েটারদৈ পান্মিবিদি অনীংবা অমনা পঙ্কম অমা তানবগী কুন্মৈনি অত্ৰগা মানা শিক্শিত-
রিবা, পাশ্বেত্ৰস্থ খঙজবা ... উপন্যাসতদি ... ড্রামাগি
ওল্লভৈনবনি..... ময়মদি উপন্যাসতা লেখক্কা হোংনরিবসি ঐখোয়দা
ঐখোয়গি মপান্লে অতৈনা গীরকপা ঈখীল অমগি মমি গীনবনি...

French Critic অমা :

"The general law of the theatre is defined by the action of a will conscious of itself ; and the dramatic species are distinguished by the nature of the obstacles encountered by this will"

খুইগি ওইবা থিয়েটারগি হোনলোলছ, মশাবু খঙজবা অনীংবা
অমগি খৌরমা লেগ্নি ; অত্ৰগা ড্রামাগি মখলছ অনীংবত্ৰই মাইয়োক্তা
লৈরত্ৰা যৈখায়রবলিছনা মশক তাকউ ।

মখক্তা হায়রিবা হোনলোল খরসিনা Aristophanes কি
"Frogs" কুশা লীলাবু রাওহনবা ওমদে হায়ছনা critic খরনা
য়েংলি । অত্ৰগা Sarcey গি বিচার :

"A play without an audience and actors to interpret it, is inconceivable."

ভাবোক অমদি শায়নবা লীলা মী রাওদনা লীলা অমবু পুন্নিংদা
লাকশিনবা যাদে ।

অহনদি জামা (লীলা) নি হোনলোজ (Law) করিনো হারনবা
খতদবা বাদবনি :

- ১। অদীংবা পাংখোরবা লাকবনি মতৌ ভবা মী
- ২। মঙোন্দা যৈখারবা মী নজরা পাজলদি—অভৌ ভবা
- ৩। ভাবোক অমাংদা মকর চানা উংলা
- ৪। অঙাইবা মারা হুংডাইনা উংনবা মজে, মতিক চানা
কিজং চাকচা, পোংচঙ, মঙাল যজ মখোল... -...

Maurice Cherney না মার্গি 'Comedy High and Low' হারবা লাইরিভুনা হুংডাই-লোই লীলাদি মও মখল ও
খক লী :

(ক) Farce (কাঙ্গী-লীলা) : নিয়ম লৈতে plot খাগংপদা,
করিগুবা হেজা খোকহনবা যাই। লকুমশিংহু ওগীংবা মওন্দা ওন-
খিবা যাই। নোকীংহলগা হুংডাইহলগা লোইরে মার্গি পান্দর।
তুমাংদা উনরিবা মৈতৈ লীলা অরাঙ্গা অহনি।

(খ) Tragic Farce : অরা-লোই লীলাদি দ্বারী অমদি
মতৌ মউং অহ হুংডাইলোই লীলাদা ওখোকপা। Ionesco গি
"The chairs", Marlowe গি "The Jew of Malta",
Samuel Beckett গি "Waiting for Godot", "Happy
days".....কাংলুপ অসিদা হলহনবা যাই।

(গ) Burlesque Comedy : Tragedy অমদি Ro-
mance গি অফম অরান, ভৌশিরবা মতৌবু লকবা জাংনি তুমাং
লীলাওহনবা দ্বারা উনৈ।

(৮) **Comedy of manners :** সমাজদা লীচ-শাজ-ফিজেন্চাকচা কা হেন্দোকপশিংবু মীয়ান্না মোকুনীংই। অশিংবা শাৰনা কা হেন্দোকপশিংবু লক্কা উৎকল্লি। মণিপূরগি stage plays শিংবস্তু য়ান্না উনরবা লীলাজাংনি।

(৯) **Satiric Comedy :**—ককনা খৌবশিংবু খাদনীং লক্কা লীলানি। সেজগীয়ারগি সাইলোক কস্তবা অখৌবগি খুদল্লি।

(১০) **Festive Comedy :**—মৈয়ামবা পুহা মাংহল্লগা—হরাওকুশ্মৈ অমস্তু নীংবা থুংগি মঙলান উৎপা জাং। Aristophanes কি “Lysistrata” দা “Sex strike to force an end to the war” লান তোকউ যাদবৈ হুপী মথৈনা পা-বক্ক ভৌবা।

৫। “Life is all inclusion and confusion. Art is selection and discrimination.”

পুলিদদি খোগোৎপা (জুংঙাইবা-জুংঙাইভবা) য়ানশিল্লি চনৈনৈ, কলাদদি অথল্লবা মচং ডাক্তা উৎপনি।

৬। What is the secret of comedy ? জুংঙাইগোই লীলগি লাইজাবু করিনো ?

“Production of a sense of the real in the unreal.”

ওইদবদা অওইবা মালহনবা Comedy গি লাইজানি।

৫শ্রুবা খুৎনম :—

ইং ১৯৯৫ নবেম্বৰী খুৎনম ৫শ্রুবা অসিদ্ধা রামাংদা হাপচিনবা
থরা :—

থাইনগী ক্লাসিকেল লীলা পৌরানিক (গ্রীক, সংস্কৃত) নিও
ক্লাসিকেল (পেটে সেন্সিটিভ, মাল্গে...), রোমান্টিক, ট্রেডিসনেল
(মঙলান্দ, কুংঙাইবা .. কিদম উংপা Hero worship কিজাং
তুগ “যেত্রিক পাশ” কুং Realistic or Naturalistic Plays
(Shavian, Ibsenite) পা মক্ক ওইনা কৰি থেয়ে ?

Ans.

ভনৌবসিমক কিদমভম ওইবা Hero, heroine রাম সীতা,
অৰ্জুন দ্রৌপদী, কৰ্ণ, কংস, থুং, নোংবান...থাজব রাব মথে কবা
অমদি কন্তবা শক্তমলাক রাওদে . Impossible ওইববমু কেব্বেইব-
শিংছ অহুংদি কুংঙাই । অঙাংদা অহুন্দা লমচং শাজং ধৰ্মনীতি,
morality, সমাজনীতি তখিনবা—মীবু শাগী শাজং থাদোকহন
লায়গী লিক্কম তাকপিবগী পান্দয়ি ।

Realistic Play শিংদি Impossible ওইবশিংছ রাব্বিব-
মথে ছন্দোৰুগা, Probable ওইব থোদোক লমচং তাইবংদা ছজিক
ছজিক থেংনবা ফংবা, উংগা রাবা জাঙ রাওই । শীগী হৌনশা
behaviour, Psychology ,ফ্রোইদ মাক্স’ সাৰ্ট থোয়গী ism
কয়ানু অহম অনুম রাওশিল্লকইথমোইদা হুংগা থোয়
হেগা শিজিববা লীলাজাংনি ।

প্রতাপ, থারিক, ইবেশা character শিংছ অক-কন্ত রায়ে,
তাইবংদা থেংনবা মীত, ডাকি । Ideal character জাক্স নন্তে ।

ঐখোয় ইয়াক্তা হিংলিবা অহুম মাল্লি। মখোয়নী তাইবংপান্দু ঐখোয়-
নীগা চানয়গ চাংদয়গা অচুম চুমদা (সত্যম) বিচার ভোবা যাই।
২৩তম লজ্জাউ মমাং মীতৈ সযাজগা চানৌ।

কজবা (সুন্দরম) অমদি হুংঙাইবা (শিবম) দি ইশা ইশাদা
খোংখিবগা চাংদয়গা খঙনৈ। কাউব যাদব রাঙাং-রাতা,
খৌদোক, মীতৌ মতম কমদোই ?

POETIC JUSTICE

প্রতাপকি লমচৎতু মী উশিত্তবা হিতোপদেশতা যাওবা খেজ্জ
লমজেন তানবদা মিংকপ ১ তুঙ্গিগে কোন্না তানয়গা খোইব ওয়ি
খনবা খেবগী জাংতুনি। চোন্না নংখিবা ওইদবা কয়া গাংহুনা, খরাই
চাকখিবহু মতিক চাবনি। খারিকী মতোহু পামত্রা পামদত্রা—
করিগীনো মহাক্সা অহুক কয়া সাটি'কিকেং খৌখিবদো ? অহুয়া
খৌবগী নিপাহু পাশ তৌরকপনি হায়দা যাই। আনে'ই হেজিওয়েই
জাজাউ কারুবা (The Old man and the Sea) চহুবনা ভানী
মরুঙাক্তা মরুমদা পুরকপঙম প্রতাপপু মিশ মনিপুরনা হৌদোংনা
উচি চেনখিবঙম পুত্রগা, সাটি'কিকেং ইবা চেজম অহুনা মঙোন্না
পীরমহু পেনত্রাও ? writer দা শাওনীংজো ? মরম খেহৌ—কয়া
সেন গৌবা মীবু খেমনোখ কনান হুংখিবগে ? প্রতাপকী মতিক
ময়ল খর হুয়গা—মিশ মনিপুরনা হুন্মোকলিয়গা খারিকা
মোকপা মতম জায়বা জাবনি। মতিক-মঙন মরলগী শক্তি তাইবংদা
নিজিমদগা কনা যাওবগে ?

করিনীনে মিশ মনিপুরনা খারিকখাণী নিপাব্ সুমখিবা চুম্বা ?
 করিনীনে লৈবাচী শেন ধুমব্ অঙম্ অখোশিনে। কুরিংখাঙম্। লোং-
 নিন মমুমদ, পুনরিবা ? Moralityy নী মক-কতনী রাহু মী মীম
 লৈরে কনান। তাইকমা ধর্ম্ম রেংহুনা হিংবপে মগাম্মা তাং খল
 ভো—উহ্মব নতনা ? প্রতাপ মমা লুখাবী মধুমতীনা ইকাই-ইকি
 খঙনা মচা ছুপা—বেজিক পাং ভোবা ভংব হোংখিবহু—শাও-
 নিংত্রা। ধর্ম্ম কার হায়নীত্রা— ? তাইকমীনা হিংববিসি ধর্ম্মনী
 হিংলিত্রা মশাণী ছুঙাইনবা হিংলিত্রা ? মতমণী মসাজদা হুউ ।

Wit and humour মাপব অরাই অধুম dialogue নিংহু
 underline ভোবা কাকিনবা কৈ । খলুন শানরগ নিংনিংবদা
 ছুঙাইগনি ।

ভোংত্রাব্ পণ্ডিত খরনদি character শাপংপদা খোশাদে,
 মশাপ হেত্কা ঞ্চ ভাংপলকই হারনে রাওপকনী মোং লাওবগম—;
 ভাকউদি মাদে - করম লীলাধা করি মতাম্ । খুংজর খঙদে—
 অপাননা মখক ভাঙম্বনা । Caricature নিখা caricature
 রেংকমা মমার চাউখোক চাউহন মখোঙনা উংক মখোঙ পানবা
 উনে । Proportion কারহলি । Why ?

Satire ইব — মী লকব—, বক্তোভিনী কংম পার্বা মীদি
 character, plot শাপংপদী golden rule চংতে । মি. মি
 শোণী golden rule লৈতে হারহুনা খাইকনী কবা মশানি হারহু
 অহুহনি । Character শেখনী মরুমবা এনা ইবিবা আটিকন
 "সাহিত্য magazine ১৫/১৬ তম মসীং—(মনিপুর সাহিত্য
 পারিকখন কেংমবা কোনো)

লীলা দ্বারা শৈবেয় ইনরিবা লেখক শিশু পান্ডিত্যমি হুঙাই-
ইরবা ওস্তানি। হুংবু হুঙাইরবদি রুস করা খোশাদবা রাই। হোং-
বনী অরেয়া লৈতে - তাইবংদা, সাহিত্যনী মখল খুংউ নিয়মস্থ
অরেয়া লৈভনা হোংনরকই—, হিংনবা হোংনরি। এটি নোভেল,
এটি থিয়েটার করা খোরক্লে—হুঙাইনবা হিংনবা হোংনরি - ; Plot,
character, dialogue. খুংইস্থ (Absurd plays, Non-
vean roman খরা পাবা কৈ।

নৈনব হুঙাইনবা রাইং খরা :

- ১। “মেট্রিক পাশ” করবা মখলনী লীগানো ? Traditional plays গা করবা খেই ? Comedy বা Tragedy বা ? Tragicomedy বা ? মরম পীরগা খুং।
- ২। নভনা প্রেতাপ ওইরম্বদি খারিক খায়নরগা ইবেম্ব লৌগজা ? খারিকখা ওইরম্বদি মিস মনিপুরনা মুনখিমনবা শম্বিষ্টাওম মহাক্সা হাররিবমথে ইনগজা ? ‘সার্টিফিকেৎ খোরোউজা ? মরম পীরগা খুং।
- ৩। ‘খমোইদা পার্গবা ইবা লীলা নভে, “মেট্রিক পাশতি” কোরা হুঙাইনবা ইরম্বনি। মরম পীরগা খুং।
- ৪। ভোংব্রাবু মনিপুরনী জি, বি, খো মহা অমনি হারনরিবা করিগিনো খঙত্রা ?
- ৫। “মেট্রিক পাশ” পারগা শানবা উরগা হুঙাইত্রা ? করিগা করবা হুঙাইরিবনো মরম উত্তনা ভাকউ।
- ৬। সাহিত্য বিচারনী সত্যম, শিবর, সুনরম্বনী চাংরোহু লীলাভনা পারগা নৈনো। (ইং ১৯২০-১৯৪০ নী মনিপুরী সমাজনা হুংম ওইবি।)

জি: সি: ভোংত্রা

নবেম্বর ১৯৯৫

মেক্রিক পাশ

অহানবা মতাং

অহানবা উৎপা

মকম : মধুমতীৰী মুমজাও মচাসি মাকোল্লা । কক ১ মুড়া ১ খারি ।

কাহাই অমমুং যাইমা মকী শেমছনা শাওনা বা ডাংনরি ।

মতম : তপ্পণ মমুং, অমুক অঙনবা ।

কাহাই : ননা কানবদি কদায় মাদগে, ঐদি অশাইনা লাক্-
পোংনি ।

য়াইমা : মাকোল্লা কাবা ঐনা হাল্লি, অহাম অহানবনা হাল্লা
খেনবা গনতস্থগী নিমুম থুগাইগমু ভায় ।

কাহাট : মাকোল্লা কাবা ঐনা হাল্লি, য়েমখাদা নী অমা য়েউবনি
ভায়, কায়রোই । নিমুম কায়নজুশি হান্নবদি ঐনা হাল্লা
উল্লবা ভায় । নং মপাল্লা মমাম লেঙুনা ডাইনরিবছদা
য়াওক ।

য়াইমা : ননা য়েমখাদা লৈকবছ ঐনা উবা মাত্ৰাও ?

কাহাই : ননা উহোত্ৰবমু ঐনা উহোই, নংবদি ঐনা হাল্লি ।

য়াইমা : মমুদিনি ভায় মীনা য়ৈনরিবসে ।

কাহাই : অচুম্বীদুমক্কা য়ৈনবা কিবা মী নভে ।

য়াইমা : নং মাল্লা য়ৈননিংজা ভায় ?

কাফাই : অরানবা মীনা অচুয়া শায়া রেংহুনা লৈগদবা মী নস্তে
 ঐদি, ঐগী অধিকারনা ঙইনা পানকপা নংবু রৈনিত্তবদি
 ঐদি মৈতৈ মচা নস্তেদনা ।

রাইমা : চুমই লাল্লি খঙদনা নরিংজেল পুখাকুনা অঙম তাল্ল-
 কনুনে ভায়া । কৈকারদগে, উকিল লুংঙাইনবা লোকপা
 মীরা ঐখোরবো ?

কাফাই : উকিল উরাং খঙদে, যা ভাংনইমা কাররোই, নকি শেন্দু
 ভায় । ইবাদি রৈনিত্তবদি ঐ খরাই রায়্য লুংঙাই-
 রোইদোরি ।

রাইমা : ভায়াদি মী রৈনরপা খরাই লুংঙাইবোইরে ?

কাফাই : লুংঙাইতদে ।

রাইমা : নংনা লুংঙাইনবদি ঐদি কৈদোনা রৈনকনি । ননিং লুংঙা
 নংনা রৈনহোরো ।

(চংবিল্ল হোবা)

কাফাই : নংনা হাংনবদি রৈনকনি ঙাইগোনে ।

(রৈনলিগদনা তরু তরু রোইমা)

রাইমা : নংনা লুংঙাইনবা রৈনবদি তল্লি, নং হাংলী ।

(রাইমা চংবিল্ল ; মখুমতী ইখুনগি পতল পতল খোরকই) ।

মখুমতী : ইবো কাফাই হায়া খেংনবা করেদা, কুজিলা ওসি গীগে
 লুমিং খানবা শেখোবা ময়াম কোহোবা ঙাইহুনা গৈরে ।
 ভাঙানা শেল চিল্লিগি হায়না খিগইনবা লাকইবাও ?

কাফাই : নভে ইটেল্লা শেল ধৌল লাকইবনি । ভাঙাছে মরোশাগি
মতো নভে । হুঙ্ক মরক পুকচেল অমা কোনা উরে -
ইতৈমবা করি হাররববকা খহরে । মরোশাগি শেল
খিলুচোদা হাররববকা হুঙ্ক মরক্তি ধৌলচোদা হারথে ।

মধুমতী : খহলে ইবুঙো, নং ভাঙাছে চুয়া শেলোই পাম্বনি নজমা
মচন মচা খইবনি শেল ধংবিরা নংলময়ে । অহুমকপু
ইবুঙো, মাঝা এব লৌরগে হাররিবা হাকমহু পেন্দিনা
খলগা ননাগমা খানবা ১০০ ধং ওসি লৌনবা বুফিসি
করি লৈ ?

কাফাই : ইতৈমমবু পুকচেল শেলো হাররিববদি ১০০ বা নভে,
৫০০/৬০০ কাও মারোশদি করিনু লৈতে ।

মধুমতী : এই মক নহা খইবিবীনা, পোজা ধৌরবা মরা ৩২ তারবা
মডোন্দা, করমা লৈলিলে, অহু খহুনা রেউ ।

কাফাই : মহুমিদি ইতৈমবা হাবল ভৌবিহু, মশা অহল ওইজরমবু
ভাঙাশি মবুকচেলদি মহানি । মাসী লুপা মরাশি
ময়কমবু-বোটহু পেয়েক পেয়েক লাওরিবা নহা ভাক্তা
ইরা লাইবা, ইহল হরিবা । নহাশী পোং-চৈ একে অমৌ
লৈবদা মথোঙ রাংখবা শেলনি ।

মধুমতী : মহুমু অরারবা হা নভে, চুমই ইবুঙো, অহুবু ননাও
খোভাখা মেটিক খাজরগা মহুম মকৈ পানবা খবক অমতং
ভৌজবা কাওবদি ইতৈমবা ভাইখিবা ভাবি । ভাঙাঙ্গদী
পুন্নিবা শেল ৩৫০ রোম গুররিদি । হিজোল ওইল
লৌবিগে লৌবিগে হাররুনা খরা তহিক ।

কফাই : অত্ৰুদি ইতৈমা চংচরণে। (চংখিবা)

(গাইমা পরপ পরপ চলকই)

মধুমতি : ইবুঙো লেংশিল্লকউ। ইবুঙোদগী ঐনা পুখিবা লুপাসি
কয়ানো ? দলিল রাওবিরকপ্রা ?

রাইম : ঐগিদি লুপা নন্তে ইতৈমা, খুদাং ঘরিনি, মীনা ১০০
ছল্লবদা যোলহৌদবা। ইতৈমনা নোংমন্ত রাইগে হায়ছনা
লহৌদগী লৌবিহৌরগা য়োহোকাপিগ্রা, বন্ধক থগিগ্রা
ইতৈমনা থঙবিরিনি ঐবু কাউবিরবম্।

মধুমতি : ইতৈমা কাউদে, ঘড়িছ মতমম্ চায়ে শিবদা থোইনা
কাল্লরোটে হায়ছনা ননাওনা মেক্সিক পাশ ভৌবদা
মতেং ওইনা শিজিল্লগ্রা। ঘড়িছগী মহং হুজিক ইতৈমবু
করি পোং নন্তগা লুপা করা শিংখো হায়বগে ?

রাইম : কনা নন্তে ইতৈমা লুপা ৮১ দং পাবিম্।

মধুমতি : ঘড়িছ ইবুঙো মথরাইনা পামথবা পাখঙ অপঙবা অমনা
লৈমিবদা ৪০ দমক নিংলি, পাওরম্ ইবুঙো ৫০
পীগেকো, ননাওনা পাশ ভৌছনা লাল্লবদি অহনবা অমা
লৈরগা শিংগে ইতৈমনা।

রাইম : ঐতাপ্পু কুমলি মেক্সিক থাখিগ্রাঙ ? মীনদি Calcutta
দরা Bombay দরা কিল্লাদা রাওগ্রে হায়রিনবো ?

মধুমতি : তোকঙানি ইবুঙো, মচাগী হাদি মমা ঐঙোলা হংও।
হল্লভা দিল্লীদা মেক্সিক থাখে। ককনা ইখি পাশ

ভৌরকনি হারছনা চিঠি লাকই ইবুঙো । ভনিসি ইবুঙো
লুপা ওইনদি ৫০ নু পীবা ভন্যোইনোদি, পোং ওইনা
পাইবিসিগে হাররগা খাল ইল্লিকি অমা লৈ ।

রাইমা : জুরা ইতৈমা, কমা ইল্লি অমুতা রেংসিননা ?

মধুমতী : (ইমুংনগি লৌখোকউরগা) ইক করিপোংনি ।

রাইমা : ইতৈমা মসিনা ৫০ মি রায়ল্লি ।

মধুমতী : অহুদি ইবুঙো অমদা থম্মুথিগে হোরেল, হরেং ওইনা
লৌবিরো ৫০ হু ।

রাইমা : হরেং রৌদৌশরক পুজরগে ইতৈমা ।

মধুমতী : কনি রারৌম্ব ইবুঙো ।

(রেং রেংছনা চংখি ; চাউবা চংকই)

মধুমতী : ভাদবু মোড়াদা লেংলিনবিয়ু । (ধাবা)

চাউবা : কনি ইবেম্বা । (কন্নি)

নজা ইবুঙোহুদি মরম ওকপনিনা হুঙাটরিনিকো ইবেম্বা ।

মাবু ইল্লক মেট্রিক থাঞ্জ্রাও ?

মধুমতী : দিল্লীদা মেট্রিক থাঞ্জে কুমলি ; তাদা ইবুঙো, নচাহু
মণিপূরদা ভমছনা মাঙলম্বনি । দিল্লীদদি করিনো লাউরিঙা
নঙনা হোকীদা , ফুটবোলদা লমজেন্দা চেজোংদা বেডলদ
পংফংদা কংই হারনা তারিরে । করিনো মানা টেনিস নু
অঙোবা অমা উপ, টুইল শার্ট অমা লিং, জেলদি থোংগ্রাও
অমা উপ, দিল্লীদি গ্রাউণ্ডা রেকের্ট অমা পারছনা থোকপদা

মেক্সিক পাখ

য়েইবা ভাবোক লিনীং করাছনা খুবক প্রোপ প্রোপ
খুব ইন্কালনা নচরা ভাবনা নাকোংসি রৈশিনুনা মীনা
ললোংগী সেন্দোনবীকা হারছনা লরুবা ভাবিপোং নত্রে ।

চাউবা : মছুনি ইবেয়া, ইচানা পরপ পরপ লাইরিত্তা লাইত্তা,
মইদা মশিদা, কপৎলকপসিদি রাগ হুতাইগোংনি।
এখোয়ন্তু নচামো মেক্সিকী টেত্ত পরীকা পাখ ওইজরে
হারছনা লুপা ৫০ পুত্রে, মছুলামদা খাজিরবা। ইচমা
রাইরগা বন্ধান ষহিগ্রিবা নচানি পাড়ীছ হজিক কাওবা
রাক্তনা লৈরিবনিনা, এখোর মখা খংমনি রেলি অমা
রাইরগা ভোংহজবি। নচাছ ওসি হরি কত্রে হরুতুনা
হারছনা খোজুল লীকু মখোরগী কলাল শারুতমদা লুপা
৫০ হুন্তু রেলীহুন্তু লুপা ১০০ মি হাকট লৈহোয়ে ইবেয়া।
পাড়ী মপুনা খানাদা তাকত্রে। ইচরা ইচানি পাড়ীছ ওলি
পীবিহুনা পাড়ী মছুৎ ওরুতুবাদি মছাক খানাগী উপুনা
মেক্সিক খাত্তা করিনো খঙতি ইবেয়া।

মধুমতী : তাদখোর অঙাংহুদি যারা ওতুদা করিনো। কাররোই
তাদা অঙাংহু দিল্লীদা খাখিহু। পাড়ীছ হকোংরুবা শেল
ওইনদি লৈজকে, পোং ওইনা পুবিবিগে হাররা ?

চাউবা : করি করি পোংনিনা ?

মধুমতী : এ পুখোকতরকে। (কিনেক ২ সৌখোরগীরাগা) মসিনা
চংকনি ৬০ মি খকসিরো, মসিনা ৬৫ পীকবনি ৫০
শক্তু মপুনা ১০০ মি পারকিরো।

চাউবা : কিখিনি খাবা খব্বদি মল্ল, অহুযু তান চানজবা মশেলনিবা
করা ঙাংনহুনা মথুং পীনবা রাত্ৰা দেউখিনে । পুদৌসিহুম- ।

মধুমতী : পুবা ডনবিরগা ঐ অমদা থমদোকচকখিনে হলেং হাচিং
লুপা ওইনা লৌবিনে হারত্ৰা ?

চাউবা : খীহুদৌশরুক হেতা পারজগনে ইবেন্না ।

(মধুমতীনা মোন্দগা পী, চাওবনা মথুং লৈবাক শোঙ্গনা
লৌবিবা)

হারৌবা রাদেকো ইবেন্না । (চংখিবা)

মধুমতী : কৈদগি তাদহুম হারৌবিহু—খুদোংহু কানখিজে ।

(তোহা, বিনয় নাকল অমদগি পরণ পরণ লাকই)

বিনয় : ইয়া ইভাওগি লুপা ১০০ হারবহু থাওত্ৰা ?

মধুমতী : মীগি খেলর লিংগত্ৰা, মগি ১০০ বু খিগত্ৰা ইয়া ঙাওরি
ইবুঙো ।

তোহা : অহুদি ইন্মোল ঐগি ২০ হুদি তর্পণ চাক পীজনবা খেলনি ।

মধুমতী : হোটেলদগি চাক এহোং ওইনা সগ্নাই ভৌবা হারৌইয়া
ইবুঙো ?

তোহা : কদাইদগি ইন্মোল, আজকালগি হোটেল মকম মরাং
খঙনবদগী, অহল লমন লাইগুরু খাইনগি মীখিংনা কদারদগী
চাখিহু রাসদগে ?

মধুমতী : অহু ওইয়না সিখুই বাগতি অয়া লৈ, ২০ মি মতুন
পুখিদৌ মতাইরে ।

বিনয় : করিনো ইমা বাটিংগা ফনেকুদি ইনেনা রা থোকহোরে থা
৬ সুরে থিল্লকুবা লোকুচে লাকইবনি। থানানা য়োনহুনা
রা থোকুরনি।

তোহা : থানা য়োনদৌশকক ঐগিহু কোলা পৌবিরো।

মধুমতী : ফনেকুদি তা চাউবনা হুজিক্তা পুথ্রে মাসি মাড়ীনী মহুৎ
ওল্লবনা। নথোয়নী চতুনা ফনেকু শেল ওটেনা হুয়েং পীগে
হারহুনা অমুক্তা ঙাংনকগেরা ?

বিনয় : থানা কানিংজুবদি পীয় হারকুগে মরাইনা রাজরকনি। ঐদি
ময়ুয়ু মুরা খঙদেনে।

তোহা : ময়ুদি খঙই ঐগা চংলুসি।

বিনয় : ইতা ওগি ১০০ ছুদি শোইবা য়াপোং নন্তেদো।

মধুমতী : মথাং মথাং অমদগি ৫০, অমদগি ১০০ নতাওনা পাশ
তৌবা ওাইবসি রাওদা।

(বিনয়, তোহা চংগ্রে)

মধুমতী পোং-চৈ পুশিন্দুনা ইমুদো চংখি।

(তোহালনা লৈঙাং কিছুপ অমা লেংবান্দা রান, কৈজোম
কুজা মাংলা য়েপখৎ, মোজা ফুরিং অমা লিং, রাশ শাইজ
পায়হুনা লাকই, খৌদেমই ; তাবদা মধুমতী ধোরকই।)

মধুমতী : তাদবু করি থবকী ওইরবনো ?

তোহান : সন্ অরাবৌ অমা রাঙাওহুনা থিবদগি নুম চংলকপনি
ইবেম্মা। নজা ইবুংঙো প্রতাপু মেট্রিক পরীক্ষা থাওবা ?

(কম থাই, কমাই)

মধুমতী : হুম্বক থাকে থরা লৈরগা হারদোরকনি ।

তোমাল : থবক থরা হাপভোবা লৈ পাশ ভৌরকদবা ওইরবদি
নোমহৌবা কৈদকো ।

মধুমতী : নচাছ পরীক্ষাদি কজনা ভৌখি পাশ ওইরকনি হায় ।
থবক্তি কেরানীরা ওঝারা লুপা কয়ামুক তিংলগা কংগদগে ?

তোমাল : লুপা ৫০ মুক চাবা থবক ভাক্তনি, ঐনা নোম্ববদি শেল
পংরায় রান্না তিংলোই । ইবুভোছবু খোরক্কাও ?

মধুমতী : লুপা ১০০ খারকউ খোরক্কা হাররকই । হরংমক ১০০নি
থানে থজ্জরি, শেলদি লুপা অমা কাওবা পায়ত্রে ।

তোমাল : অছদি করয়ো ইবেখা ? মাইকৈশোমদা শেল কোথা
হাররবদি ভাঙাং মহাজন্দনি, মঙোন্দা হংবিররাও ?

মধুমতী : মঙোন্দগি ৩৫০ হারা লৌরবগি শেল খৌবা মী হজিক্তা
খারক্কাই । মসি অহনসি মথোং চাদেদা তানা, মঙোন্দগি
শেল পুবা রাপোং নভে ।

তোমাল : কমদৌবগে ইবেখা ?

মধুমতী : ঐবু মানা লৌরগে হাররে, অছদী ঐনা ভাঙাংদি থরা অহল
পইময়ে, মশা নানবা উরিক লুঙপ মচা তাবা, থরা নহা
ওইবা মরলমু লৈবা বিখিগে, কংক কংকগা ভাঙাংগি শেল
ময়ামছ কোকনবা লৈগে হারনগিবা ।

তোমাল : ইবেখবু হজিক শেল করা রান্না চিনবিবিবনো ?

মধুমতী : রামজন্মে হরেন্ অভাংদা খানবা ১০০ বক্তনি ।

তোমাল : অহুদি ইবেম্মা খাওনহু ঐ রা জমা হারগেনে, অরাবা কোরবা ।

মধুমতী : খীনবু খীল্লবনে তাকপিরো, করিগি খাওজরুগে, অরাবা কোরবা রা হারকিরগা ।

তোমাল : হারগেনেকো শেলসু ১০০ অমা ২০০ অমা কোরা শিজির-
রিবা মশা নানবা, বকিমরোল মচু তাবা, ঠিকি লুগুণ
লংবা, চহিসু তাঙাং মহাজন খোরগি মখা নহা, ৪০ বরদা
হেজরিবা অমা লৈনে ।

মধুমতী : লুপা ১০০/২০০ দা পুগে হারকববা ইকোম কোরা
পীরকজনে তাদা ?

তোমাল : পীরকদবা মীতা খন্দুনা হারজরকইবনি ইবেম্মা ।

মধুমতী : কনানোনে তাদা ? পরপ পরপ খঙনহুনা শেল চিল্লিবা
১০০ সি পায়নিংলেদা । মরুকচেল কমদৌবগে তাদা ?

তোমাল : ইবেম্মা, নিপাসি হুপী লৈজে পাখানি ; মচা হুপী অনী
লৈ, লোইনা মরুম পানজে । মচা নীপা জাজে ।
ইবেম্মাওরী মচানিপা লৈবী মরুকচেল শেবী, মরুক মচৌ
কজবী লুখাবীপা, মরুম মরুম ওইনিই । জাব কজবা
খনগহু ইবেম্মা, লৌগে লৈমু হারবনি ওংদা, নহে, মচৌ বর
কারগদবা নহে ।

মধুমতী : অহুদি মাসিহু করি ওংদানি হারবগে ?

তোমাল : ইবেম্মা মাসিসি রায়া কজরবা লুয়া ভাব অমা পুরি ।
 মহাক হজিক চাবা থকপা রাংডে, থবক লৈতুহুনা পোখাকম
 থঙদুহুনা রায়ে, হিংহুনা লৈবগি নেশা কাজে । মরম অহুনা
 নিপাবজা অহুগি মহৈ মশি তমহরবা, থবক থিবিনবা কুপ্ত
 থিবিনবা থবকু রাওনিংই । ইবেম্মা চানবা লৈজে শেথনা
 ইয়বা লৈথিহু হারহুনা মনাকোদা ৬ঃ ৬ঃ থংবিবা পাংই ।
 মছ ভাদবা মতম কুইয়হুনা নিপাসে ডাওয়ে, হিংহুনা লৈবগি
 লুংগাইয়বা মশায়া অহু মহাক কাউথিথোয়ে হুহুবা ভাবে
 হারহুনা লুংগা থীরে । লৈবাক সমাজগি থিথয়ে কারলদা
 ইবেম্মবু মহাক লৌবা পামজদে । চুয়া ইবেম্মনা মরুপ
 মপাংগি ভাবতা মঙোন্দা অহু পৌহু, অমা থিবিহু, শেল
 লৈজে কি লৈবিহু, অঙাংগি থবক থিবিহু... অসিন্টিংবা
 হাম্বহুনা মঙোন্দা থবকু পংচিন্দা চিলহনবিবা—অহু
 ওইয়ে মানা পামজরিবদি ।

মধুমতী : অহুম হারনা ভৌহুনা ঐনা হাররিবমথৈ মানা রাবিবদি
 ঐগিদমক শেল জিংবা পাম্বুহুনা পংনোমদা নোদ্রিবদি
 প্রভাপ মপাদোনা মাবু ঐনা লুংনিদবা গুন্মকওইবো ভাদা ।

তোমাল : লুংশিবসিবু মানা শাওজনে ! শাওরোই ইবেম্মা । মানা
 কিরিবদি সমাজনা লোকপদবা থবক, লুগ্ৰাবীহুগা পাগ্ৰাহুগা
 পুরা যুগ লিংগে হারবগুহা মীংচং থীবা রাসি থোকহু-
 নিদবা অহুগনি ; ইবেম্মনা মাবু লুংগা লুংশিবিবা, মাসি
 লৈথিহুবা লুপীনা মঙোন্দা থবক গিরথগুথ থবকু রাংহন-
 বিদবা মঙোন্দা হুম পাঙ্কগেদি থক হারবিদবা অসি ওইয়ে ।

মধুমতী : ঐনা পায়জা হারবছ খোলেনা অছদি । নিপাহব কনা-
নোলে তাদা ? কদায়দা উন্নবা কংগদগে ? মধুমদা চৎলুসি
হারব্রা হজিকমক ।

তোমাল : ইবেম্মনা হজিক চিল্লাবা শেলসি ১০০ বক্তনিকো ?

মধুমতী : মাঝি তাদা ।

তোমাল : শেলছ হার্না লৌকখিসি, নিপাহ কোরা তাকে ইবেম্মা ।
লাকঙ চৎসি ।

মধুমতী : খঙনিংবনা শিদৌয়ে কনানো তাকখোলে হার্মি ।

(চৎনা চৎনা)

তোমাল : কনাসু নভে, ঐনিং ইবেম্মা ।

মধুমতী : হৈমা, অসাই সন মরাংবী হংঝিবা লাকপছদি ?

তোমাল : সন খিবা ভোক্তুনা সন খিবা চৎমিন্নিসিসি ?

মধুমতী : সন ঘোক্তৌ শরক নিপামচা অমা মেট্রিক পাশ ভৌবা
কাওবদি—

তোমাল : মেট্রিক পাশ ভৌবা কাওবদা নক্তনা ঐগি মত্তরা লৈন্নিমথৈ
ইচনগি পাখোয় ইচনগি পাখোলেই ।

মধুমতী : অতকলা বৌজালনি তাইবঙপান মপুসি । (মপি তাই ')

অহানবা মতাং

অনীন্তবা উৎগা

মহাত্মা গান্ধী রোড, New Delhi ; যতম মুখিজন
পৃঃ ২১০

অন্যদা মশা নানবা পাখঙ অম্বা টেনিশ খান্নবা য়েংবা
চংলি, পাখঙ অম্বা উয়ে। Servant কি কিঅৎ ওইনা
খরা মোংপা নিপা অলীখকম্ হজৎ হম্বা চতুনা যী ওইবা
উউ, চিঠি অম্বম লোয়া পান্নহনা লয়াই ওইবা—।

পাখঙ ১ : নমস্তে। (পরপ পরপ চংখি)

পাখঙ ২ : নমস্তে। ইতনী জল্দী আপ কহাঁ জা रहे हैं ?

পা ১ : আজ মঁ নেসনেল স্টেডিয়াম মঁ Inter state tennis final
দেখনে জা रहा हूँ। आप नहीं देखेंगे ?

পা ২ : মুখে মালুম হৈ কল হোয়া final.

পা ১ : নহী নহী আজ জরুর হোগা সাহে তীন বজে। চলে চলো।
(কাছনা চংখিঅখিবা, Servant ১ ভান্নরকই।)

মার্ভেটে : মাফ কীজিয়েগা বাবুজী, আজ কোন কোন Team খেলেন্গে ?

পাখঙ ১ : Manipur v/s Bombay. (চংখি) (Servant
মডক হাইহনা লৈহৌই, যী লাকখা য়েংখা ঈরহনা
হরাও হরাও চংখি। খোঙখাও অককপা অঙোবা,

অভীবা হাক শাৰ্ট, টেনিস শু, চপ য়াৰনা খেং লিংলগা
টেনিস বেকेट অমমম পায়ছনা প্রতাপ অমমম কুলচন্দ্র
বি, এ, মণিপুর সিন্ধেজেক্ট ভৌছনা শায়বা চংলি।
মখুদাংদা বড়ী অমমম শিৰি)।

কুলচন্দ্র : কৈদৌঙৈ মণিপুর থোকপা ?

প্রতাপ : উসিগি টেনিস ঐশোয়না খোইরবদি থরা লৈখিনি, পোরবদি
ইমানা শেল হেক থারকপগা চেনঙগনি।

কুলচন্দ্র : চংপা হায়দছনা চেনবা হায়রিবা করিনি নো ?

প্রতাপ : বেল গাড়ী, হৰাগাড়ী, এরোপ্লেন তোংলবদি চেনবা
নভাঙ দাদা ?

কুলচন্দ্র : ইবো প্রতাপ নংগিসি, ঐবু খঙহয়িদবা রা অয়োনবা
হায়না লৈনা উইদা ?

প্রতাপ : চেনঙনি হায়বদি দাদা, যুয়দা হায়না চংলিংলছনা পরপ
পরপ যৌনংলবগি হানি।

কুলচন্দ্র : মীনা খাজনব রা, ডাংউ প্রতাপ, মমম মপান নাইগমু।
নশকা নচংকা লিংজেল হায়দছনু।

(Servant অয়না নমন্তে ভৌরগা চিঠি অয়া শীছনা)

সার্ভেন্ট : বাবুজী আপকী চিঠি।

প্রতাপ : তুম কীন হো ? (জৌই)

সার ১ : আপ হুমকী মুক্ত হয়ে বাহর ?

अ : तुम जैसे आदमी मेरे लिये बहुत हैं। बताओ तुमको किसने भेजा ?

जाव-१ : मिस सुन्दरी को भूल गये साहब ?

अ : Oh, I see, मिस सुन्दरी का आदमी।

(Servant कि बचकाईना बचुएना येना नाहि। कोनबना
Servant छु भूषा यणी शालि। छिठि काकूना पाई,
कोनकए (कोना) साढ़े सातके शोमे' मेंटो सिनेमा हालमें
मुझसे मुलाकात करनेको कह देना।

जाव-१ : मेंटो सिनेमा होल (कोना) साढ़े सातके शोमे'।

(कूना डकई, ठानिबदे चढ़ि गेई ठूकट ठबुना बकई।
Servant छेए, अतावा परग परग छेए कोवना
जावलेके जया बडुमणि परग परग ठावडकुना।)

जाव-२ : बाबु साहब आपका खत। (भी)

अ : किसो मेम साहबने भेजा ?

जाव-२ : खोल कर देखीयेना साहब।

अ : बहुत चिट्ठियां खोली हैं आज ; अच्छा तुम जाओ। मूत्रि-
बाडेना शाला)।

जाव-२ : बाबुजी यह बहुत जरूरी है।

अ : क्या जरूरी क्यों जरूरी ? (हास्यकई)

जाव-२ : आपने कहा आज सुबह श्रीमती सुबालाके पास एक गोल्ड
गिल्ड रिस्ट वाच भेज देंगे, लेकिन आपके श्रीमतीजी
आज बहुत नाराज हो गयी हैं।

प्र : दिल्ली को हर एक दूकान खोलके देखा, श्रीमतीजी को पसन्दकी कोई gold gilt wrist watch नहीं मिली। स्वर्णपुरी लंकासे मैं गंगाऊंगा और आज सुबह लॉन्डनमें भी एक order चला गया ऐसा कह देना। मुझे उम्मिद है एक हफ्ते के अन्दर २ बड़ी आ जाएंगी। समझे ?

कू : मलयजि धेःजिन्नक्रेने इवूठो कनागि बड़िनो चैनविदि-
ववो ? (प्रतापना इज्जिने डोहना जार्डके चह्चहबिबा)।

जार्ड २ : (चह्ना चह्ना) बाबुजी आज श्रीमतीजी आपका मेच नहीं देखेंगी।

प्र : बड़ी अफसोस की बात है।
(करेगना Servant डा मयि चह्ना)।

कू : दिल्लीदा मैत्रिक थाव लाकूगा लाइविक ईना। पादे हायबदि
मरूप मपांगि पोएटै लैथोक लैनिन, कूने द्येवा
बिन्दोक बिज्जिन्ना बबक चिनबननिदना ?

प्र : परीक्षा थाववा मरूदा बडनवा डालुनि।

कू : लेना हाययू, नना कोरवा झुनीनि करदि कुये इवूठो ?

प्र : दादावू अक्का कोरजिबा ?

कू : पृथिवीदा ऐना कोरवा छिठि नीवा अक्का लैते। दीलीदा
चही ६ एम, ए, काडवा डयलकईबनि झुनी अक्का बडनदे
हायवा।

প্র : My god ! অম্মা কাওবা লৈতবা ? not a single girl in love relation ?

কু : Not even in dream নংগিদি করা শুববে ?

প্র : মণিপুরদা নিফু, কলিকটাকা ২৫, দিল্লীকা ১৩, থা ৯ নিগি মনুংদা ।

কু : পূয়া ৭৮, ! (উল্লা) a good number ! নম্মা লাইববীনা অহুক রানা যেত্রিক পাখ ভৌহননবনি হায়হুনা শেল পূর পূরহুনা থারহুগা অহুক ওস্তবদি চুখুও ?

প্র : নুংখিবগি রাসি অচুয় অরানগি রাখল চন্দে দাকা । হয়ে তুংদা খঙবৌরকনি সভা ।

কু : ডাউথে, টংঙো নংবু নুগীনা অম্মুক রাখিবসি করিসিনো ?

প্র : খনিগি দখাননে দাদা ।

কু : নন্তে, খাউনগি মাউমোক রাকা হায়বহু শারভাও ?

প্র : দাদামু তখিনিংভাও ?

কু : নন্তে, হৈবু হৈভাও ?

প্র : খজিত্তং হৈহৈ ।

(লাপা দোকান্দার অম্মা লাকপা উহুনা কিনা প্রভাওয়া হন্মোতুনা চেনগে ভৌবদা পরপ পরপ তারহুনা যখুং কারগা নমন্তে হায়হুনা ফুয়িংখাওদনী বিল অম্মা পীকৈ । প্রভাওয়া ফুয়িংখাও মাশিগব, চিখহৌবগি ভাবভা) ।

- अ : I am sorry, मेरा मनि बेग कोटमे छोड़ बाबा । अभी हम टेनिस खेलने को जाते हैं । आज रात तुमको रुपया मिलेगा ।
- दोका : बाबुजी ऐसा मत कोजिये, आप अभी देना चाहिये । पूरे तीन महिने तक आप मुझे तकलीफ देते आ रहे हैं । आप जैसे बड़े आदमी छोटे आदमियों पर ऐसा जुलुम नहीं करना चाहिये । (भाङना)
- अ : 'ऐदि बेग पूजवट्टु काउइन', लूणा कस्रायूक राउविनिवगे दादावु ? मजि निपाजिना उजि भागवा मज्जल उडैइन्दावा ठावे । लूणा धरा भिःविधिजवदि ।
- कू : लूणा कस्राजि विजानो ?
- अ : रात्रदे १०० ॥ थङ्कनि ।
- कू : अहूक रात्रदि कदाय राउदगे ३० मूक्ति राउरि ।
- अ : ३० इ उहाऊ राउदगे । मनाक (छाहना)
(कूजना ३० पीवहु जोरग । १० मागि कुरि९ बाउदा हागना २० इ दोकान्दारदा पीरग ।)
- अ : अभी ये लो बाको कल चुका दूंगा ।
- दोका : बाबुजी इतनेसे क्या होगा ?
- अ : (लूणा हापछिन्नग) अच्छा सब रुपये कक दे दूंगा अभी जाओ । मुझे डेर हो गयी । खेल के लिये जाता है ।
- दोका : अच्छा बाबुजी अभी तिस रुपये दीजिये तो सही बाको कक दीजिये ।

अ : तुम मुझे बहुत तकलिफ देते हो। तुम्हारा बिल मैं कल जरूर चुकाऊंगा। अभी कुछ नहीं मिलेगा आओ तुम्हें अपना रास्ता नापो। (छविवा)

(यद्यपि भूषी पाहुना बोले बानी अथवा पुनि बावरी तोहना कथान अवावना यकोछा कि केन्ट हेट अथ उग हातिन अवावना अथ छप, परप परप तावरकई)

छात्रा : Hallo Maharaj Kumar अतापजि।

अ : (हवा रोजग) Good day, darling! आपका कैसे आना हुआ ?

छात्रा : Bombay to Palam air port by Plane, aerodrome से यही तक car.

अ : दिल्ली में आपका क्या जरूरी काम ?

छात्रा : Inter state tennis final देखनेको महाराज कुमार। मेरे कारमें चलियेना। पैदल जाना आपको शौभा नहीं देता।

(छिहना पूवा)

अ : दादा यद्य साहचरि कारका जेवना धूनि, पूछ ताकोरे।

छात्रा : आपको तारिफ ?

अ : Mr. Kulachandra Singh, my partner in the tennis tourney और आप Miss Chhaya Devi, wellknown film star from Bombay my loveliest friend in the world.

(बैठते हैं और गंभीर होकर चर्चा करते हैं।) (आवाजें सुनाई देती हैं।)

“महाराज कुमार”

प्र : Miss Chhaya Devi दिल्ली में मुझे महाराज कुमार के नाम से मत पुकारना, मैं यहाँ C.L.D. का काम करता हूँ।

ह : Oh I see !

प्र : इसलिये मैं मामूली आदमी के तरह खाता पीता हूँ। कभी छात्र बनकर जाता हूँ, कभी गरीब आदमी बनकर बड़ी तकलीफ से रहता हूँ।

(कुछना डेढ़क डेढ़क। अचानक चर्चा होती है।)

অহানবা মতাং

অহমগুবা উংপা

বাদ' ক্লাস হোটেলসি মাটোলা হুমিলাংগাই প্রতাপ অহম
কুলজ্ঞ টেনিস খানকবদগি দারী শাহুনা হরকই। প্রতাপ
মুট কেল অমা পায়রকই।

প্রতাপ—সারৌলু দাদা ওমিগি গুয়াং হু ঐনা মাংহনহনি। সত্য,
হুমী ময়ামবা ভৌকরিবা তাং ময়াম, দোকান্দগি শোংপা
শেল ময়াম, হোটেলগি বিল ময়াম কানরকদৌরিবা,
ইমানা মূদগি ১০০ দং খারকবদি চেনগে হায়বু মজু
খারক, ঐ ভাওরে দাদা—অহনা পুক্রি চৌইবদগি
পোরিবা পাঙ্কলনি।

কুল— নাদি টেনিসকি রাখল খেলোনে, কমদৌরগা দিল্লীদগি চেন-
বিসিগে যৌ উহন্দনা শেল ময়াম শিংলমদনা। মজুগুবা
life তুবু হুঙাইবা প্রতাপ—?

প্রতাপ—নমখাক লোনম নগ্নগ ওইদব সাসি অহবু হৌকরবদি
মাবু অহম খালইগুবা হোংমবদা ওইদবা ৭০০ কি মজু
চই। হুমোকসি কলার জিসিমসি কলার, অভিমজ্যানা
চক্খোহু চক্খোম কোক ওঁঙই দাদা,—খঙে ঐগি life
সি কমদৌমা চুমখৌকবনো। চক্খোহু কাপখাইনবা
লাইবা —।

কুলচন্দ্র—বোম্বেনদি লাকশী নবু মহারাজকুমার কোবীচনা কররা
খণনকরিবা ? অতৈ লাররি মছগি বা অমুতা তাখিসি ।

প্রতাপ—যাপ ভৌবিবু বহুগী জাহ অকথোকচরোই দাদাজি ।

কুলচন্দ্র—ভাকউ চাক্রমদি নানা হাইখিবা লুপা ৩০ ছদি ?

প্রতাপ—১০ লেন্সি, ২০ দি হোটেলনা বোম্বেনি ছারাদেবীনা
লোইশিনমিরখরে । (১০ পীবা)

কুলচন্দ্র—অতৈদি কলয়লদি খেলনা কৈদৌটো নিংদৌরিবা ?

প্রতাপ—দাকপিরর উররক্রে, ইয়ানা লুপা ১০০ খারক্রে হরং
অনুক লৌখোকউরগা চজিউঙদা পীজরমগে ।

কুলচন্দ্র—খেল পায়রগবু নানা এবু উররমখিজাও ? নংগি ১০০ ছনা
হোটেলগি দোকানগি ইবেশ্মনিংগি বিল কোরগজাও—
বেলগি ভারানা কদায়লদি ? এগি ২০ ছ হুমদা ছুটি
খোরকপদা পীজরো অসাইগি ছারাদেবী হারবী, মেমছবী-
ছনা নবু মহারাজ কুমার কোবীচনা বোম্বেনদি মিলী তান্না
খিরকইবগি মরম করিনো ?

প্রতাপ—হেরা সিনে অম্বর ভৌরনে । কলিকাতায়া লৈবা লুংঙাইয়ে
বোম্বে য়েংবা চংলুগে জৌবাদা—খেল লৈরকজছনা উশাদা
শেংলা উগ নিংখৌ মজাগি পোয়াক নতনা মেছীং নুট কেশ
মোশুরা চারবা মজুংবা চাকরবা মোম্বেনি হোটেল অমদা
চংছনা চাক চাকবু লৈখরগি নোংবদা অসাই-ছপীছ খেনরে—

যদিও সকল ভাববে । যেমনি জিনি খা-খাওয়া লোক জ-
বিস্বদা যানা এবু কনানো হাই । এনা মনিপুরী মহা-
রাজকুমারনি, India কোইবা লাকশনি জহীদা লুপা
পোৎ চৈ পুরমক মাংহোরে Servant নিংগনু কায়নরে
হায়বু যানা help পীগনি মথোয়দা লৈরুনি হায়রে— ।
hotel গি বিলনু যানা পীরে, মতুং ইন্দুনা চংলৈ,
মামতি লুখাবি ইনাক খুনবী অমণী মতাকুণী ওইয়নে ।
এনা মাং মনিপুরনা পুরমা লুফোংগনি—নিংবো ওইয়না
রাণী হামিনি হায়কুনা দলিল ইহুনা পীরবী লুপীনি ।
এহাক মিলীদা লৈ হায়দা জায়কুনা মিরকইবনি । দালা
এ পোৎ চৈ সোন্দুখিং—ওসি অহি চেমখিমা ভায়ে,
—মুতাইবা লৈজররোই । এবু মীনা মিরমা সিদ লৈ
হায়বা ভাকপিরনু ।

কুলচন্দ্র— ভকইদকো—মনিপুরী মহারাজ কুমার ইবুভো-ভাইবো
কিলীমগিদি লুপা কয় হাংলৈ ? (ইহুনা চংমিরবদা
ভাইরিঙেদা মপান্দা বী, বোদেদা ভাবদা প্রভায়া লোং-
লি কুলসি কুদা—টেঙ্গী আইভর অমা চলকুনা হাংলৈ) ।

আইভর—বাবুজি, মহারাজ কুমার প্রভাপ সিংহজিকো কোই রাব
করমা রহা হৈ কোঁন ।

প্রভাপ— রাএকুমার—

আইভর— মনিপুরকে মহারাজ কুমারকে ।

প্রভাপ— কিসনে বুখাইয়া ?

আইডল—বিস হারাকটিকীয়ে কো মনিমুডকে সুবরাজকী হোনে রানী
... ..

প্রভাপ—ভোজবাহরে সুবরাজকী, হোনে রানীকো সেক্রেহাউসবে লে
চলো— সুবরাজ সাহেবতো উষর থিয়েটার দেখনেকো
গরে ।

আইডল—নমস্কে—। (চৎখিঁকা)

(প্রভাপ পরপ পরপ আজবেরী রৈখনিজে, কোট গলাবান্দ
লিহেমিলে, বোঁদ্রোও দেখিছে—সামুদ্রগামি চৈ অমা
পায়রে হরাতাকা—থোকপদা ।

কুলচন্দ্র—বৈ, হারাকটী কুমারগি জৈ ! (খুঁকরা)

প্রভাপ—দৈখ খানসামি, আজ 'বৈ সুবরাবী সাহেবকে সাথ থানা
খাউগা নৈ খাজে—কুমকো, অছি ভরকারী Serve
করনা চাহিরে ।

কুলচন্দ্র—সুবরাজ সাহেব আজ লজর, রানী বৈ, খানেকো কুমতী
নাতি-বৈ । বাজার বাতা হৈ, ক্রমলৈ কই শকাস রপয়েভো
দিজিরে—।

প্রভাপ—Yes I see (স্মিরং খাউগা কুলা) লেখোজুনা নৈ
বসুধা ৩খিঁকরা) ।

কুলচন্দ্র—(খুঁকরা) সুবরাজ অরোখনি, একরপৈয়ক ।

প্রভাপ—য়ে রিকশা ভারা বৈ । খানেকজিহুরা যোকপদে, রানী
রপৈয়ক সন্ধান উষরখো আও—দোকানদারহে কহন—
সুবরাজ সাহেব কল বিল কুমদে, আউগো চৎখিঁকরা

(ছায়াদেবী পরপ পরপ ঢংলফাংগা যুবরাজ চংখিব—উবদা)

ছায়া — Hallo, যুবরাজ সাহেব !

প্র — Hallo, my darling যুবরানী সাহেবা !

ছায়া— আপকে লিয়ে মেরী কার রহ'। খড়ী হৈ জী ।

প্র — We shall walk on foot for health I am tired of cars যুবরানী ।

ছা — No, my lord. It does not become your highness. আইয়েনা কারপর চলিয়ে । আইয়েনা—
(মখুংনা চিহুনা পুবা কেনা)

প্র — Yes, for my darling's sake I won't mind health. (খুলাং অবী লৌনহুনা জগোইগা লৌইননা ইশৈ শক্তুনা চংখিবা)

Life with love

in the life sublime ,

Life without Romance

is a game without chance.)

কুল — (মুন্না ওক্কা য়েংহৌরগা কমখুংনা রাখল ভৌহৌই)



অহানবা মতাং

মরিশুবা উৎপা

জুমিদাংরাই মধুমতীগি মাকোন্দ শেগাইবা কক ১ খারি,
কনামতা লৈতনা উই, খোঙ শো লোয়ি। বিনয় অমসুং
তোমাং রাই শাছুনা লাকই।

জোমাল—হুন্সক ঐখোয়না নতাঙগি হায়করিবা জুমীসি মশক মতোরা,
মইহদা হুন্সকহুন্সক কহি মাংলি শেংনা হায়বু মিরয়।

বিনয় — কহনএছনা ঐদি জুংখা দীরবনিমে মায়া।

জো — জুংখা বীবা হায়বে ?

বি — ইত্যাকু অখোয়না পারই পামদে হায়জাও মায়া—? চাননা
দীরভাও ? শোইজনাও ?

জো — নতাঙনা মেত্রিকপু পাশ ভৌরকবদি শোইবগি মখৌ লৈজে।
ঐখোয়না হোয়লগি হায়বা জুমিতা বেয়া লৈজে।

বি — পাস ভৌদকা ধোরকবদি ?

জো — মজুদি শোইরে, করিমিনে হায়বু লৈকাইছনা হৌমিরবা
করক করক রেংনয় লৈশাবী অনীবি। হুন্সক অমদি
মেত্রিক পাশ অমদা লুহোংপ্রে, মজুনা নতাঙনবু মেত্রিক
পাশ ভৌরকবদি কেজবা হৈনি। মখোয়না নতাও প্রভাঙ্গ
পামপ্রে, বি এ, এম, এ পামজদে, প্রভাঙ্গা মেত্রিকপু
ভৌরকবদি।

বি— ইয়া! হায়! শো লোলিনা! এঃ খংলে, ঐখোর ইয়াসি ইতাও ওসি খোরকনি হায়হুনা ওকপা চংলমভারে।

তো— চুমইনে ধর্মশালা মমাংগি পাড়ী খুংকম লোমদা চংপনা কবা ভারে।

বি— অহুদি লেংওসি মায়া। ইয়ানা মামদা পূব খেদাসি করা-মুক্তি শুধবগে?

তো— লুপা ২১০ রোমদা ওাইরি। নতাপনবু মেট্রিক পাশ ভোর-রবদি কেয়ানী ওইহরবা, বারু অচোবা মানা ভৌগেদা ভৌব ওবা অমপা ঐগা খঙনৈ। মরম অহুদনি মমাদা ঐনা লৈকবা শেলু ধংবা কিজিবসি।

বি— অহুগা মাম লৈকবা লাউরবা বীনি যন্তে পীবসি ধর্ম্মি লেয়া মাংপোং নন্তে। ধর্ম্ম লৈবা বীন্ জীবরনা যন্তম অমদা নন্তগা যন্তম অমদা যকম অমদা যভাং অমদা যটৈ অধুনা পীবিসবা যক ভৌদে মায়া।

তো— নন্তে, বিনস, মামাবু বীনা বীনা জানে লাউরবা ভাবনহার?

বি— ভাদে ভাদে মায়া, কবানা করি ভাংননিওাই লৈহুনা জাগলগে?

তো— নন্তে, তাইবয়ী হায়বসিদি যীসি ছিহন খিগংলগা পোখানবা হারী ওইটৈনো—ঐরা পাখানি ছুপী লৈক্রে, মমানা লুগা-বীনি, লুগা-পাখা, অনীনা তাখোক তানিম ভৌহুনা নতাওপি থরক ফংলু লুহোংলু হোংলুসিবু লৈবাকু বীনা ভাংননা হায়রি মামদা হায়বসি?

বি— কপ্তে জুং চাথে হায়ছনা হরাওহনবদগি হেরা কনানস্থ খীনা
ভাংনদে মাস ।

তো— (ইকাইবনা উংবা) জুং চাথে হায়ছনা হরাওবা । ইস, ঐদি
ইচম চরা মরুপ মপাংগি ভাবতা চরা ধম্ম ওইনা, সংকম্ম
ওইনা উবিগব্রা হায়রগা বিকু বিকু ।

বি— নোহবা নন্তে মাস, করিন্তু খনবিরুগাহু । (চংমিল্লখি) নাকল
অমদা প্রতাপা কৈজোম মোংগবা শেং, মুগা ইন, উফুল
ইতৈ তৈ, সুটকেশ অমা পায়, মমানা ট্রং উপু কোকধোং
নাছনা মমুম হল্পকই :—

মধুমতী—নিপাশ্চা উপুসি অমুক্তা ধারোলাও ।

প্র— ঐনা পুগে হায়রগা হাননবা ইমানা কৈ কাম্বদা পুরকইব-
বিনে । কোক নাত্রাও ?

মমা— ইচাগিদমক রাবা, ইচাগিদমক নোহা, শেল পুবা, মীরা
তাবা ইকাই ইকি খঙদনা হোংকবা হুঙাইবা অমা পোকই
নিপাশ্চা । নপান নবু করিঙবা পাঠে অমা শিজিরছনা
নেত্রিকদি পাশ তোহলু হায়রগি, অছনা ইমানা অরাবা
খঙদনা নোশ্বিবা ! হন্দক্তি ইচা জ্ঞান তারে পরীক্ষা
পাশ ওইরকনি হায়বা ইমানা ধাজরে । তোনসলু, ইমানা
হজিক ভোজিবা শেল ময়ামসি, ইচানা হুঙাইহোরগা
লোইরে ।

প্র— পাশ, ওইরকনিদা ইমা (চিনেবা মিংয়েং)

মমা— ইচানা পাশপু তৌরকবদি নংসি মামনা কেরাবী বাবু অমদি
শোইদনা হাপহল্লনি । ইমৌ অমস্থ হায়ররে, যেত্রিক পাশ

অল্পখনি পীরোই হারদ্রিবা, মশক বর্তো, মরুভূমি করিমতা
হাংতে নতাপা রেংমিরক কপ্রপোবনি ।

প্র— মাম হারদি কনা ?

ম— হৈমা ! নং মামবু মশক বর্তোও ? মংনি শেল অত্যাং অপা
ধেরবা পুবিরিবা নংনি থবক থিবিদোরিবা, নংনি হুঁসীসু
মানা হারদ্রগা পীরকদোরিবা মামনি । ঐথোরবা ভোরনা
লাকই, ভসিনু লাকনি শক বর্তনৌ, তরাম তরাম মাম কৌ
করিমত হকোইরু কপ্রবা বীনি ।

প্র— ঐথোর ইমাগা পোকমিরবা মামদি লৈ হারবা তাখিদে,
কপ্রবা মামনোনে ইমা ?

ম— মতোল কান্দ্রখদি পোকমিরবা মামনা কৈদৌমগে ? ঐনা
হারদ্রিবা নংনি মামদিদি ঐগা পোকমিরবনগি হেরা লুনা
ভোগদবা মীশক্তি বর্তউ । নংবু হরা ভোগকপগি নকোক
ভাওত্রাও ? করি করি রেছাং চানিই, ইমা হোটেলদগি
কৌরুগে ।

প্র— অরৈবা থরা ইমা চাপুহদা থোংহুনা চাঙ্গি, মছনা পুক্রি
শেংবনু হেরি, শেল চংবনু হেরি ।

ম— নিপাশ্রজ মং মেট্রিক পরীক্ষা থারামকনা অমুক পাবসিবু
করিজো ? রেং অমুক, শিং অমুক রেছাং অমুক ভোগাম
ভোগামবা মকমদগি হুস্তিগি : শোংহুনা লংহুনা চাবগা
হোটেলদগি পুরা চারগা থা খানি মী অমত্তনা অমুক্তা
বৌরবনা ভাংবনা লাইত্রা শমত্রা থলুনা রেউ ।

প্র— ইমানা জোল্লিবা শেলগি পূজা কয়াদি গুরবগে ?

ম— নানা, ঐখোরনা হারকরিবা কুপীসি লৌছনা খবক লুপা
৫০/৬০ মুক চাবা অমা তৌরবদি, চহি ১০ মুক্তা শেলোল
কোকনি। শেলগী খল্লু ইমা লৈ।

প্র— শেলগি হারকু ইমা লৈ ! কুপীছ লৌবদা ইমা খবক
উল্লকদরা ?

ম— উল্লকপগুহনি, নংমাংগা নকুবোক ওইপদৌরিবগা অনীনা
নোদ্বিরবদি ওকা নল্লগা কেরানী মচা অমদি লায়না কংগ
দৌরিবনি। কুপীছ নং নিপাম্ভা, পামই পামদে বেয়া
ভৌবা জাৎলা ?

প্র— ইমানা নমৌ ওইবদা মডিক চারে খল্লবা কুপীছ ঐনা পামদে
কদৌঙৈদনু হারকরোই, কুপীছনবু ঐবু ইমা পামই পামদে
বেয়া ভৌছনা ইকাইবা জাৎলাও ?

ম— মধুমতীগি মচা নিপা প্রতাপসিংহ মেট্রিক পাশপু লেবম
খহৌগি মচাকুপী খারিকখান পামদবা হোনত্রাও ? (তোমাংল
অমসুং বিনয় চলেকপা)

বিনয়—ঐখোরন ধরমশালারোমদা ইতাওগা ইমাংগা খিকরে, সোমদা
লৈবস ওইরে ? কয়া কুইরে ইতাও ?

প্র— ইতাও, হজিক্কা ওইজরি। মশিগুহগি কুদীসিগি ওমোকা
চাওথোকথে, মখাই অমা শীনে, ঐ উপুসিবা বেদিংগা খর
পুবিহু হারবু রাগেনে, লৈবাক অউদদি পুজাংগে পরপ পরপ
জানরিবনে।

বি— মণিপুরনা হারবু হারজরবদি ময়ল হেন্দবা লৈত্রে ইতাও ।
লৈবাক অসিনা নংলিবা চাওখংজিবসি অকরবা ময়ল
লৈতবদগিনি ময়ল ঙানরিঙে মতমথে হাংফুনা থবক। ইন্দু
খুনদবনে সীতেদে ।

ম— করিনো মাই মামসু খুদাদা লেংশিনবিম্বনে ।

প্র— লেংশিনবিম্বকউ মামবু । ইতাওসু কহিরো নে । কমদৌশরক
ইতাও হবাহম চাকসি ।

বি— কনি ইতাও, কখা হারবদি অহলগি মথোনি, নহা ঐখোরদি
খোঙখুং শিজিন্নরগা মুংঙাই ।

তো— মেট্রিক পরীক্ষানা কহম কহম তৌরকপা ইবুঙো ?

প্র— পরীক্ষাসি মাম ঞাজরম্মে, পাশ ওইরকপয়াই ঈশ্বরগি
কুপা লৈরবদি— । কুপা লৈরবদি থংজেকো—

ম— কুপা ঞাঙরবদি নিপাম্য়চা নংগিসিবু ।

প্র— করিমতা চিনবিবু ইমা খোঁজাল হৈবা ঈশ্বরনি ।

বি— ইতাওনা অচৌবা ঈপাকি ঈশিং থরুংগি কজবা লোন্ডা
ঈশ্বরগি কুপা হারবদি, শোইদনা পাশ ওইরকনি ইমা ।
ইতাও প্রতাপ হৈতা শিংদবা নিপা নত্তে ।

ম— অহুদি নখোরনী রারী শাহুনা ওহাক কমহৌখো, চাকসু
পুরকে হরকপদা—নং মামগা পেবমগি ম্য পুয়োই লোই-
খোঁকরগে লুহোংগিসিনু থবক হাঙ্গিসিনু । কীনবা ম্যাপোং
নত্তে মীপি মেলনা নোংম নোংমগি খোঁজিন্নকপসিদা
পাখিকা রেংকবু হারজপোংকা—পুজবু হারজববা মশেল

লুহোংবা অসিব, মাই মাম, লুহোংবাপি গুইয়বা ঈশৈ
মকপা, কীরোনবী, কাংথোল উপ চনবা উশ্বা, কবোক
রোনবী ভাথোক, কবোক কা চাপসৌরিবা, মকিনা
কংদৌরিবা, পুরোহিত খোরনা ণাওপম্বাও ?

তো— মহদা শাওগদবসি হারওপোং রোনবীশিং, পাতি, শেদোই
পাহা মহাজন বয়সি মন্তনা অতৈদি হরাওগদবা ভাতনি ।

ম— অহুদি সুপামচা, নখোরসি সুশীমচাহ মশক য়েংনিং বম্ব
কোয়া রেওনে, ঐখোর রা হেলিজুরগেনে হা ... ?

বি— অরাবা কোকদবা থবক পনবা চুমদে ইমা, লুহোংলবা মতুদা
হুমসিদ্ধা লৈরগা ঐখোরনা মাবু পেয়বা উদৌবা লৈ ।
হজিক হাধু হাধু লোংতুনা লৈজরিঙে রেউতুনা করি কার-
গবনো, হা ইতাও ?

প্র— মশক য়েংগে হারওগদসি মমল কাহনতুনা খীহুদৌ মরক
থবক পরপ পরপ চথবনা কৈ হারওদায়নে ইতাও ?

মধু— ঐখি ইচানা অনুক মরম ওরকনি মমানা হারওগদমথে
ইলকখিনি হারওগদসি লৈকাইসি মীনা ওওপোং নছে । করা
ওকগ্রবা করা ওকগ্রবা লায়রিক খুংতহিনো কলিকাচা দিল্লী
ডিংবা চাওথংপা সহরসি । শেল ডিংবা পাম্বুয়ে তোনগে
লুপা সিবীং করানো, শোংকে অকংবা পোং মথে, মীসি
মীনাই ওইববম্ব ওইজগে, ইচানব অনুক মরম ওরকনি,
মৈত্রিক পাশ তৌমকনি হারওগদব মধুমজীনা মকিনা কিগদবা
কনানো ? মচা ওকগ্রগিদমক শেল ডিংবা, মম মম

অভাবী হারুনা মোক্কা কৈরোই লৈকাইসা, নখোর
নমাংলা বাজাই বেঙ্গুল ধোংহুনা ইতা প্রচাপ মেডিকপাথ
লুহোংবা রেংউকো । লেংলসি মাই মাম ! (প্রত্যক্ষা পাথংলি
রাখল্লা হুমাং কাংই)

তো — তাদি কোবনা কহাও ? (লোন্না)

ম — (চংনা চংনা) অন্মানি, বেরা লৈতে মতর লাকলে ।

— (লোন্না)

পাগল করা বাঁখী শুনি

উত্তলা হোইয়ে চলিলা ধনী

(স্টেপ ঙংহুনা মী উদনা গাওনা চংখিবা মধুমতীনা, মফুংলা
ইকায়রপ ভোমালনা ইনখি)

(অনীনা ঙংহুনা রেংহোই)

প্র — (ইকাইরপ) এনা কাউরখনরা ইতাও, মামসিবু মহোশা
এ শক খঙখিমেদা — ?

বি — শরৎ আতু চংলক্কাবি ইতাও অনৌ অনৌবা য়ায়া উরকখিনি
খঙলকখিনি । হুপীহুয়া ইতাও মমিং ওখাক চংলিপোংনি
লৌবা রাই ।

প্র — লাইবিক্কা বি, এ যৌগ্রিবমথে হুপী মশক রেংহোই ব্রক্ষচারী
ওইরগে খনবনি ইতাও, অহুই ইয়ানি রাখং অমদি মীনি
ভোঙ্কিবা শেল ময়ামসিনা পুসহুনা এ লুহোং কান্কা মীমাং
কবা ভাপ্রে ইতাও হুপীহুই মমিং কবি কোবা ?

বি— ঋষিকথা, মেট্রিক পাশতা নতুনদি মন্থম পাল্লরোই লৈরিবী !

প্র— মেট্রিক পাশ তৌরগা করি হৈ, করি খঙই হারতুনা মেট্রিক
অতুক পান্দিবনি হারগে ?

বি— মেট্রিকা লৌরবদি মান্ন বাবুনী ওইরে ইতাও । মমাংগৈদা
নিংথেম্চাদা লৈরগা হুপীব শিজ কৌনরহুগি ভাবনিনে ।

প্র— মতুননি পাখংশিংনা সার্টিকিফেট লৈগে হারতুনা কোইখি
খিনরিবা, ছাত্র মশীং সান্মকলিবা, ইউনিভার্সিটিনা পরী-
ক্ষাগি কী যান্না ফংইবা ! অতুকপনি লৈবাকী চংনবী কুটী,
সমাজগি নিতী অমসুং ধর্ম । সমাজসিদা ঐনা !

বি— সমাজগি রা, লৈবাকী রাদি লাগরি, লংকৈ চংলুব করম
করম তৌরকপা, হুংঙাইবা পাউ য়াওরতুও ?

প্র— শেল য়াওদনা লংকৈদা লৈবদি ইতাও ফুরিংখাও চম্বা
দোকান্দারগি, হোটেল মেনেজারগি মসিংতা উমুল চাইবা
মরুপ মপাং অপংবা মবুক কবা খল্লগা অদ্বাখী সীবা, নমখাক
লৌনম পাশ তৌরকপা নতুন কহিহু ভল্লিঙাই লৈতে ।

বি— খাজহল্লগা হাংপগি বিছাহুবু ঈংখিনা পাশ তৌরকবদি
মণিপুরদম্ন তৌনিঙাই য়ান্না লৈনে ইতাও । হজিক মচিগাক
জগিবা হুঙাই রাইককিহু মীথোই মীহেনবা পারিবশিংসি
অহানবদা খাজহনবা হৈবা, ২ শুরদা মী হাংপা কিদবা, বিছা
অনীসি পাশ তৌরকপা । হজিক মণিপুরদা ধর্ম খাজব-
দগি তিন্দিবকা শেল, অইহ হৈবা লৌনিং লৈবদা মানবগি

তলব, মেট্রিক, বি, এ, পাশ কাঠে খাজবদগি তিংনবিবা
শেল অঙ্করুপনি মীয়ামগি ভোট খাদভব, কুন্নিং খাওগি
শেল হৈদোক্কম। সিনেমাগি গেট কীপর ঐনা হায়বা
অকবা কান্নবা র', শেল তাগদবা ফিল্ম, এদভটাইজ মতো
প্রো প্রাইটরন লোবিদে, কাচা মেনেজরনা হায়বা লোলাবুদি
শামুনি হায়না খাজে, মরম ইয়াও যাওজবনু, করিগিনো
হায়বু, মানা বি, এ পাশ ঐনা মৈনার কেল।

প্র— খাজবদা খাবা শেল ময়াম মাংহল্লুবা ঐনা ভৌগদবসি !
ভাইখো সিনেমাগি খবক্কা কমদৌরি ॥ তলব খর হায়ভাও।

বি— তলব হাঙ্গু। হায়বু মী লোলা খাজিল্লি হায়তুনা বদানাম
ময়াম হাপুনা—শাওবা হৈবা ঐ খবক তোকে ইতাও !
ইরম্মাই কাবখানা অমা লিংখংপ্রা কাববার অমা ভৌভা
ভাব তাজি।

প্র— মণিপূরসি করি করি খবক হাংলিবগে ? নখোই ঐখোয়
সার্টিফিকেট লৈতবজাংনা ভৌবা রাব ? সার্টিফিকেট
য়েদবা তৌরি তৌরিবা খবক, খোন্নিবা পোখোকতা
য়েলগা অপাম পামদা খনবা মীশিংবু মণিপূবদা ইরৈ মরৈ-
হ্রবাও ? **Damn Certificate !**

বি— লৈববুদি করিগিস্ত লৈতদগে থিবা রাবগি রাদনি।

প্র— থিব কনবা তায়, রাব যাদে 'ইতাও ! ভাইখো, ঐখোয়
ইমানা ঐবু লুহোংবিনি হায়রিসি কদায়দগি লুপানা হোং-
দৌরিবনো ঐভাও ? হায় ভোন্নিবা শেনরামসিন কমদৌবা ;
হুগী অনৌবীদা খৌক হায়বা রাগজ। শেনবুশিংবু ?

- বি— মজ্জি লুপা, বারুই ইতাও, ইতাওখোই ইমাসে মী থিবা হৈ, থক থিবা হৈ, লুপা থিবা হৈ, তক্ষা খুনোপ রাইওইবীনে ।
- প্র— ইমানা হন্দক থিক্সিবা মামসিবু শেল থরা পায়ত্রাও ? ঐবু হেমলেট শাবা তারিত্রাও ?
- বি— শেল পায়দবা মী থিববু থিবা কৌগজনে ? হেমলেট শাব হায়বদে ?
- প্র— কয়িসু নভেনা, ঐসু ইকাই ইকি থঙদবা মঠে অমুক্তা থঙনদব মীহুনা মায়া দাক্ত কোবা ভয়ে হৈ ইতাও ! মীনা নোকুরোইত্রাও ঐ রাওনা ? শেল অমুক রানা পুহুনা ইমানা ঐগি হোথনবিবিবসি ঐগি কনত্রা কন্তনত্রা ? মীনা নোকুবদি শোইজে থঙলে ।
- বি— নোকুগনবা মথোরনা থায়নহুনা ইতাওনা লাইরিক তথ্গি থরচ হুনবিত্রা ? ইতাওনা লুথোংবদা কবোক চাবা, নোকুবা লাকপা নন্তনা পাউদর কৌটা অমক্ত পায়বিলে হায়রগদৌবা মী করা জোংথোরকদগে ? মজ্জি রা কয়িমতা থুহু ইতাও । নভে, নভগি পরীক্ষাবু কমদৌথিবগে ? শোইদনা পাশ ওইরকত্রাও ?
- প্র— মুন্না থেহো ইতাও, মেট্রিক পরীক্ষাবু কৈদৌনদগে পাশ ওইরগা ? থায়বদা প্লোষ্ট, ইংলিশ হিম্বি স্কোনফলা, হিসাব শুবদা, জুপী রানবা ডানবদা, ভোট খোথদা, মীবু জুনি, হনবদা, মথল দবা অদ্রাবা পোং চৈ শাবদা, লাই রেকপদা

এখানক ইহঁই হৈজরবা এই চুয়গি মেট্রিক পাশ ভৌবা সাটি-
কিকেট পায়াবা অমনা করি হৈনবগে ?

বি— অহুনে, চাওখৎগুবা লৈবাক্তল লৈবগি অরাবা হায়ব, খাজ-
গনবা মীরাগ্না মকোক পান্নবা সিনিনে ইতাও— চেজ্জৎপু
খাজবা, মী ঐখোরবুনা খাজদবা।

৪

অহানবা মতাং

মঙাশুবা উংপা

খুরাই লম্বী নুমিদিংবাই

ভোহুনা বর পাটি রাওবা খীল্লে হায়জুনা পরপ পরপ লুহোং-
লিবা লুপী মনুমলোমদা চংলি, বিনয়না বর পাটিদগি মুম
লোমদা মী অমা থিবা পরপ পরপ চেয়কই। অকিংবা
অনী লম্বীনা থেংনৈ।

বিনয়— হজিক্তা য়োরকইবা ?

ভোহা— ঐদি অমা থেংদোকগে, লুহোংবা কোইহৌরভা ভান্না ?

বিনয়— ভান্না, লুহোংভা হায়বু শা শাহৌয়ে, মামা ভোমাল কা
উরয় লাক্তমভা ?

ভোহা— শা শাহৌয়ে হায়বদে ; কসিখিনো মামা ভোমাল থিরিবে ?

বি— ইতাও প্রতাপকি মেট্রিক সার্টিফিকেট মামা তোমালনা পায়খি, সার্টিফিকেট রাওরবদি লুহোংবা রাতে হায়ছনা থহৌ থেশুং মপা মচানা উতুপ অমমম পায়ছনা লুহোংবা কোইরমদাইদা যোগাই মাখাই শাহৌয়েনে কৈনো। মামা তোমাল উদ্রাও ?

তোহা— প্রতাপকি মেট্রিক সার্টিফিকেটপু মামা তোমালনা কদাইদগি পায়রুগবনোনে ? সার্টিফিকেটকি গৌড়লীনারাও ? (ইংনা)

বি— মপ মচানদি— তোমালনা প্রতাপু মেট্রিকি হায়, মানা সার্টিফিকেট পায়রমনি, তোমাল পায় তোমালগি মথক্তা তোংলগা লোইরে হায়ছনা পংখাওদা শাহৌরি, করিনো অমুক লুংঙাইবা কুশ্মেদি !

তোহা— শাহৌরিবা মল অনীছদা তোমাল পায়রবদি তেক্তনা তোর-
রোইদ্রনে ভায়া ? সার্টিফিকেটপু তোমালনা পায়রুগা হোন-
ব্রনে ? ভায়া প্রতাপু সার্টিফিকেট পুরক্তে হায়জাও ?
মহাপ্রভু শাহুনা তুমিয়া তৈহৌত্রাও ?

বি— বরনি হায়ছনা রা অমস্তা জাংদবমথে মাওব ময়াইদা তুমিয়া
লৈপ্রবছদা করিয়া হংউদগে ? নস্তে, রা অমপা হংগে : কুলচল
হায়বা দিল্লীদা এম, এ তমখিবা শগোলবন্দগিছ ময়ুম খঙ-
ত্রাও ? অমুক্তা খিমিরুসি ভায়া (মথুংনা পায়ছনা জিংবা)

তো— মছনা করিনো ? হরিবল লাওবা মী রুগবদি ?

বি— সার্টিফিকেট কোয়া উৎকে হায়া লুহোংলসি হায়রবদা মপা
মচানু থরা ইংথবা মতাং থোক্তনা কুল কলেজগি ওকা অনী

অহম কোছনা ইতাও প্রতাপ্ত্ মেট্রিক পাশ তৌরহা যাবা
মীরা হায়ছন। সুমাংদ পালান ইকোই কোই, কছানা সুপে-
রিনটেন্দেস্ত এই পরীক্ষ তৌহৌদৌরি কুলচস্ত্ ইতাও
প্রতাপকা যান্না খঙনৈ চানৈ হায়, পরীক্ষাদা শোইদনবা খরা
তা হহন্নগা থিরনবা যাত্রে ভায়া।

তোহা—ভায়, শগোলবন্দা হংলগা কুলচস্ত্। থিবা রারোই, মশাদা
সার্টিকিকেটপু পুরকই পুরক্ হংলকত্রবদি ঐ অমুক্তা
প্রতাপকা রারী শারুথিগে। প্রতাপকা মমিং মান্নবা সার্টি-
কিকেট অমা থিরগা নত্রগা শেগ্নগস্ উৎপা যাপোংনি, ঐ
কুন্মৈ য়েংনিংলে অঙহা উপায়য়স্ তানরুগে ভায়া নখন্দা
চংত্রো। (চংথিবা) পরপ ২; তোমাল পরপ ২ লাক্তুনা
বিনয়গা থেংনরৈ।)

বিনয়—ঐনা থিরুরিবদি, মামনা কদাইদা লোংপিরুরিবা? করিনো
অসোমদদি মামনা সার্টিকিকেট পায়খি, য়েংগে পুথোরকউ
হায়ছনা মপা মচানা কুন্মৈ তাহৌরে।

তো—করি রানো, সার্টিকিকেট, ঐদি কদায় পায়দগে। প্রতাপ
পরীক্ষ খারকুবনি পাশ ওইরকপা যাই, অসোমদদি সার্টি-
কিকেটত্ হেক খারকপগা পায় ঐনা পাইবমুক হাংনা পুর-
ক্সগা থেংথৌ থেংস্ মপা মচানা উৎচরগে হায়বনে। লুহোং-
বদি কুন্মৈনা পীরিবা অফবা লুমিং জিনিসি লিংখোকথি-
দনবা হোংদোক্সি হায়নবনি—অছগা ঐবু সার্টিকিকেট
পায়খি হায়রিবা মপা মচাহু-করহা সজ্ঞাওনো?

বি— মহু অমুক্তা স্তান তানা ঙানবিরো মামনা । করিনো মপা
মচানা যোগাই মাখাই শারহুনা ইতাও মমা মচানা মহাপ্রভু
নিভ্যাইনন্দনম মহু ইশোন শোনবহু রেংবা ওমদহুনা মায়া
থিবা চেল্লকইবনে ।

তোমা—চংনু ইমাকসিদি মপা মচানা মপাঙ্গল থরা কল্লগা ইকু ইমাক
লৈরিঙে মমা মচাবু লাকচবা রাগজাও ? মথোর ঐথোর
হানহুনা পাভিগি পাওজাক ইনবা নজাও—হুমিং করিঙে
হোংহোরো সার্টিফিকেট কোরা উৎনরো । মহুনা মচানিপা
থেশংহুনা সার্টিফিকেট উৎপা মতমদা অউনপোং তমগনি
সি নজো ? নংনু তাহৌজাও ? মথোরনা অউনপোং
অরাইবনি, লুহোংববু হুমিং করিঙে হোংহোরবদি—অনি
নজা ?

বি— হো, মামনা অহুনা মপা মচাদা মেন তানা অমুক্তা ঙাং-
নবিরো লেংলসি—অহুনা মায়া ওসিদি মপা মচাঙ্গা খোনদি
পংকন কনবিহু লেংলসি পরপ পরপ ।
(মধুমতীনা মীতৈ হুপীনা লুহোংবদা কেনবা মকে কেহুনা
২৫-ইন্দুনা হরাও হরাও লাকই)

মধু— মাই মায়া কদাই লেংদৌরিবা ? হুমগি কোন্ডাং লোইবি-
রগজাও ? কাংথোন মোংপাক অহনবা থারগা কাংখল
অহনবা থনবা মাইরোম থাবকা লোইবিরগজাও ?

তো— হুমসিদি করিমতা রাংতনা লেমশাবা *পুমলোট লোই
হৌরে । লুহোংববু লোইরজাও ? মজাও মপা মচাহু মী
রাইপে ভৌহৌজবাও ?

ম— নমাক্কা লুহোংকান কয়া কয়া ওবা অহুয়া হুবা হাহু
লুর-লুরবা কয়া কয়া শিংজং অৰ্থোবনা শিং খাইবগুম
শেং শেং খুমদোরকপবু ভাবোক ময়াম কনানী পালা
কনানি কন্ডা খুবাক জা জা খুহুনা ধাগংনবনে । পরীকা
লোরিবা ওবা অহুমহু প্রতাপা খঙননবা হুবা উমুহুনা
মমাই ইচপমুক ঙাংবনিনে । মছুদৈ অহল-লমন ময়াম
প্রতাপা মচা পীদনা কনানী পীগদগে হা হা লাঙনবদৈ
লুহোংহুনা গিল্লক্কে । হুমদা ওরুবা শেষ শাকরসি লেংলক্কে ।

বি— সজাও অনীছ তেহোরবোইরেসে ।

ভো— করে অহুদি হুমলোমদা ইল্লগা ওত্ৰোকা খাজংনবা
ভোরুমসি । চংসি চংসি লাকপনা হাল্লনি ।

বি— অহুদি লেংলমো মামমু, ইমামু, ঐদি ইতাওখোরগা
লাকমিল্লজরগে ।

ম— মাপি মামবু ওত্ৰলোক খাজংপা হৈত্ৰাও ?

ভো— নিপাম্মচা বিনন্ন নং খাংমৈ ওতলোক খাজংনবা চংগ্রহ
ইবুঙো ।

বি— বামোন ইমুনা ময়াইনা খানগংচনি মামা ।

ম— ঙাইখো নিপাম্মচা, পাওনা হোটেনগা অনৌবা অনৌবীনা
চানবা চাক এছাং শিংলহুনি, ডানপ, অতেকপা মখেল
অমদি ন্নাওবিদবা মাদে হাল্লমউকো ?

বি— কনি ইমা । (চংখি মট্টে মট্টে)

প্রভাঙ্গা চিংরা বর কাংবু : তোহা কাহাই, রাইয়া মাংদা
রাইয়া ত্রেং ত্রেং শাহনা লাকই ।

ভো— ঐদি পরীক্ষাগি মতাং রেংহৌদরে, করি করি রাহং হংবি-
বগে স্বয়ংবর শোভাণা ওসিৰো ?

রা— ওসিগি পরীক্ষা উহৌদবা নং ইবুঙো পোকপগি মঠে রাশ্রবনি
খঙজরো ।

ভো— করয় করয় ভৌখিগে দুঙাইনা ময়েক লানা অযুক্তা তদ্বিহুবা
সত্য, কুন্সে উহৌদবা চাকরোদা ।

কা— বর চংকনি হায়রগা খেলকইবা করিগিনো, অখোংবা নংনা
চেং মচং চাবা রাত্রাও, ঐদি তাকওই । মতুং খনাও নং
খোদনবা ।

প্র— ঐঙোন্দা অহানবা হংবা রাহংহু “নং মেট্রিক পাশ ভৌ-
রকনি খাজত্রা তৌরকওই খাজত্রা ? ঐনা থুমই কেল
ওইরকনি হায়বা খাজদে । ভাবোক থরনা নোকই । অহুদগি
ওবা অমনা হংই “নংনা মেট্রিক খারুরিবা করিনীনো ?
ঐনা থুমই “জুপী খিবা কংনবা” । ইনাক্তা কমইবা কস্তানা
কাক লাক নোকই, মতুং তাবদা মস্তামন্ত জা লাঙনা নোকই ।
মেট্রিক খাজত্রবদি জুপী খিবা খংদবা তারে ? অমনা অযুক্ত
হংই । ঐনা পামজরিবা জুপী অশিদি মেট্রিক পাশ নজ্রবদি
লৌবা কংলৌইদৌরিবা । ময়্যায় অযুক্ত নোকই, কস্তানা
মাই ঙাই । অহুদগি লাইরিককি রা থরা হংই, লাইরিকী

নতুন নতুন হৈবা অট্ট করি করিনো অসুক হাই
অসিনচিহ্না

(খেদুনা চিহ্ননা কাংবু অনা কি ভাৎতুনা লাকই) ।

খেদু— বরগি কাংবু নজা ভাইখো ।

প্র— করগি ওইরখনো ইবাইবু ?

খে— এনা লাকইবসি শাওতুনা লাকইবসি খওতু ?

প্র— হজিক লেগুনা লৈবিরগদি শাওবা কবিরজা ?

খে— না এবু উশিজা ? এদি ইশেনকা বিরোইবসি শাও-
নিংল্লবদি হেজা রৈগদোরিবসি খওউ ।

প্র— ইবাইনা ভাইখো হারবদা ভাইজরিবসি ইবাইবু উশিজুনা
ভাইজরিবসি । ইশেনকা খিদনা ইবাইনা এবু রৈবিরগদি
ইবাইখোই ইজা কলোইজা ?

খে— লুহোবদা ওহিরিবা নিঙোন মরা কোকপকা ভাইরিবা
'রেক্সগুদু নরন ইকাই ইকি খন্দবগথে রা জবেং জবেং
ভাংবসি এদি ওসি উরিসিদা 'মজাইরি' হার ।

প্র— ইবাইন রা হংকরা খুমজগা নংবু 'রেক্সগুদু' নচিন 'পাঙ্গা' উশিজু-
তুনা ভৌরিজা হারগনি হারবগি খুমজবসি কৈনা রা জবেং
জবেং মারা ভাংবদি খদাং চোকইপোংনি কৈকারদনে ।

খে— না এখো মীমাং পোমাং নাইদনা ব্যবহার মায়না লৈরোই-
দৌরিমানে ।

প্র— ইবাইনা ভাকপিরিবসি খুমজগে হাররিজা ?

ধে— খুঁকুঁসি হা নম্বনে বৃহৎ, মেট্রিক সাটিকিট শোৎলগা
লুহোংউবা নংনা ইচনসি মাং খাছুনা উগাও চাওখোলা
চংগা স্নাত্তাও ?

প্র— তামবু কিংদি কিংগংগিহু, লুহোংবা লোইগা বরনা কত্থা
ঙাইছুনা লৈবসি ইগা ইপু হাক্তকসি ভৌনদে, বরনা হান্না
চংগা কন্যা কোয়া খিন্নবা ভাঙনি ।

ধে— ইবুগোনা তাকইবসি ঐগোলৈ নংনা চহি হনজাও ? মী
খাইগিছুনা মেট্রিক সাটিকিট হান্না উৎলগা কোয়া
লুহোংবা ওইরিদি । খাইগিছুনা ঐখোর ইচনগিগা মাল্লবা
হাদে হারুতিসিনি । নং ভূমিন লৈয়ু ।

প্র— ইবাইনা তাকপিরিবসি ঐখোর হুগীগা ঐগা য়েং ওই খুৎ
পালোইনছুনা শোরোক লমজাওদা লাইরেন মথেক
চংগুর চংমিন্নো হারুবিবিত্তা ?

ধে— য়েং ওই চংমিন্নগদবা নত্তে, ইচনা মাংগা চংলগা নংনা
ভুদা ইনগদবনি ।

প্র— তাকপিরিবসি ইবাইগি য়োত ওইবিবিত্তা ? হোরেল
ইকুবোলা অমুক করি হারুগদগে ?

ধে— নংগি নকুংকু ঐগিদি বাভিনে হারুবা খঙজাও ?
(খসৌনা পরপ পরপ চেনৎলগা)

খসৌ— (কিংগা) করিনো করিনো কৈদৌনরে ? কন্যা কন্যা
কংমিন্নকনো নংব কনানা তাককুংগে ইপাসি খেয়ুং ?

প্র - কিংগংগিগহু ইকুবোক খংনবা নত্তে ।

ধন্যো— দেখুন! বরুণি কাংগা বৎনহৌরে হারুনা পাউ তম্বকপা
অঙাংখিহু কনাগি মচা ওইরিববা ভারুনা কুনিংখেন।
সত্য। (হরা রেংবা)

ধে— নহারা অহরা বাজি?

ধন্যো— নহানি, মতুহম হারা কুরুবিগেনা। (চেমিহরা ধরা)
(বরুণি পাংখিংনা ধরা)

ভো— তাদম্ব খুড়াইবুঙোশু করিনো অঙাং মচিন খিকপা মারুবিহু
ঙসি লুহোংবা লুমিত্তা খংনবিবা চুমদে।

ধন্যো— ইচা লুহোংবা লুমিংনি হারুনা অঙাংবদোনো অঙাংখিংনা
কুরুগা এব তুমিহা লৈখোকউরাও? নংগুনা অঙাংনশু
ঐঙোনা পাউতাক পীরিত্তাও? ঐ কনানো খঙত্রাও?

ভো— ঙসি লুহোংখিবা লুপীহুগি মপানি খঙজৈ খুড়াইবুঙো।

কা— যেন্দ্রিক পাশতা লুহোংখিবা লুপীগি মপাং হাইমেনে।

ভো— যেন্দ্রিক পাশতা মচা লুপী খাঙ্গবা নিপানি খুড় ইবুঙোদি।

ধন্যো— (শাওবা হরুগা) সার্টি'কিকটপু উজ্রিবিমিনিনে ঐবো।
আজকালসি অঙাংনা ওহোক ওহোকপা নমখাকী রারী
তারেনে অঙাংনা। কনান, বি,এ, নি হারুনা বাবু ওইরশ্যে,
এম, এ, নি হারুনা ওবা শারশ্যে, যেন্দ্রিকি হারুনা কেরানী
ওইরশ্যে হারুনা, ইপা ইচা মচনা হারুনা খল, একা-
পাড়ী লৌলীও করা কর য়োজশ্যে, শেল করা করা মাংগে।

লৈশাবীনি হারজিরহুনা মৌ হরুবা করা ইমৌ ওইবু
 পুরহুন্নে । মশক উবদা ইচা ঙাওরুরে নহানিনা । (খেবুং
 ইকাই) লৈবাক অসিগি ওইদবা লৌনম নমখাক্তা ইপাইচা
 ঐখোর বীরবনে ইবুংঙাখোর, মরম অহুনা ওসিগি লুহোং-
 বদা পরীক্ষা লৌনবীকা ভৌজিবদো হারৌগহুনে ইচাশা,
 থরাই চাক্তনা নমখাক হাকমলহুনা ভৌরিবনে, নোক্তনো ।

ধে— বাজি, ওসি ভৌখিবা পরীক্ষাহ পাশ ওইরবনিবা খারিকখা
 মৈতৈসি হুয়েং মেট্রিক পরীক্ষা হারদোক্কপদা ফেল
 ওইরবনু ওকা' অগা তুক ওইহুনা অঙাং পান্নবা, বাবু
 জমা, ওইকহুনা চৌকীদা কমলগা কোলোম । পায়লবদি
 হারৈদনকো ?

ধন্যো— মজুমক্তি সরকারনা কদায়দগি হাবিরকদগে । ঐখোরন' ওসি
 লৌখিবা পরীক্ষাহদি লুয়াই মাওপ্তা লৌবনি ।

ধে— অহুদি বাজি, মেট্রিক পাশ ভৌরে ভৌজি, বাবু ওইবা
 হারে হাতি থঙজিবা, বর মানা ইচন হুণীব খৌওই উলিঙনা
 মাং হাঙনা মজুমদা পরপ, পরপ, চংলগা নচাহুণী কথানা
 মতুংদা শোং শোং ইরবা চুন্ধিরলিভাও । ইচনা মাং থাঙনা
 চংকম খোকত্রা ? ঐখোরবু করি যেকো ? নিংখোজা
 নত্রাও ?

ধন্যো— মজুদি চুমই ইচান হারবা । হার হৌরক্খিবা ? ইচাগি
 দোলাইহুনা মাং থাগংলো । (লাকপা রেবা)

প্র— নতুন, ইকুবোক রা অমন্ত্রা হুংজিগে ইবাইদৌনা শাওদি
শাওবিরকখিকুকো ।

থহৌ— শাওনবা রাদা হাররককু করিগী শাওকনি ইমাকসিদি, ঐবু
জ্ঞান লৈতবা নকুবোকাও ?

প্র— হুংকু করিগী ঐনা মেট্রিক পাথ হোরকপা খোন্সবদি
ঐখোর হুপীনা অমুক লুহোংলনা হুয়না খিল্লকপা মতমদা
ঐনা মাও খাহুনা হুংরকপদি বেয়া ভৌবিরকওইকো রেকা
নিংখোকা ওইবিরবমু ?

থহৌ— অমুক হোংবকাও ওয়দহুনা তখাই অমা চেঙ্গা তখাই
অমা লাইগি শোরদনবা হোংনরবা মত্তমসিদা অনীরক
কদারদগি হোংউগদগেনে অঙার ? ননা মাং চংতে হারহুনা
ওনি হুংজাইত্রিহুগি লয়ল ননা মজানী চাককোবদা সাটি-
কিকেট পারহুনা লারগা মাং খাজরকউ, ইচাহুপীবু তুং
ইলহরকউ । এং, ইচা য়োরক্লেদনা ।

(কন্যাবু দোলাইদা হাপহুনা নিপা ৪ না পুরকই, মনাক্তা
হুপী অঙার করামরুম হাক লালটেনগি মজানী লোইনরকই)

থহৌ— ইচাহুপীগী দোলাইনা বরগী মাং খাহুনা চংলু । ওসিদি
কন্যা মপাগি য়াং হিঙ্কোকপীগনো লৈবাকমচাশা ।

থহুং— মেট্রিক সাটি'কিকেট উংগা ওয়দবা বরবুদি রেকা নিং-
খোকা ওইবী থহুং ঐগী ইচনা মাং খাহুনা চংকবনি
দোলাই মাং চংলিগু

প্র— ইকুবোকস্ ইবাইস্, তিনবিরিবা যী মরামস্ ঐখোয়
হুপীস্ মুরা অমুতা তাবিহ্, ঐ হা অমতা হারজগে।

মরাম—হাঙ্ তাসে, বরনা হারবদি করিনি ভারোইদজে।
তারনে।

প্র— ইকুবোক অমহিকস্ ইবাইগি মোতা বর ঐব্ তুংদা চংলু
কনা ওইরিবী ইবেম্মা নংব্ মাং থাহলু তাকপিরি হাররিবা
মোডসি ইবেম্মা নংব্ রানিত্র রানিদত্রা ডসি ননা কন্যানি
নরা তাবা চুম্মি।

থারিক—ইপান পোকপনি, ইবুংগি মচরী হজিকমজি বরগি
মমুম যৌজিবিনি ঐব্ যোকপিরগা লুহোংবগি দোলাই
তোংহনবিরিবা ইপাগা ইবুংগনা হারবা ইজগনি।

প্র— হাঙ্ তাসি অহুদি ইবেম্মা, ননা মাং থাছুনা লহী চিং-
লগা ঐনা নতুংদা ইনবা তারবদি, নংব্ ইবেম্মা ঐখোয়
মুম ঞডত্রাও।

থা— মুহদি অমুতা যৌজিবিনি ঞডজদে। যীডোন্না হংলগা
থডবদি রাই।

প্র— লাইরবা ঐদি নিংখোজা নিডোল ইবেম্মা, মুম হিডোল
অরেল্লা লৈজদে, লুহোংবগি পোংটৈ কবোক হৈবোক
লাংবদ। লোইনা বহুনে ঞম্বে মহাজন্না।

থা— অহুদি উচেক ভোনা করহা উপলভ্যতা চাকতাবিবেগে
মেডিকী সার্টিফিকেটস্ শোংপিরিবা ইবুজো?

প্র— মেজিক নত্ববদি নহুং পায়েই রাশভূনা অতংগা নখাই
উদনবা বো ওইনা খোরগংলবী সতী। হজিক ঐখোর
ইমা ইচাদি হোটেল অমা ভারা ভৌজরগা ৫ নি ১০ নিদং
লুহোংবা নৌরিঙে নান্না লৈজরে, হোটেল অহু মকম কদার-
দনো খঙবিদ্রা? Room Number কদানো? হারমু
ভাসি নং সতীনি।

খা— মহুদি! খঙজদে।

প্র— খঙবিজবদি ইবেম্মা, ঐনী মাং খাছনা করম্মা লমজিংবি-
দৌরি অখঙবা ঐবুনা তুংদা ইলহল্লগা? ওসি লুমিংচুম্মা
লহীদা চংতুনা লৈশিরা ভানপ অতেকপনা ভারেল হৌরম্মবা?

খা— হৈমা তুংদনী তাকপিরকপা মাজাও?

প্র— ইহুং মৌজিঙেদা নিংখোঙা নিংঙোল, বাজিসু ইবুংসু
তাকপিনিঙাই লৈরিঙেদা কোকপদা ভাইরিবা য়েকম ঐনা
করম তাকসিগেনে মেজিক্তা ওংবী সতী।

খা— বাজিগা তার্চোপনা ঐবু লুহোংবিরগা খিনবিদৌরিবা হুমসিবু
খঙবিদ্রাও?

খহৌ— ঐদি মহুম্মক্তি খঙদে, মেজিক্দি হারমহুদা ইচা পীরে হেজ্জা
হারমনি। নিপাম্মচা! ইপাশি খেহুং নং নশেল মেজিক্দি
হুমসি খঙত্রাও?

খে— কৈশাম্মাংতা লৈত্রা হারমহু কাঁকৈখেল পুজীমপাম্মা হুংখা
রাইছনা কমলমগুম ভৌ, শগোলকম্ম লৈত্রা হারমহু মমাম্মবা

କରୁଣା ଉଦ୍ରିଲୋକ ଲହରୀରା ଇନ୍ଦ୍ର ଚାରଣପୁର ହେବ ତୋ । ମନିମି
ତାହୁଣିନା ଲେଖିବା ଖୋଟବାଳ, ଲେଖିବା ଗାଧା ହୋଟେଲସି ବାଜି
ପାଞ୍ଚୋ କଂକାଛା ଐଶୁ ଭୀଂବାଂସମଜ୍ଜି ଖଡ଼େ ।

ଧାନ୍ୟ— ଧରା ତୋରନା ଉବା ମକନ୍ଧୁ କନ୍ଦାରନୋ ?

ଧେ— ଯାବୁ ତୋରନା ଉବା ମକନ୍ଧୁ ବାଜି ଥାଉରମନ୍ଦ ମଧୋଗିନି ଲାହି
ଅଚୋ ଅଚୋବା ଯାଆ ଧେକମହୁନି ।

ଧ— ଅହୁନି ସହୁମ ଓହିରନ୍ଧୋଇ ନିପାୟା ।

ଧେ— ଅହୁନା ନହୁବନି ଐଦି ଖଡ଼େ । ଯାବୁ ଯା ଥାହୁନା ଚିଂହରାଜିରା
ବାଜି ?

ଧ— ସୁମ ଖଡ଼େ, ନଂନା ଯା ଥାବା ଗାରେ ଅହା ।

ଧେ— ଦୋଳାହିତୋଂବୀ ଇବେନ୍ଧୁ ଐନା ଯା ଥାବା ଯାରଦାଂ ?

ଧ— ଯାଜ୍ଜରେ ।

ଧେ— ଅହୁନି ମହାନ୍ଧକ ଐଗି ଇତୁଂ ଇନବିରକଉ, ଐଥୋସ୍ତ ସୁମ ହୋଟେଲ
ତାନବା ଐ ଲମ୍ବଜିଂଜମେ ।

ସନ୍ଧ୍ୟା— ଅହୁନା ଚୁନ୍ଧିନା ।

(ଯାନା ଯା ଥାବୁନା ସନ୍ଧ୍ୟା ଇନ୍ଦ୍ର ବେଢ଼ ଧୋଂଜା ଟିଂସିରାଧି)



অহানবা মতাং

ভল্লকল্লাবা উৎপা

টেনিসগ্রাউন্ড মনাজ্ঞা লৈবা লৈকোন

দৌকি অমা খারি, মিস মণিপুরগি কোট যাল্লি, বেগ অমা
খম্মি । ইবেম্মনা টেনিস রেকেট ১ পায়রগা ফ্রোক শেং,
হকচাং তপ নম্মা মোজাকুরিং সিদ্ধ অমা লিং, টেনিসল্ল
অঙৌবা, যোজ্ঞা অমগা উপ হক্কাং হন্দা চংলি, মতুংদা কাইল
অমা য়েপ, স্মট টাই ভৌবা সেক্রেটারীনা ইম্মতুনা রারী
শারি ॥

সেক্রে — কুলগি হেডমাষ্টার ওইগে খারকইবা মীশ্বকশিংহু চুয়গি
বি,এ, এম, এদি ৭/৮ যাওই ; এম, এদতি পাশ ভৌরগা
অমতা যাওদে । হন্দক পরীক্ষা খারহা অমদি যাওই ।

ইবেম্মা — মমিং করি কৌই ? ইন্টরভিউ ভৌনবা তারিখ পিত্রবা ?
সে — মমিং কুলচল্ল কৌই । টেনিস শাল্লবা লোইবগা ইবেম্মগা
উনজগে হায়তুনা অসিদ্দা গাইজরি ।

ই — শাল্লবা লোইরে, কৌশিল্লক্লোদনা ।

(কোট লোরগা মনজন মথবাক কাবক কাবক কুপই ।

চৌকীনা কমই, তশৈ গুংতুনা ।)

সে — (কুলচল্লগা চংমিন্নরগা) কুলচল্লসিংহ, এম, এদ পরীক্ষা
হন্দক খারহবা মিস মণিপুর হাইকুলগি হেডমাষ্টার ওই-
নিংবা কৌশিদেট । (খোকখিবা)

কুল— নমস্কে ইবেম্মা, মিশ মনিপুর, স্কুল সেক্রেটারী ।

ই— নমস্কে । এম, এদকি পরীক্ষা করহা ইউনিভার্সিটিদা
খাবিরবগে ?

কু— দিল্লীদা খাজমশ্বী ।

ই— ছুপী করা শুবিরবগে ?

কু— মুম পাঞ্জি, ছুংশিনবা ছুপী কাওবা অমস্তা লৈজমে ।

ই— নহানমথে তাইবং মীনা তাবা পৃথিবীসি ছুপী ছুপা পুন্না
লৈবা মকমদা লিবিজা ? মিৎ পাংখোক্তুনা লম্বীদা, কুন্সে
কীয়োদা চংলিজা ?

কু— ছাত্র জীবন্দা মীন্সাম লৈবা সমাজদা লৈজরবমু বী তাদবা
লাইরিক মজুদা ইথন্দা চীক্কা লৈজৈ ।

ই— য়েস আই সী—a good boy

মনিপুরদা ছজিক লৈরিবা স্কুল অমশুং ছাত্রশিংসি মজুদা
করি করি খঙই ? স্কুল অমশুং ছাত্র কগৎনবা করি
উপায় লৈ ? ঐ অকবা স্কুল অমা লিংখংপা পামই,
মত্ কবদোনা কহনগনি ?

কু— মনিপুরদা ছজিক লৈরিবা স্কুলশিংসি ঐনা খঙজরিবা অসিগি
মতুং ইন্না হায়জবা তারবদি গোডব্রমেন্টে স্কুল অমশুং প্রাই-
ভেট স্কুল হায়জনা অনী থোকই । খরা কবা তহিবা মাদদবা
ছাত্র অরাহা গোডব্রমেন্টে স্কুলদা, লাইরিক তহিনিংদবা নরুপা
তহিনিংইদবা ওয়াদা তমই । করা কক্তবা, তহিবদা মাদদবা

ছাত্র অধ্যয়ন লাইটরিক করা তদ্বিত্ত্ববিদী তলব শোইবা রাখা
প্রাইভেট স্কুলনা তয়ে; গোভর্নমেন্টনা অধ্যাপনা পূর্যমক
পীরিবা স্কুলনি ওজানা তলব শোইবগি অকিবা লৈতে,
তলব চাউনবা কম চোংবৎনবা রেংবা মহোশানি। গোভর্ন-
মেন্টনা মজে খিঙা। পীরিবা প্রাইভেট স্কুল-অতোহী
মচাশিংগি ওঝাশিংগি লাইটরিক করা তদ্বিত্ত্ববিদী তলব
মতীক চানা কংদবা রাবনিনা নিংখিনা তদ্বিনিংই—!
অধ্যাবদী তদ্বিৎদবা ছাত্র কজ্জবনা নখনা করা তদ্বিবনা পং-
কান কার্গদে। মরম অসিনা মদিপূরী স্কুল অমনুং ছাত্র-
শিংগী হজ্জিকী কিভমসি লৈবাকী মতীক চানা চাওবৎনবা
লবীদি থোকজে।

ই— সরকারী স্কুলনা ওঝানা তদ্বীবা থরা তদ্বি, ময়িল থুপই
ছাত্রনা তদ্বিৎই তদ্বিৎবনা রাই। প্রাইভেট স্কুলনা থরাই
হিংববা হৈয়বনু চৈত্রবনু ওঝানা থরাই রাওনা লাইটরিক
তদ্বিদবা রাং; অজুগা ক্লাস চোংগান কার্গকপা মতীক-
চাদবা ছাত্র অধ্যয়ন তদ্বিগি থুংডাইবা থঙজে তদ্বিৎদে,
অজুগি তদ্বিৎবা ছাত্রনা নিংখিনা তদ্বিৎদে, তদ্বিৎদবা ছাত্রনা
করা তদ্বিৎদন অয়েৎদনা অরাবা পীরে। নসি ইহুকেশনগী
পথাপ কার্গবা নজা?

কু— অকার্গবনি, Child centred Education হায়বহু
থোকজে অঙাংগি কংদবা রেংবা নজে। অঙাংগি কংত্রবদি
লৈবাকীনু কংজে।

- ই— তথ্যিনিবা ওঝাগা তথ্যিনিবা ছাত্রনা, তথ্যিনিবা তথ্যিনিবা ওঝাগা তথ্যিনিবা ছাত্রনা শিভিনিগি যোগদনা নতুনগিনি ঐথোরনা অমোবা ছাত্র স্কুল লিংকংসি ছাত্রগিনি কমমোবা তার ? ছাত্রগিনি কনবা, স্কুল হিনেবা ?
- কু— মহুদি ক্লাস খুদিগক সেজন অনী অনী থোকপা অচোবা স্কুল অমা ওইনা লিংকংপা তারে ।
- ই— সেজন অনী অনী ছাত্রগিনি ?
- কু— মেট্রিক পাশ সেজন অমমুং মেট্রিক ফেল সেজন । মত্বিক মত্বিক চানা ক্লাসতা কথা ওমইবা তথ্যিনিবা পাশ ওইগদনা কাংবু অমা, মেট্রিক ফেল সেজনগনি ক্লাসতা পংকাদা কাহনবা, কিস কারদনা ছনবা ওহা general knowledge, লো, হিসাব, চালাক ওইনবা মেট্রিক তমলুরবা মাদ্ধবা লাইরিক হৈবা শাবা তথ্যিনিবা । মেট্রিক ফেল সেজন অসি অগাখা ছাত্রনা অগাখা মপা মমানা পায়রি, কিস মত্বিক চানা কারকনি । waste নত্তে মথোরসি, বাজারদা মথোরসি demand লৈ । ক্ষুদ্রী percentage of pass হুদনবা Matric fail Section^১ অগা অগাখা test examination দা খন্দোকহৌগনি ।
- ই— কাইট রাইট, মেট্রিক ফেল স্কুল লৈবা পামই লৈবাক্লা— মরম অছনা লোয়া খুদী মহুতা ইকোং কোনা মেট্রিক পাস, মেট্রিক ফেল সেজন অনি থোকপা স্কুল ওইনা

নিঃখংপা তার। মজুম ভৌরবদি ছাত্রী মহা মপাঙ্গী অমসুং
ঐক্যশিগি মনিং ধুংগনি।

কু— মসিদা অরুবা অমজে হায়বু — মেট্রিক ফেল সেক্সনগি
অঙাংনি চায়রগা থৈদেন্না মমন হুংগত্রা অসিনি।

ই— খৌওইনা তস্থিদৌরি, ফেল সেক্সনগি অঙাংনি হায়বুনা মীনা
নোক্কা ওমদনবা লোন্দা চালাক ওইহনগনি, General
knowledge, account খুবা হিংবদা চংগদবা থন্দুনা
তস্থিনি, চুলগি স্কুলদা পালসু ওইররোইদবদা উইতুনা,
লৈখোক্কা লৈবা ফিস ছনবা অঙাংনা ঐখোরগী মেট্রিক
ফেল ক্লাসকি মতিক চানা চোপুনবা, ঠৈশৈ জগোই লীলা,
শাল্লবা মখল মখল, হিল্লি ইংলিস লোল্লবা, হিসাব শুবা
দরখাস্ত ইবা, টেতিগ্রাম ভৌবনচিংবা, খরায় মাপুনা তস্থিতুনা
ঠৈরবা, অপাত্তা হিরম থন্দুনা হৈনিংনা তল্লবা অঙাংদগী
হেল্লা মতিক চাবা নিপা নজ্জগা কুপী ওইগত্রাও ?

কু— মেট্রিক ফেল কুলগি অঙাংনা মায়্যা হেল্লা মতিক চাবা
লাট্টরিক হৈবা মণিপূরী অমা ওইগনি। মেট্রিক পাস
ওইনবা পারা ময়ামছু কাজবসু হৈত্ৰবসু কারয়বা হিরম করা
করা থঙজবা নহারোলদি মণিপূরনা পামই মণিপূরদা
মাংননবগি মশক ওইরিবদি মেট্রিক পাশ চহি অরগি মজুদা
ওরোইদবা, স্কুলওই ওইরোইদব অঙাংবু ওইরকপা মাই
খাজহন্দুনা কিস্ ছলহনবা, মতম মাংহনবা, মানা হৈবা মাবা

যাই যাই তমজনবা খুদোংচাবা পীবিদনা মেট্রিক পাঠকি
অরেখা যঙলা মংগ্রা তাগতন্দুনা অঙাং লিশিং লিশীং বলি
ককপা ! This is the worst thing in the Edu-
cational System at present, Madam,

ই— Yes, certainly. লিংখংকদৌরিব স্বুলসী মেট্রিক কেস
সেজনদা হেন্ন যাইর ওইবিবা ওমগত্রা ?

কু— ইশানা রাজহুনা দরখাস্ত থাকরকইবনি ।

ই— Thank you, You are the best man for the
job. লেঙঙনি স্বুল বিল্ডিং রেংউসি । সেক্রেটারী !

সে— (পরপ পরপ লাক্কা) Yes, Madam.

ই— এপোইন্টেমেন্টে লেটুর পীখো । অহুগা ওসি করম করহা
বার্তোন লৈ ?

সে— কুন্সৈগি বার্তোনদি য়ামগ্রে ইবেশ্যনবু মিৎয়েং তাবিগে
হায়রবদি । ঐ অমুক্তা পুথোকচরকে ।

ই— No need. অরেখা অঙাং, চাকতাই কুন্সৈদি স্বেনিংদে ।
কান্নবা থবক য়ান্না লৈ । স্বুল বিল্ডিং য়ান্না রেংউমিসি লাও ।
অহুগা ঐগি সেকেন্দ হেন্ন জ্বেশ বয়াম য়োয়বা পাংং ২/৩
পামই হায়বহু, থবরদা হাপগ্রবা ?

সে— হাপগ্রে, -চরোল অমা কারে । দরখাস্ত য়ান্না থাককই ।
ইন্টরভিউ কৈদৌটে পীবিবা ওহিগদগে ?

ই— মট্রিক চাবা খরদা খন্দোরকউ খোগোংপনা ইন্টারভিউ পীনবা
মতম লৈতে ।

(চংপা হৌই, ২ বা ইম্মে)

অহুগা সেক্রেটারী, নংবা শেল চাবা কংনবা খন্দোকদবা
নস্তে ঐগি মতম মাংদনবা মী অকবন্স মাংদনবগি বানি.
খঙম্বা ?

সে— ঐ খঙম্বা । (ইকাইবা)

(চংখি)

—

অহানবা মতাং

তরৎশুবা উৎপা

মৌ অনৌবী কাদা কমুং কাংখন অহনবা থারি, মোড়া
চৌকি ১/২ অহুগা অকে অমৌগি পোৎনা থল্লবা জেশিং
টেবিলস্থ লৈ। টেবিল মথক্তা কপ ২ লৈ।

বিনয় অমশুং প্রতাপ কমহুনা স্বামী শারী।

বিনয়— অনৌবী কদায় চংগ্রে ইতাও ?

প্রতাপ— হয়েং চাকৌবদা শিনবা শেংনবা লিকোল স্বাইমিরকনি
ইমাগা হায়গুম ভৌবহুনি খঙদে লৈরিব্রা চংমিন্নথবা।
য়েংঙই করি হাইয়ে ভারিভাও ?

ব— মমিংবু করি হাইয়ে কৌভাও ?

প্র— নন্তে, থারিকথা কৌই।

বি— মমিং পন্দুনা কৌবা স্বাভাও ?

প্র— মামী মমিংসি পন্দুনা কৌবা থরা হকৌই নহায় ইতাও—

বি— করিগিনো ? মমিং কৌববু কৈদৌনা ইকাইরিবনো ?

প্র— মিং পনবা ইকাইবসি ঐনী উমিং অমা ঐনা পনবা ইকাই,
মামী মমিং অমা পন্দুনা কৌবা থরা হকৌই।

বি— ইতাও, নব্বু কত্ততুনা ইকাইরিবনি কোবা ইকাইবা মীব
মনাক্তগি লাপনা লৈহনবা চুমত্রাও ?

প্র— পুক কত্তবগী রা নস্তে ইতাও, মনিং কৌরবদি হজোই-
নরস্তে, হজোইনস্তবদি চান্নবা ময়েং তারকই।

বি— চান্নবা ময়েং তাহন্দনবা মনিং কোবা পান্মুবি বা ওইরে।
মানবু চান্নবা হেজৎনবা মেট্রিক সার্টিফিকেট খোবা তোক্ত-
ত্রাও ? সার্টিফিকেটপ খৌরিবমথৈ শেন্দোনবনা শেনবুবু
জুংশিগত্রাও ?

প্র— অল্পুক জুংবিল জুংদাং ইমা হেক কৈত্তবগা সার্টিফিকেট
খোবনা করিনো খাংবা ওম্পোং নস্তে। হয়েংগিনি চাক-
কোবা চৎপদা ঐনা সার্টিফিকেট পীগে জুংমিং খানরিবা
কনাদগিনো ঐনা রাইকরগা ককতুনা নস্তগা মুৎৎতুনা মিং
শেমজিনগদবা।

বি— শেম্বনা কয়া কুইনি জায়বগে কারকওইত্রাও ?

প্র— শেম্বতুনা উত্তবসু হয়েং পীগে হংচিং পীগে রৈখোক রৈখোক-
তুনা শিবা ডাইবসিসু ফন তনবা থবকি ইতাও। হয়েংবু
উত্তবদি মাগা ঐগা খায়নবদা তারকদৌরি। কুইনা চান-
রোইত্রা হারতুনা মনিং কাওবা কোজিবসিনি ইতাও। খংদে
ঐনা হয়েং ভোগদৌবসি।

বি— সার্টিফিকেট হাওদবদনি, sports তা শায়বদা কপ কয়া
ফলবনি, ঐদি অহু ওহা নিপানি অদা হৈব মচানি,
সাবিত্রীনা মমুম পানবা মতমদা সত্যাবানবু লৌ পরী কয়া চায়

কহি সার্টিফিকেট পারহি হংখিরা অসিনভিহা হাঙ্গুনা
য়েংজাও ?

প্র— কপ ময়্যাসি উংতুনা রাজকুমার শাহুনা হেক লৈজবা মখল
মধে পুঁথোকতুনা সার্টিফিকেট উংতুনা হানবা হোংনরবনি—
অঙকপনি অহুনকা চংনবা জুগী নভে, অঙকপনি মীচমনা
পান্নবা সার্টিফিকেট !

বি— থবক হায়রা ওজামচা অমা ওইয়ে মহাক জুমিং ৫ নি
লৌবগি, খায়নরসি সার্টিফিকেট লৈজে হায়দোকখোদনা ?

প্র— খায়নসি কদার, খায়নজুসি কদার, হায়দোকসি কদার
হায়দোকজুসি কদার ! জুয়েং হায়বা জুমিংসি লাকজু হায়বদি
হারোইদো, ঐ খঙজে ঐ নাবা তারিহানে ।

বি— চাকৌবা চজে ?

প্র— ঐ চংববজু ময়্যাসি জাকবা রাই কৈনো ।

বি— ঐ বার্ভোনি অমা হাংলি চংলুখিনে ।

প্র— চংলুরো ইতাও, ঐ হকচাং ওমজে ।

(কমুংদা চংহুনা হিরা)

(বিনয় চংবরে । খারিকখানা হিপোকমুচুগি কনেক মোই-
রাংকি চনবা শেং, অদৈ উয়েং মজুপ অমা ইন, চা-ব্লাস
অনী পুহুনা খোরকই ।)

খা— মী চংববোইয়ে ঐদি চা লৌরহি ।

প্র— নং অথবা থকউ ঐ অথবা থকে, রান্না অথবা গ্যাসসি
(হোগৎতুনা কয়লা কয়ট, চা থকমিগৈ। থারিক্সা চৌকিদা
কয়ট)

থ— করিনো অকুবা বা অথবা হারবো ?

প্র— নং ঐথোরদা লৈরকইবা ওসি ৫ নি ওরে। ঐবু ইবু
হুংনিজিবাও ?

থ— হরৈ মেট্রিক সার্টিফিকেট উৎকদৌরিবা, বানু ইবুনা মটিক
চারবা, লুপা ৫০ চাবা ওজাবু করিগি হুংনিদমগৈ ?

প্র— মেট্রিক পাশ তৌরকপা রাই হায়তুনা, ওজা অমমু ওইরে
মেট্রিক্সা নংত্রবদি নম্ব পাগোই হানরিবী নংবুসু লুহোংলৈ ।
পাশ ওইরকপা রাই হায়বলনি পরীক্ষাদি হায়দোক্তি ।
ওরাং অগি মঙ করা হুংঙাইতে । করিওবা ঐনা পরীক্ষা
ফেল ওইরকপা থোক্তবদি কয়দৌনি ?

থ— ফেলবু ওইবিরক্তবদি ওজা ওইবা তোকপিরে, ইমানীসু
থায়নরেননা । হজিরসি হায়বগা মথংগি চহীদা মেট্রিক পাশ
তৌবিবা তার করা হোংনবীতুনা, চহী ২ বা ৩ লা ডাইজনি ।

প্র— মেট্রিক পাশ তৌদবা নিপা পিকথল্লা মম্ব পাঞ্জিলা ইবেম্মা ।

থ— ভিল্লাও থিদিবা মবুকববী কুপী অঙৈ থিবিমে হায়ত্রা থুসী
কৌবিবু । ঐদি মেট্রিক পাশ নক্তবদি ?

প্র— পরীক্ষা ফেল ওইবা থোক্তবদি ঐ ইকাইবন। মজিগুরদা লৈবা

ভুলি থাকবে ; ইকাইবদগি এবু অচেনবা হরাগাডী মমারদা
চৌবিশিন্দুনা শিবা ওমগড়া ?

থা— ওফাওবহুগিদি ঐখোয়সু ইলিনবা রাওজগে চাননবু শিবি-
খিগে এবু রাই অংহনখিগে হায়বহুদি ।

প্র— এনা শিবিবা খোবুবাদি নবু লুগাবী ওইহৌরোইজাও ?

থা— ঐ চহী অমদগী হেরা ওইজরোই কুইবদা, মগিপুদবা মেট্রিক
পাশ ভৌবা ওরা পাশ মশীং কন রাস্মে ।

প্র— ইবেম্মা নবু রামারগ মহাকারতনচিংবা মহাকাব্যশিংদা
রাওরিমা কুস্তী, দময়ন্তী, সীতা, সানিজীগি রারীকা থক তার-
কুবো ? নখোয় ইকুবোক থখোনা রারীকা থক লিবিজাও ?

থা— থাইনগি রারী, লাইরিকি রা রামা ভাজরগা হজিক
হিংলিবা মীনা কমদোনা চংপা হোনবগে হায়বহু মুগা
খংহরগা মেট্রিক পাশ থংহরিবনে । মমাংঙেদা নিংখোমচা,
পুং ঙ্গৈশে ভৌবা থংহরম্মি, হজিক মেট্রিক, বি, এ গি যুগনি,
থরা লৈরগা ইউরোপ পাশ আমেরিকা পাশদবা থংকুনা
মুম পানগে হায়নরুনি । সু কানী গজা সিনেদা থংকুনা
ভাওবা মেট্রিক কাওবা পাশ ভৌবা ওমদবা নিপাগিদমক
হুগী অমগি পুজি সতীগি তাংনা মাংহনবা অশিংবা থবক
নঙে । নিপানা ইবা লাইরিকী লৌনদা হুগী পাংহনবা
মতম নঙে । ঐসু লাইরিক অম ইজরি হুপানা হুগী
অনী থিবা মাদে, অহানবা হুগী শিঙাংসু মতা নজগা পাগা

ওইছনা পুন্নিছ লেনগদবনি হায়ছনা। রাবিনিত্রাও ঐনী
লাইরিকি পাউতাক ?

প্র— ওাইথো, সজা সত্তীগি রাহু লাইরি। নংগি মেট্রিক পাশ
তোবা নিপা অমনা বাবু ওইছনা ভাঙ্গিবা। শেলছ মিত্তী
উগি নজগা চেকী ওইছনা, ইলেক্ট্রিক নজগা মোটোর
মেকানিক জ্বা ওইনা, ড্রাইভর ওইনা ইলাই লায়না
ভানবা ওম্মি। চহী ৫ নজগা ১০ গী মতুন্দা মখল মখা
অয়াস্থা শানবদা কপ ফবা মীনি, একটিংদা মহারাজকুমার
শাছনা দলালদা লৈবা, কার ভোংবা ওয়া নিপা ঐবু
ইচম চহা নংগি মেট্রিক সার্টিফিকেটনা হের মমল লৈব্রনে
লাইরিক লেংবী ? (শাওবা)

খা— মছ কনা চুমছনমু মতমগি চংনবী পামনবী হায়বসি অচক-
পনি। মতমু ইকাই খুয়দবা রাংদে ইবুঙো, ননাওদি মতমগি
জুপীমচানে। অচক হৈশিংবিবনা মতমগী নিপামচা অমা
ওইবা ওস্তিদিবা করিগিনো ?

কু— (মপান্দগি) করহা অরুবা রারী শাবিরিবেগে ? অনৌবা
অনৌবী লৈত্রাও ?

(থারিক্লা ইমুন্দা চাখিবা, প্রতাপা মপান্দা খোক্তুনা ওকলুবা)

প্র— লেংশিনবিরকউনে করিনো দাদা।

কু— ঐ লাক্তুনা রারী শাবা কায়রুত্রাও ?

প্র— জুংগাইবা রারী নন্তে, থম্মোই চাকপা রারীনি মুখংপনা
মভিক চাবা।

কু— হাৎ ৫ নী চাককৌবা নজাও ? শ্বক নৌরিঙে কলারমসি
গৌরকইবা নৈনো ?

প্র— ইন্দক লৌররিবা জুগীসি দাদা মৈথেংনি, safety নন্তে থুং
হেজা পোকপী জাংনি ।

কু— ওসি ৫ নী শুরকাও সার্টিফিকেট খৌবা লেপজিহাও ?

প্র— হয়েনা অরৌইবা জুমিংনি, হয়ে উৎত্রবদি কাংখন অহনবা
মৈ চাকপা তারি । করখা লোশিং শিজিরছনা জুমিং
মৈথোকসিগে ঐ ওক্তনা লৈজরিবনি ।

কু— মৈথোকপা কারদে অশেংবা হেজা তাকথোক্তনা লাইবক
য়েংলোনে ইবুংঙো । ফুনাক্তা বোম মরু কুমছনা নোংমা
নজগা নোংমা পোকখাইবা ডাইবা করি কান্নদগে ? পাশ
নন্তে হায়রগা চহী অমা জুমিং খানছনা করা পারগা কোরা
হজিরগে হায়ত্রা করিনো অমা ময়েক শেংনবা কৈনা ঐগি
মোন্তে । থরাই রাওনা পাশ ওইরগে থল্লবদি ঐখোরগি
মেট্রিক পাশ জুলদা তাম্বো ।

প্র— তাখিনি, তুমিলা জাংনসি দাদা । ঐনা অশেংবা হেক হায়-
দোকপদা বজ্জু মথক্তা তাদৌরিবা মীনি দাদা, ঐখোর ইমা
অমা, ইস হরে হরে । ঐবু শিখিবনা করজা থঙজেনা !
হয়েনা অরৌইবা জুমিং । Walking চংসি দাদা, রা থরা
থল্লকনবা । করিসু লেত্তবা চেজ্জৎ অমগি প্রতাপসিংহবু ...

(খোকমিরখিবা)

অহানবা মতাং

নিপালশুবা চংপা

লম্বী, ফুংখিল পুং ১ রোম ভাবদা চংনরি—

৫ নী চাককৌবা চংপা কাংবু মতিক চাবা ফিজেন্ লৈতেছনা
... ..মধুমতী অমসুং তোমাসি রাগী শাহুনা ঋগিকধা
গাইরি ।

তো— অঙাং অনীছ খরা চান্না উরিভা কমদৌ :

ম— চান্নমন্দুনা ফুংশাবু খীরপোংনি ।

তো— করিগি ?

ম— রান্না চান্নরসি খংনরগা খীনা খংনগল্লিনে ।

তো— ঐনা ঐখোয় ফুগী লৈখিববহুগা ওছোংকা চান্নপোংনি
নোংমতা খংনখিদি ।

ম— রান্না চান্নরছনা হুজিক শক উনত্রবসিদি খংনরবহুগা
মস্তাও ?

তো— লাইটৈরবাক্তা লৈখবা মীনা ঐখোয় তাইবংপান অসি
উরিভাও ?

ম— উরবদি অওইনি, ঐখোয় ফুপাদি মবুক কৈ করিসু শাওবি-
রোই মায় মামখোই ইনেচু খরাই ফুংগাইরমগজাও ঐখোয়গি
অমস্তা ওইবা মভৌসি মপান্দগি উথলা ? নন্তে, ঐখোয়গি
পুকচেল ইখোং খেংবসি খাজদছনা হায়বা ।

তো— ঐখোয়নবু পুকচেল মাংসজুগদি—শিখ্রবা মীসি রাহি অরাইপোংনি। ঐখোয় মুপীহু মতিক চানা শেং চাবা কংখিদি, মহুনি মগ্নন মুপী অমদা ঐনা শিংবদা মহাক হরাঙগনি। চহি মাসা মামদবা লৈকে মীসিদি পুকচেলনা নহু। ওইবনি, করিনো। নহা খরা ওইখিসি হায়রবদি ইবেম্মা শানবা কৈ। শানববু পান্দিমথৈ অহল ওইবগি থবক লৈতে চহি ৭০/৮০ গুরফাও।

ম— শানদৌরিবু করিনো চাকথোংবীরাও ?

তো— চাকথোংবীশু শানবা মখল অমনি। নিপান্দিচা প্রতাপকি মুপী থিবিবা থবক থিবিবা ইমানিগি কয়া মুডাইগ্ৰবা শানবা মখল অমনো ? মুপী মমুমগি মপামচান্দি ঙাংবদা রা, থবক হান্দিগি শেল চাথোক চালিন। রা তাথোক তালিন, কয়া মুডাইগ্ৰবা লীলানো ? লীলা তোক্কাবা শানবা লেগুবা নহা ওইনবা লাইরানি ইবেম্মা।

ম— শানবা লেগা হায়রগা নিংশিই, মগি মামদা ঐনা থাখিবা মতম, নিপান্দিচাগি মুপী থিবা, থবক অমা কংজবা কাও ভায়বহু হুজিক্তি লোইরে। মথাসিদি করুনা লীলা অমা মগি মামনা চখবিবা পান্দিবগে ঐদি বেয়া লৈজজে। লাইরৈবাক্তা মপানশু ইখৌ লোইরবনিনা শাওবিয়রোই, মৌরমলেনসিদা মীনা খরা থীনা ঙাংবদি ঐদি করিমতা ইকাইজরোই, বেয়া লৈতে, বুদ্ধাবল চংলিখনি তীর্থ

স্নান ভৌরুনি, হারহুনা লৈবাক অসি ধানোক্তুম্বু ওইরবশু
চংখসি হারহুনা বেরা লৈতে ।

তো— খঙদেনে লৈবাকি চংনবী হারহুসিমজ লৈবমজবদি ধোনা
কনা শানবা মখল মখল, মখা হেজা লৌখা হুঙাইরদৌব
মভাংনিবে ।

ম— মীনদি মুক্তক ২ ডাংনরপোংনিদা ।

তো— মীনা ডাংনজবনদি ইমানিবু মায় ডাংনবা ডম্পোং নস্তে ।
পুকচেল হেক মাংবদা ইমানি ওসি চাককৌবা চাবা চংমিন্না
ডম্পোইদবনি । পুকচেল শেংনা শানবসিনা করিভা মাংনা
শানবনবু চুম্মগজা ঐবু মতম খরা খলহনখো ইবেম্মা ।

ম— সুপীমচা লাক্সমানে । (য়েলগা) (খারিক্সা কেরেপ ইন্দুনা
লিকোন সনা লুপা লি, কনেক মপান নাইবা শেং, চাক
চাবা চংকে খোরক্লে ।)

ম— শুধোরুশু কুইপ্রো ইবেম্মা ? কেববু কা হেরা কেরগা
কজজাও ?

খা— হাংনা কেরবশু অবোক ইচম চয়া উই, মীনা উশিত্তে
মত্তমগি মাদ্দেরা ।

ম— অজুবু করা কুইরগে ঐখোয়না নংবু ওাইরকইষা ?

খা— চপ চানা কেবা হারবহু তানবা হোংনবদ' কুইরিষা মভয়ি ।

তো— চুমইদা ইচানা হারবা চপ চাবা হারবসিমজবু থিবা স্নান
রাবজাংনি । ইবেম্মা নিপামচাখোটদি লৈহৌরিভা চংখত্রা ?

- থা— সার্টিফিকেট হজ্জিক কাণবা পান্নজিবা মানা ঐগি মাং খাছনা
কদারদগি চংপা ওমগবনো খুড়া ।
- ম— ঐনা হংবদদি "চংতা চংলমউ ইয়া; ঐনা খোকপা কনবা
ভৌরকানি" হান্নহৌবনিদা ।
- তো— হোরদা মান্সু অরাইবা নিপা নন্তে দিল্লী গৌররপোংনি,
মানা খোকপা মকুবোকা মবাইগনা যানবা ভৌরকনিদা ।
চাক ওাইনরম্মনি খেংগ্রে চংসি ।
- থা— অওইবনি পরপ পরপ লেংউ খুড়া ঐখোর বাজিগা তাদগছ
মীওং অমনি, মী অরাইবনি মখোরনী হান্না চারগে হেত্তা
হায়রমগদবনি চাকপু লোইরবদি ।
- ম— চাব কবছননি কল্লকপেগা মপা মচানা লম কল্লিবা ।
- থা— ঐখোরছমগি চাক ঐনা খোংলগা ঐনা হান্না ওকুবা চা-
হৌজবদি মপামচা লমজেল খাছনা ছকবদা ঐ অমুক খোং-
ছনা চাদবা যাজে, ত্রত কংলে । (চংখি)
(চাকচাবা চংপা পাখংলিং তোহা, বিনয়, যাইম', কাহাই
রারী শাছনা লাকই ।)
- কা— মতা চাজবদি ওসিগি চাকসি শোইছনা হক্কপ্রা করিনো
খঙজি ।
- বি— ' করিগি শোইরুদগে ?'
- কা— বর মশানা চাক চাবদি যাওদনা, ঐখোর লমলানববুদি
পিজনিংপোং নন্তেদো ।

- বি— খণ্ডসনে উড়াওহু মধ্য কখনে হারছনা লৈহৌকিবি
- স্না— মাসিগি সার্টিফিকেট উৎনিঙাই লৈতছনা অকন হৌ
হৌবা, মাল্লিবা ।
- কা— দিল্লীদগি মরুপ অমনা মা পাশ ওইরে হারছনা চিঠি অমা
পিরকই হারবদায়নে ।
- স্না— অশেংবা চিঠি ওইবদি মজাক করিগি অকম হৌকগদগে ?
- কা— ৫ নি চাককোবা হুমিংশিবু অকম হৌবা স্নাদে হারবা
লৈত্রাও ?
- বি— বর যাওদে হারছনা খোজান্দা মপা মচান। ঐখোয়বু মেট্রিক
পাশ ভৌবা কনা কনা হাওরি হারছনা হুংবা খোকলবদি
লৈবাক মচা টবুঙো ঐবু মেট্রিক পাশনি খর হারবিসু ৫ নি
দংদি ঐবু সার্টিফিকেট লৈখোকতুনা পানা খোকে ময়ামসি
কুপাদগি ।
- স্না— নংসু অহুগুয়া মিছল অমা কখনবদি সার্টিফিকেট অমন্তঃ
হাইছনা পুরকনি ।
(ময়াম নোকতুনা চংখিবা)
(কুলচন্দ্রনা মথুং পায়ছনা প্রতাপপু পুরকই)
- কুল— লৈখোকতুনা লৈবা, অশেংববু খেংনবা কিবা নিপাম্মচাগি
মথৌ নন্তে । কেবু লোংপিবু কয়া কুইনুশারদগে ? মোংমা
নজগা নোংমা চোঙ্গা গাইবগি মজুং নোংমা নজগা নোংমা
মায়পাকপা পুর্নিমাস্তম, মছনা কজনে কজনে প্রতাপ ? মী
লিশীং কয়ানা ওয়া খব ফপু নংনা করিগি ওম্মোইদৌবিবনো ?

ଅନ୍ୟ ଚାଲି ନିୟମ କୁଳ ହେବନବବଦ୍ ସ୍ୱେଦିକ. ପାଳପୁ ପାଠି
ଅମନା କରାଗି ଡୋରୋଟିନୋରିଆ ?

ଅ— ସ୍ୱେଦିକ କେଳ ଓଇବା ଛାତ୍ର ମଣିଃ ଅର୍ଦ୍ଧକ ଗାନ୍ଧିବସିଗି ମରମ
ନାଦାୟୁ ଅବିରତା ? ମତିକ ଚାଲି କ୍ରାସ କାଞ୍ଚେତବା, କେଳ
ଓଇରଗା କ୍ରାସ କାନବା, ସଶାଗି, ସମା-ନପାଗି ଅସନ୍ଧୁ ଓଜାଗି
ଦୋଷତଗି । 'କେଳ ଛାତ୍ରବା ମିଥୋଲସି ଓହାକ ହାୟବନି ଚହି ।
ତୁଳଚବନି ମଶାୟୁ ମୁଲିଚୁରା କେଳଗି ବେଜ ଖେହନବା, ସଗିନା
ମରମ ଅମନି ମିୟାୟା କେଳ ଓଇନବଗି ।

କୁ— ନନ୍ଦୁ ଅଛୁଣ୍ଡା ଅମନା ମିୟାୟାଗି ମରଜା ଅମରାଓ ? ଚହି
ଅମା ଓଇବାଇବା କିହୁନା ମୁଲିଚୁରା ଓଇବା ଖାଞ୍ଚା ମିଶ୍ରା ?

ଅ— ଐ ଅସନ୍ଧୁ ଶ୍ରେଣ୍ଡା ମିଗିନି ମହୁ ନାନ୍ଦୁ ନାଦା, ଚହି । କେଳ
ଓଇହୁନା କ୍ରାସ ହଜିନବା କିବଗି ମନ୍ଦେ । ସ୍ୱେଦିକ ପାଳପୁ କାରି
କାମନାଗେ ପାଳ ନନ୍ଦବନ୍ଦୁ ପାଳ ଓଇବନ୍ଦୁ ଇତିକ ଚାବା ଐନା
ପାଳ ଡୋନବା ଅବେଦନା ଗାନା ହୋବବା କାମନେ ହାନ୍ଦହୁନା
ଡୋବନି । କେଳ ଓଇବନ୍ଦୁ ପରୀକ୍ଷା କାଓବା ଖାନ୍ଦବନ୍ଦୁ ସ୍ୱେଦିକ
ପାଳ ଶାବା ଓମଗନି ତାଉବନାନି ବୌଦ୍ଧିୟୁ ନନ୍ଦାକ ଡୋବା
ଓମଗନି ଖଲୁରେ । ମରମ ତହୁନା ପାଳ ଓଇନବା ହୋବନାଗେ
ହାନ୍ଦନା, ପାଳ ନନ୍ଦନା ପାଳ ଖାବି, ଅରୁନା ଅଡାବା ଥବକ
ଗିନା ଡୋବା ଓଇନବା ପାଞ୍ଚାଧୋକେ ଖଜୁରେ, ମହୁନା ଐ ହନ୍ଦକ
ଡୋମିବନି । ଇହାନା ପାନ୍ଦୁଗା ଐନା ପାନ୍ଦୁଗା ସାନ୍ଦବନି କରନ୍ତ
ନୈନ୍ଦବୀ ସ୍ୱେଦିକା ମହୁମ ମାନାଗେ ଖନବୀ କୁମି ଅମା ଇହାନା

বিবিকবদগি, ফুলগি ওজা মচা অমা ওইয়ু হায়হুনা ইমানা
হায়বা ইনবদগি ঐ হন্দক চোপকদৌরিবনি দাদা ।

কু— ইমানা হায়বা ইনবা ফকুবা নভে, মেট্রিক পাশ ভৌবা
নভোন্দা অরুবা থবকসু নভে, নংনা থাংগদবা ইকাইগদবা
মভমসু কুইয়ৌই চহী অমস্তনি ।

প্র— মীনা ওমদবা কেলনা পাশ খাবা, পাশ হালানা ভৌবা
থবস্তগি হেহা চাওবা থবক অঙক অঙকপা ভৌবা পামই
ভৌবা ওমগনি । অহুগুহা ওমগদবা ঐনা করিগি অপংবা
মীমামবু মিত্রং নজ্রগা সার্কদকুহা হুংঙাইবা কুইয়ে উহল-
লৌইদগে ।

কু— নংনা হায়রিবা থবক্ পাশ ওইয়গা ভৌবা য়াই । মেট্রিক
নংনা এম, এগি থবক ভৌবা য়াই, বি, এ শিংবু ওকহনবা
য়াই । লাউয়বী হাজুরবী নংগিদমক ওাওরবী নমাগিদমক
ঐখৌয় ফুলদা কারগা মেট্রিক পাশ ভৌথোকলো ।

প্র— ওসিনা কমদৌবা চাককৌবা মফমদা ?

কু— ময়ামগি মমাংদা নংগি মিত্রংহু তাকখোকউরণে ?

প্র— লৈতুমদি থরা চাবা তারেদো ।

কু— মছ হকচাং শেংনবা ইজেক্সনগি য়েংতুয়ি ।

প্র— অছদি মুমদা ওহাক্তং হল্পুখিসি দাদা !

(হনখিবা)

অহানবা মতাং

মাপনশুবা উৎপা

থেশোগি মাজোন্দা, জুংখিল পূং ২। ডাকদনি। ডাককৌবগি
চাক চাবা তোরুজুনা মরাস্তক কমই, চাক জোকপগি থেশুংনা
য়েনবা কা চাবা রাওই, বিড়ি চয়জুনা থকপা রাওই, খারিক-
খানা হানরা হিলাক থকপা রাওই। কনানা রেছাংগি হারী
হাওই হাওতে খারি, কনানা কুলচয়না হেদ মাউর ওটহন্দুনা
ইবেশ্যনা লিংখৎপা মেত্রিক ফেল জুলগি হারী খারি, কনা
অমনা প্রতাপকি হারী হৌমোকই।

থেশুং— (ময়ামদা কা রেছা রেছা) ওসি ৫ নি চাককৌবা চাবা
লাকপিরিবা ইশেনগি মরুপশিংসি ওম্বোনা রমঞ্চে, ঐদৌনা
হাঞ্জিযমইখ শিং নান্না চাবা ওহা অমত্তা রাওমেদো।

কাফাই—ইবাই শিং নান্না চাবা ওমজগা রামঞ্চে হাঙ্গবসি অর্থ
করি হাঙ্গরিযমো ? হাদি হারৌবিগজুকো।

রাইমা—ইবাই, রাং কংজরবশু ঐগি চাকলুজি পংলেম লেমজমে
হজিকশু য়েংনকসি।

থেশুং— নংবু ইশেন ঐগি চাকহাপ যৌত্রনে ? রেছাংশু নংদি
হরাইজাং চলেমপোহবু খাবে অমনা নখুং থল্লগা ঐগা সান্তা
তোরকইত্রাও ?

স্বা— নতুন ইঞ্জিন যন্ত্রনি লাগাদি ইবাইগা কলাইদগি ওমজরুগ-
বনো ইহো কলি হারবা যুগসিদা পোকপা মী মচা ঐখোয়না
(ময়াম্মা নোকই)

খে— চাক রেছাবু বামোন্না হাপকে হারবগা ওমজরুগই হাপকু
হারবা হৌনত্রাও ইবো কাছাই। নবু পাখং নত্রাও? ওয়া
মারে ওকপা মারে থরছনা বামোন্না হাপকুইবা চাক
রেছাবু মথেল লুকোইছ ওকচরে ওমজরুগে হারছনা হৌ-
পৎলো, লেমহৌরিবা চাক রেছাবু চাকলুকমথল্ল মথোয়বু
চাবা ওমদরে হারছনা জয়ধবনি লাওবছ নিপাশ্চা ওইনা
পোরুগা তুমিরা তাছনা লৈগত্রাও? ঐখোয়দি চাক রেছাবুনা
করেয়বা উশিত্তবা পোকপদৈ মাদে, কোগোক কোরা
চাখোকপা হারসু ওই।

(খম্বোনা কা মতপ ১ চাগদবগি শেষছনা খোরকই)

খম্বো— ময়াম্মু চুরুট কা থুনবিয়ত্রা?

হার হুপীমচা নবোকী হিদাক হালত্রা কা-গাদি?

মধুমতী— কান্স চাকরে হিদাকসু থকচরে। করিনো ওসিগি চাক
রেছাবুসি হাওনা হাওরিবা মথেল লুকোইনা মান্নিবা কজরিবা
বামোন্না বামোন হৈবনে?

খম্বো— খোয়দি হৈ হারবু মসি বামোনসি যেনবদা থরা রাংলি,
পাখং ময়াম্মগি মীচংদা ওসি থেমবু ইপাইচানা ভোংছনা
লাছা পাৰছদি ছুংনিদা, অজ্জাসি ছুংনা মমা পুম্মক
পুম্মলুপ লুপইদা। অশাই চাক চাড্রিওদদি মিৎ-না ইপং

পরিষ্কৃত্রে । এই ঐধোর ইমাকনিশা প্রতাপ হারবহু রাও-
 রিমানে খলি । চাক চারিওনসু মানি মনমনা কনা কনানো
 করা কলী শানরকপহু এই অল্লা বামোরা লাকচখিনি
 হারবহু পাইনবা হোৎনরিও মুন্না তাহোজে, ইতরা অসার
 হারবু প্রতাপ মশা ওমলতুনা লৈহোই মানি মেট্রিক হারবহুনি
 পাশ ওইজরে হারতুনা দিল্লীদগি ইমাকি মরুপ নিংখোমচা
 রাককুমার অমনা চিঠি পীরক্রে হারবা নজাও ?

মধু— মানি তাদ নমাতু পাশ ওইরে হারতুনা দিল্লীদগি চে
 থুংরে খাজবিসপা চিঠিসু রাওজরি পাছনা রেংবিহু ।
 [চিঠি > (card) পাবা]

খহো— দিল্লীরোমদা লৈবা নিংখোমচানা পীরকপা চিঠি ওইরবদি
 শোইরোই, সার্টিকিকেট কংলবঙমনি । এই জমাকসি মীনা
 নোরপদা হারবগি ঐধোরনা খাপংতবনি মজিক চাবা নিপা
 অমনি । অছগি মখতুন সুপীমচা মশানসু সার্টিকিকেট ভরং
 ভরং মখংতা পায়জরিবা পাখং করাগি কোটো মরতুগি
 সার্টিকিকেট মকম মগং খজিবা প্রতাপকি কোটোহু দাত্ত
 পায়খংলি । ইধরগি নোদম হারতুনি থমুনা পাম্বিচা চ'লুবু
 শেল চারবা অঙমগি পাওধুরনা চপ মারৈ অমুক পরবা
 সুপী নিপা, অউ লৈতে, সাকিজী সত্যবান, সীতা রাম
 থোকই হেক হাররে ।

বি— অছক, পরমবরি রামা ইতাও প্রতাপকী সার্টিকিকেট
 বিপংজরসু মারোদা থবকসু মামগি কুপাবগি লুপা ৪০ চাবা
 ওবা অমসু ওইজরে ।

থরো—মহুদি রাওই অণ্ডার। করিনা হায়গে হায়বু মেট্রিক
রৌদবা অণ্ডম অণ্ডো মচা করা করা নিংথেমচা লৌরাম চাবা
করা-করা হায়ররিপোংনি, মেট্রিক পাশ নত্ৰবদি হায়রুনা
ইপা। ইচা ঐথোর অহুয়া শিখাং খাংলকইবনি।

থেমুং - মেট্রিক নত্ৰবা প্রভাণ্ডা খাজকরে ভাবনা হায়া হায়রুনা
অতৈনা পাওহোম্বনা ইপা। ইচা ঐথোর হুমদা লৈবা
ওম্বোইমৌরিবনি। করিনো মৌ করগি মম্বাফা ঐনা লাও-
থোকউরপোংনি ঐগি ইচন্দি মথোর তেতপা থংদে মম্বিং
তাংবা থংদে, চীং মচা পাঙল মচা বেয়া লৈতে মেট্রিকদি
রামজবদা পাশ তৌবা ওয়া নিপাদা খাজনি হায়রা। হুপী
মচা নংবু নংগি নিপাছ মেট্রিক নত্ৰে কেলনি হায়রকপা
থোকলবদি লুহোংলুবনি হায়রুনা সাবিত্তীগি ভাবতা অহুম
লৈয়জাও ?

থারিক—খাইনগি রাওী লাইরিঙা রাওবা সাবিত্তীগি মতৌ হজিক
হিংলিবা নচনবু তম্বু হায়বিহু তাচৌ। নিপানা লমহাংদা
চাবা কাউ ওইবদা বেয়া লৈজগা হুপীদুনা সীতা সাবিত্তী
লাহরিংবা নিপাশিংগি অপাখা থুংহনবা হুপীগি মথৌ নত্ৰে।
করিনো শিগক পিক্রিঙৈদগি মেট্রিক ওংবী হায়রুনা ইমিং
চংলবদা কুইং চংপা লীলা রেংবা ঈশিংশোকপা শোরোক্তা
থোকপদা অণ্ডার অহল খায়দনা মেট্রিক ওংবী হায়রুনা লক-
প্রবী ঐনা, -হজিকপু মেট্রিক রৌদবা নিপাগি মম্বুনা ইজং
মানেবা লৈজকগজাও ?

ধন্যো— ঐগিদি ইচানা হায়বনা অচুয়নি, অকুবনি লুহোংবগি বেরা
লৈতে, শেল খরা মাংজ্ঞবসু অউনপোংতি মাটিংকিকোট
অশেংবা উংত্রিমথে তমখিরোই হায়চুনা খাংঙিবসিনি।
(কুলচন্দ্র পরপ পরপ লাক্সা)

কুল— ময়াম লুক হাবিরজা ? করিগুয়া রা অমস্তা ।

মধু— করিনো ইবুঙো ননাও কৈদৌরে ?

ধন্যো— কনাগি মুম্মাং পাঙনো ইবুঙো চাক ভোকে । (চপ মাগ্ননা
হায়বা অতেনা ইঙক ডকনবা) ।

কুল— দিল্লীদগি চিঠি পিরকই হায়বা ইনাও প্রতাপকি মরুপ
ইবুঙো রাজকুমার মহেন্দ্রসিং, বিকানীর ষ্টেটকি যুবরাজ
মণিপুর য়েংবা লেংখোরকই প্রতাপকসু ওসি হজিক্তা উন্নথ্রে ।

মধু— অতুদি ইবুঙো রাজকুমারতুদি কলোমদা লেংগ্রে ? কদাইদা
লৈগনি ? কয়া কুইনা মনিপুরদা লৈখিনি হায়বগে ?

কুল— দাকবাজলাদা লৈগনি, মণিপুর য়েংবা লাকপনি চম্বোল
অমরোম লৈখিগে হায়ববা য়াই ।

মধু— ইচাগি মরুপ্তা করি করি খুদোনপোং পীখিনি ইবুঙোখোয় ?

বি— ফিবোল কজরবা মীতেনা শাবা, জগোইগি পোংলোই,
মীতৈ ফনেক করিনো ইমা শেলগি রাদনি মণিপুরদা
কজ-কজরবা পোং লৈ ।

ধন্যো— প্রতাপকি মরুপ ইমাক নিপাগি বন্ধু বিকানীর ষ্টেটকি
যুবরাজ হজিকপু কদাইদা লৈহৌবা ? য়াঙোন্দা হংলবদি

ইমাক নিপাতি সার্টিকিটকি অশেংবা রা শোয়দনা
খঙগনিদো ।

খেপুং—ইশেন যুবরাজহুবু ভায়া কদায়না লৈহৌবা ছজিকপো ?
মশক উনিংগেদা ।

কুল— খোঙ্গান্দা লৈহৌইনে কার মখজা, মতাওগিময়া ইন্দোনবুসু
শক খঙননীংঙি অজ্জগা মতাওগি জুপী ইবেম্মা খারিকখাবুসু
মশক উনিংঙি হায়রি । ঐনা মরামনি রা তাদনা কম্মা
পুশিল্লকসিগে খন্দুনা মপান্দা খমজরম্বনি ।

খম্বো—মুপীমচা নংসু খারী শেংলু, নিপা মচা নংসু নকী নরোল
খরা কজবা শেংকংলু, লিংখল্ল ঐমিসু কী মুপাগি ইয়কীছ
পুরকউ । খৌল্ল চংলু ।

(মকী হোংনা হোংনা মচিন মৌপরা যারী তাই)

ভোমাল—ইবুংঙো যুবরাজহুদি মীতৈলোন খোকখা ? হিন্দী ইংলিশ
নস্তনা লোআও ?

কুল— মীতৈ মচা যারা তিরছনা কজনা খোকই । মহাক্তি বৃন্দাবন
নবদ্বীপা তোরনা লৈ । মীতৈগি নিংখৌ মচাভুপী লুহোংবা
পায়ছনা মীতৈ লোন কজনা হৈ ।

বি— দাদা মশক্তি কমদৌই । ইতাও প্রতাপকা হায়রপ মায়ত্রা ?
মীতৈশক্তা ওইনা ভৌত্রা ? (প্রতাপা শাত্রা চিনেবা)

কুল— মানি ইবুংঙো নতাও প্রতাপ যারা মাল্লি, মখোয়নী মতাও
শানরিবছ জুং চাপ্রে । করিনো মখোয়নী কমছনা লৈয়মলবদি

ଏ ମନ୍ଦକ ଶବ୍ଦଦବନିନେ, କରନ୍ତବା ମୀତେ ପ୍ରତାପନୋ, କରନ୍ତବା
ଯୁବରାଜ ମହେନ୍ଦ୍ରଜିଂନୋ ହାୟବା ।

ଥେନ୍ଦ୍ରୋ - ଅଶଂବା ଚୌକୀ କଜବା ଅମା ପୁରକଡ଼, ଇବୁଞ୍ଜୋ ଯୁବରାଜହୁ
ଲେଖିଲକଡ଼ ଯାରବଦି ପୁନିନବିରକଡ଼ । (ଯୟାସ ମକ୍ତୀ ଶେୟବା
ସେଷୁଂନା ମକ୍ତୀ-ମରୋଳ କେନ ଶେଂଲଗା ସମାଦା ଯୁଗା ଇରବା ମୀବା
ସାରିକଧାନା ସାରୀ ଶେଂଲଗା ସିନ୍ଦୁର ନୟ, ଯୟାସ୍ୟକ ଶବ୍ଦଦବଗି
ଶେୟବାବା ।)

ଥେନ୍ଦ୍ରୋ— ମଳିପୁର ସନା ମୈବାକ୍ତୀ ପ୍ରଜାନା ବିକାନୀର ଟ୍ରେଟକୀ ପ୍ରଜା-
ଲିଂହାଗି ବାହାଂଦା ଯାବହାରଦା ହେଲି ହାୟବସି ଉଂକଦବନି
ଲେବାକନିଧାନ୍ନା । ନରାୟଣିଗି ବାଧଲ ଶବ୍ଦରହୁ ଲେବାକି ଇଞ୍ଜଂ
ଡାକବା ଟୀଂ ଲେହା, ହୋନବା ଶବ୍ଦବା ତାରଗଦବନି ।

ତୋମାଲ— ତାଧନ, ଅଜା ଅଧକ ଧରା ଲାଂବନା ଚୁମମଦ୍ରା ? କରି କରି କଂସି
ହାୟବଗେ ? ନୟାକି ଯକ୍ରମ ନିଂଦ୍ରୋ ଯଚାନିନା ଇଞ୍ଜଂ ଯାଂବା
ସାଦେ ।

ଥେନ୍ଦ୍ରୋ— ତେନି ଇବୁଞ୍ଜୋ କରମତା ରାଂଲୋଇ । ଛୁମ୍ପୀୟା ନଂ ହେୟା, ଚା,
ମିଠାହି, ଧବା ନବୁଂଗା ଧୋରାଂ ଚୌକ୍ତଗେରା ? ଅଚୌ-ଅଶାଂ ସଜ୍ଜ
ତୋମା ହାୟବହୁ ନରାୟଣିକା ତୟବନି । ବାବ ସାଦେ, ପାଂସୁବା
ସାଦେ, ଚେଲୁନେ ନିପାସ୍ୟାଚା, ନଶେନ ନିପାଗି ଯକ୍ରମ ବିକାନୀର
ଲେବାକ୍ତୀ ଯୁବରାଜ ଓସି ନରାୟଣକ ଇରାୟିବକ ଧବନା ଓଂଦୋସଦା
କେନିନବିରକଡ଼ ଯାରିବସି ଇପା ଇଚାଗି ଇଞ୍ଜଂ ନଂଦ୍ରାଓ ?

খা— লুপা ১০ খককি মিঠাই লৈরুগা য়ারোইজাও বাজি ?
ওক্কাইজনে খুড়া ?

তো— য়ামবু য়াম্বনগ্ৰে কনানা লৈরুদগে ?

থে— ঐদি মিঠাই লৈরুগা অমড়া চাদনা পুরকপা তৈনদে
ঐভোন্না হায়তিহু কোঙ্ক সঙ্গ ভৌবদি অমরোমদা রাধনা
রাইচিনগ্রবা ধবক্রিলা সত্য ।

য়া— ইবেম্মা, শেলছুদা পুথোরকউ পুথম অমগা ঐ লৈরুগে ।
থারিক্কা ১০ চংগী ১ পীছনা পুথম ১ পুরগা য়াইমা চংখি ।
কুলচন্না মাং থারগা ভোম্বনা মথংদা মিলিটারী পোষাক্তা
বোদীগাদ' শাহুনা ইল্লা মতুংদা ত্রীচেশ শেংপা আজমেরী
য়েংপা আনোক অমুবা উল্লা মকোই অপিকপা খঙদনবা
হাপ, walking stick কজরবা অমা পায় প্রতাপ্তা তুংদা
চাংলেম্মা চংলকট ।

কুল— ত্রীস ত্রীযুক্ত যুবরাজ মহেশ্বাসিংহ বিকানীর টেটকি যুবরাজ
লেংবিরক্রে ।

বি— লেংশিনবিরকসি যুবরাজ সাহেব (দণ্ডবৎ তেছনা ধুমট,
থেম্বুং ণম্বৌ মপা মচানা পঞ্চাজ প্রনাম তোই ভক্তিগা
লোয়ননা । তোমালনচিংবা অউভনা মথুং লোয়নছনা নমস্তে
তোই । যুবরাজ মথুং লোয়নছনা ওকই ।)

তোমাল - চৌকিলা লেংশিনবিসি যুবরাজ সাহেব ! চৌকিলা থানবা
কী, ... কী লৈজবাও ?

খব্বোন ইলকীছ খুপজুনা চৌকীদা খাই। প্রতাপনা
চৌকীছদা কমই। ময়ান্না উঙক ওকই, মুদা য়েই।

কুল— যুবরাজ সাহেব, (মধুমতীহা ছুগীসি যুবরাজসি ইতাও
প্রতাপকি মমানি।

যু— নমস্তে মাতাজী। (মধুমতীহা তৌই)

কুল— ইবেম্মসিনা নতাওগি হুদুকা লুহোবৌ ছুগীছনি।
(অনীমক নমস্তে তৌনৈ।)

মসিনা নতাওগি father in-law নি। মসিনা নতাওগি
brother in-law নি অতেনা মরুপ মপাং মরীমতানি।
(ময়াম্মক নমস্তে তৌনৈ।)

(য়ংইয়না পুরকপা মিঠাই লালু হান্না পুথম থারিক্সা লান-
শিল্লি প্রতাপা লৌছনা চাই।)

খব্বৌ—ইমাক নিপা প্রতাপকা ইতাও শানৈ হায়রবনিনা ইমাক-
ইদংঙো যুবরাজ, নহাকি নতাও প্রতাপপু দিল্লীদা মেট্রিক
পাশ তৌই হায়রসি অশেংত্রা? স্নাপাউ অমত্ৰা তহিরম্মু
ক্রীযুৎনা।

যু— (মথোল ওন্দুনা) হুংশিরবা ইকুবোক, ওইদবা রা কুইনা
লোংতুনা থবা কান্নদে, নহাক ইদংঙো প্রতাপ মেট্রিক
পরীক্ষা খাদে, টেই কেল ওইবনি, খাজবিয়ু। ইতাওদি
দিল্লীদা লাইরিক ইপা খাদে কুইয়ু য়েংছনা ওগশিরছনা
কোয়ছনা অয়াহা মতম লেল্লি। ইনা কনা হুংশি যাদে,

অতীব হৃদয়ঙ্গম হইল। লুইসিওন। থরা ইকাইবা নংবদগি
করা লাইরিঙ্ক পাছনা মরম চানা হোৎনছনা মেট্রিক পাশ
ভোবা রাই খাজবিহু। ইতাওগি ইবেয়া শকছেনবী নংনা
মেট্রিক নজবদি হায়ছনা খাজবদগি নংগি নপুর্নোইবা
ইশোয় শোয়দনা নোংমৈ মেট্রিক পাশ ভোরনি। ঐ ইতাওবু
মুয়া খঙই, ঐগা মাগদি ক্ষমত্বনি হায়বা খাজে। মহাক
মেট্রিক কার্গদে হায়ছনা অতৈ অতৈ পুন্নিদা কার্গবা মতৈ
ভারিটৈ নাক্ষিকপনি। হৃদয়ঙ্গম ইতাও শাওরে, মেট্রিক
শোইদনা পাশ ওইনবা লম্বী চুয়া হোৎনরবনি। (মিঠাই
চাই) মিঠাইছম চাও, ইনাওশিদি ঠাইবনা জুপীগি মশিমি।
(খারিক্কা চাই)

(ময়্যা প্রতাপ ওইরমানে থরা থরা চিংবাবা)

মধু— প্রতাপকি মরুপ ইচা ইবুঙো, বতাও প্রতাপা নমা ঐবু
লৈবাক মীয়ান মমাংদা চংহাং হাংলিবিদি শিহাং হাংকে
হাংব্রা নজ্জা ইথল্লা ঈশিদা চোংছনা শিকরো হায়বা
থরা হংবিরকউ। মরল, ইজং, পুন্নি কাওবা খাজনা মাগি
লাইরিঙ্ক তম্ববদগি মক করিমতা খাজবী মরা লুগাবীবু
হাংব্রা মচা নিপা পোন্নিব্রা অম্বুকা হংবিরকউ যুবরাজ
মারের।

যু— প্রতাপপু কা হেরা খাজবদি, কেরোবদগি ইমানা
চেকশিনরা বাংলদি, মিৎ ঈশিদি থরক ভোরদগি দশা

অহু ভাজিবনি। রাবগি রাবা কুম্বিদিগা রাবিখো মমানা
মচাগিদমক রাবগি উমথে লৈতে হায়নৈ।

ম— অরৈবা পুম্বমক চাদিং ভৌথ্রে, অমুক রানা গাইগদবা মমা
প্রতাপকি লৈত্রে খংউ হায়না নতাপদা খরা তদ্বিরমউ
ইবুঙো! (কপা)

যু— ইমাবু কদায়দা লেংলগদগে ?

ম— প্রতাপু পোররোই পম্বরোই ইমাদি মীগি মীনাই ওইথ-
বনি জাং তারবনি, প্রতাপকি সমাজদগি তাইবংপানদগি
ঐ চংগনি, চস্তবা য়াজে ইবুঙো।

যু— চহি অমত্তদি গাইবিখো ইমা।

ম— খানবা মুমিং গুরে যুবরাজ, প্রতাপু। খরা তাকপিরমউ, মপা
লৈজজবা লুখাবীগি মচা প্রতাপা অমত্তা গাইজবী মমা
লুখাবীবু ওসি হাংলে। লৈবাক মচাশা প্রতাপা মী হাংলে,
মী হাংলে মী হাংলে, হাংলিবা মীহু অতৈ নত্তে, ময়ামক্কে
মাবু লুনা ভৌজবী মাগিদমক মীমাই ওইরবী, ইজু
য়োল্লবী, মমা লুখাবীমকগু চপাল প্রতাপা ওসি হাংলে।
(গাওবা) ময়াম মধুমতীবু খামই, ইজক ওইক প্রতাপনা
মথরাই কুংগাইততুনা মপী শিন্ধুচুনা মরু লুকই মখুংতগি
কবোক খোইতুম তখাইতু লৈবাক্তা তাবিবা খংহৌদে।)

খসৌ— যুবরাজ সাহেব, ইমাক প্রতাপকা অমত্তা ওইনা তিল্লবিদিবা
ইমাক ইবুঙো? অমত্তদগি ইবুঙোনা জ্ঞান জ্ঞানা জুংলিবা

খতনা উই ! হুন্দক নতাওনা ভৌবা লৌনম নমখাক অসিদি
মমাদা হাংপা নস্তনা মকুবোক, মবাই, মাগি মুপী, মরুপ-
মপা পুন্নমক লৈবাক মীমাংদা কারুম কারুম লৌরনা
হারবছনি। ঐদি চহি যাস্মবনিনা মৈদা লৌবা যাইবা
খরা মইনরে, মাবু থীনা চৈরগা মতুংদা চংনজগা লৌনজগা
লৌইরে, খা খরা ইকাইবা কনবা ইমুদা খোঙ লোন্দুনা
লোংলগা মকরকনি। নবাই থেমবুংদি মকু থেশৌ ঐনা
থেশ্বকাও য়ারোইদো !

থেমবুং—বাজি হুন্দক্তি থেশ্বিরহু, ইশেনগা ঐগা হুন্দক্তি থেনবা
তায়, থেকুবা তায়। সেরা, থেমবুং ঐবু মীমাম মমাংদা
মেট্রিক পাশকি মবাই হায়ছনা লরুনবা মহাকপু হিংছনা
লৈবা য়াখিজাও ? মহাকী নমখাক মকোন শাবা মকোক,
মমাবু মকুবোকপু, মবাইবু মুপীবু লৌনম তৌনবা পাল্লিবা
মকোক অদো, হুংছনা চিনার অমুনবা থুগাইবগুম থুগাই-
জিমথৈ শাগৈগি মিংচং লৈবা তাখিদৌরিবনি। হুন্দক্তি
বাজি ঐবু থাখিগহু।

থেশৌ—মিংগংখিহু থেমবুং, ইমানীগি অচহা য়েকুবা ওইরবদি
হুজিকমক ইপা ইচা চংতুনা হাংলুবা যাই। নচন অপিশক-
সিগি জ্বান অমা তাদবা য়াজি মাবু ইদানীনা হুংপাক্তা
চিনার হায়হংপগুম থুগাইবদা নচন অমস্তা ওাইজবী লুখা
ওউদৌরি।

মু—হিংসাগি থবক মন্তে, ইকুবোক ইবাই অনীমক ইংথবিম্ব।
মুপীষচাগি তুংগি য়েংবিম্ব ইতাও প্রতাপপু মেট্রিক পাশ

শোইদনা নোংমৈ ভৌহজগে, চহি অমতংদি ইকাইববসু
ইকাইনা ঙাইবিথো। মতম অসি থেংথ্রে ঐ চংচরগে।
নমস্তে। (চংপা হৌবা)

খারিক—(মতুং ইয়রগা) যুবরাজ সাহেব করিগুয়া অমা.....।

যু— ভাকপিয়ু করিনো ইবেম্মা?

খা— বাজিগা তাতোঁগা মরিংজেল খাবা অকিংবা মীনি, পোক-
পদৈ হৈনরুঝবা মীনা লাকচবা রুদবা মপা মজানি। ঐমু
ইমুং অসিগি লৈহাওদা শাংচরকলী লৈরাংনি। হুন্দক মশক
মচু মুয়া য়েংহৌদবা খোইমাং অমা ঐথোয়লা পারশিল্লক্তুনা
যুম মৈ খাররিবসি লৈরাংগুয়া জুপীমচানা খাংহৈবা মৈচাক
নস্তে। অহুবু লৈরাং নস্তবী ননাওনা খাংজগনি, ঙাইজগনি
চহি অমা মপান থোক্তুনা হিজোন্দগি হেলোক্তুনা বাজিবসু
তাতোঁবুসু মতম অসি কাওবদি হাংনা শুনদমবা খামজরগনি।

যু— হিজোন্দগি হেলোক্তুরোই মপান থোক্তুরোই হাররিবু
ইবেম্মা করগা হিজোম্মো কনাগি হুমনো? ইতাওথোইদা
চংলরোইদ্রাও?

খা— ননাই ঐ ইপামলা সুম লৈজরনি, লম্বীদা চংপা ওমজ-
ররোই, বাজিগি মমাক তাকু ইকাই খঙদবা মেত্রিক পাশসু
নস্তনা পাশ শাবা নিপাছগি মমুমলা চংপা ওমথিরোই।
ঐনা চহি ১ ঙাইজদৌরিবসি যুবরাজগি স্মারাপং ইতাও
নোংমৈদি শোইদনা মেত্রিক পাশ ভৌরনি জাকপিথিবা

অতুগি পাত্ৰলননি । যুবরাজগি স্নায়্যথংসি কয়িগুহা লৈখা
ভায়বদি —

যু— ভুংশিয়বা ইতাওগি ভুংশিবী ইবেম্মা, ওইদবা ভাংবা
নমথাক ভৌবা ইতাও প্রতাপকুহা মীচম নস্তে ঐহাক্তি ;
যুবরাজ ঐনা 'প্রতাপ নোংমৈ মেট্রিক পাশ তৌগনি'
হায়বা হাসি লাজবদি, চহী অবা ইবেম্মখোইগি ইম্মুনা
হানা ইকাইনা ওাইবগি ক্তিপুরন মতিক চানা পিজগনি ।
কয়ি পামই তাকপিবা য়ানি ।

খা— ওইদবা ভাংদবা, ময়িংজেল লৈবা, মেট্রিকপাশ ভৌবা লায়না
গুহা যুবরাজগুহা অমা মতুগি মহুং পীবিবা ভায় ।

যু— ইতাওনা মেট্রিক ফেল ওইরক্কবদি পাশ ভৌবা গুহা যুবরাজ
ঐমক্ক নহাকপু লৌজগনি শকহেনবী । (নমস্তে তৌরগা
চংপ্রে, ময়ান্মক খুক্কমই, মতুংদা কুলা অমম্মুং বোদীগাদ'
ইম্মপ্রে । ময়ান্মা ইডক ওক্ক লৈনবা য়াওই, প্রতাপ্পা শাবনি
হায়বা খঙনবম্মু য়াওই ।)

ম— হজিকৌ যুবরাজসিবু বিনয়, নতাও প্রতাপ মাত্ৰাও ?

বি— মানবগি জাংতি মখোইনিসিমুক মায়বদি থিবা হানি ।
ইবেম্মা, নিপাছ ইতাও মাত্ৰাও ?

খা— কনা খাজগবনো—ভাণা । (খাওরপ লৈবা)

মধু— ভুপীমচা নংবু নিপামচা প্রতাপ মাত্ৰাও ?

খা— অবোধা পোকণা নচানিণা তাকু হুয়ানবা—লুট চংপা
ওমগদবা অহুবু মশক খঙদ্রাও ? ঐনা অশেংবা তাকখোরগা
তাচোন। রৈবিবা তারে হায়হুনা তুমিনা লৈবিহোরগা ।

খে— অচাচা হজিকি যুবরাজহু ইশেন ওইরেসে, হরে হরে
রাখাকুফ, রৈহৌদ্রেননা ।

খহৌ— ইস, প্রতাপ হায়বা ঐনী ইমাক মেট্রিক ফেল অসিদি
যুবরাজ ওইনা নিংখোগি ধারাদা পোকদবা অঙাংনিদা ।
সত্য মঙোল্লা খুরুশুরে হার মকুবোক ঐনা হরে হরে
লৈবাক কুশ্মৈ তারেননা সিদে ।

তোমাল—তানন নিপাম্‌চাসি ইচাছুপী খাজবা রাবা নিপাম্‌চা
অমনিদা ।

খ— কনানা নঙোল্লা নঙে হায়রবগে ইবুঙো ?

তো— নঙে, মেট্রিক পাশমক নত্রবশু ইমাক ওইবদা লেদ্বা অঙাংনি
হান্‌জরিবা ?

খহৌ— মহাকপু মেট্রিক পাশ তৌরশ্মগা লেদ্বা হুয়রবগদ্রাও ?

তো— হুয়গনি হায়বা নচদে ।

খা— অহুদি খংনবা হৌয়কহু তুমিন লৈহু । নখোই ময়াম হৌন-
হুনা তারহুনা ইপা ইচা ঐখোয়বু নমখাক তৌবনি । চাক
হায়রা চারে নহুয় নহুমদা হুয়ো, ইচাছুপী লৌহৌ-
রনি—প্রতাপা মেট্রিক ধায়বা মডুংলা অউনপোংকা
লৌইননা ইচা লৌরবা রানি । খবরদার, মেট্রিকপাশ

তৌরগা ইচা নভুবা কুপী অমা ধিরবদি নিপাস্ত কুপী
অনৌবীহুস্ত মণিপূরনা লৈহল্লোই । হৌজিক্তি নবুক হায়রা
থল্লৈ নমুম নমুমদা পরপ পরপ হল্লো । (মহাস্মক কিংনা
মপোৎমচৈ পায়নচুনা মমুম হল্লবা ইয়াং লাংনবা কীনবা
মম্বিং থংনবা) ।

থে— (খোকগ্রগা) চাকতি মবুক থরা থরা পিজ্ঞে বাজি,
দক্ষিনাসিদি লীচৈ অমমমদং মনজল্লা মকলাপত্রা কংখি-
সিনা ? মথোর মরাস্মক চংচুনা ঐখোরবু নমথাক তৌরিবা
নভ্রাও ? প্রভাপকি থবক তোকহল্লবা ওসিমক সেক্রে-
টরীদা বাজিনা হায়দোকপিকুবা তায় ।

থহৌ— থবকপুদি তোকহল্লসি দক্ষিনাবু লিচৈ করা করা হায়বা ?

থে— অমমমদা ওইববনু কংহৌজবদি অতিথি সেবা মপুং
কারোইত্রা হায়রিবা ? থল্লম্বিঙৈ শোরোক যৌথিচুনা
ভোন্ধনি বাজি ।

থা— দক্ষিনাদি পুরা ঐঙোন্দা কুবিরো । ঐগি ইরালনি, যুবরাজ
মানবা মশক অচুনা থকহনুনা মাগি মাটিকিতেট অশেংবা
লুহোংবা মতুংদা কোরা উংলবনু ম্যানি, “উম” হায়কুবা
ঐনা কান্বনি ।

(মপা মচা লুংখা মপী হৌম্বচুনা য়েংনৈ শাঙনিংবা থান্নৈ,
মথুং মশা থেঙ্কুনা থাংই) ।

২ শুবা মতাং

১বা উৎপা

অনুক পূ ১০ তাবদা

ইবেম্মগি জোইং রুম, কোটো করা খেংলি কল্লাংদা মেজ .
অমগি মথক্তা লাইরিক, কাইল, চে লৈ, চৌকী ২ ধারি ।
সোফা অমদা মিশ ইবেম্মা কমছনা লাইরিক পারি ।
বান্ধালী জুপীনী কেসন্দা কেরবীনি, আনোক হাপই ।
মনাক্তা টুল অমদা লাইরিক, মেগাজিন থরা calling
bell লৈ, চা অশাবা ব্লাস ১ থকপগি থমই । ঘড়ি
ফেলগা ইবেম্মনা কোলিং বেল খিংই । সেক্রেটারী বিধু
সুট ১ শেৎ, কাইল ১ য়েপ চংলকই ।

ইবেম্মা—মী করা গাররি ?

বিধু— হেদমাষ্টর কুলচল্ল অম্মুং থবক থিবা লাকপা পাথং
অনী লৈ ।

ই— হেদমাষ্টর চংহল্লকউ ।

বি— কনি । (চংগগা কুলচল্ল চংলকই নাকন্দা কাইল অমা
য়েপই ।)

কু— নমস্কে ।

ই— নমস্কে, করি করি হংগদবা ?

কু— ক্লাস নাইন টেন ছাত্র পুত্র ২৫০ করে, খোগোংপ-কেল
সেক্সন্দা তরিয়েদে, পাশ সেক্সন্দা ভয়গে ডাক্তা হায়রি ।

ই— পরীক্ষা খয়া লৌহনা য়েবনা পাশ ওইগদবা কয়া যান্না
য়াওরি ?

কু— নাইন তল্লিবা ১২৮ গি যল্লুংদা ১১/১২ দি পাশ সেক্সন্দা
খয়া যাই, অহুগা টেন্দা তমলিবা ১২২ রোমগি যল্লুংদা ৭/৮
দি পাশ ওইবা যাই । অহুবু কেল সেক্সন্দা General
knowledge অমসুং মানা মানা হৈবা মই অতৈ তল্লিবা
য়াওহৌ, সার্টিকিকেটকি আশা ভৌরিঙৈ অমসুং কংহৌদা
অতৈ অতৈসু হৈহৌদা অয়েবনা মতম অমসুং শেল
তিংহুনা ভোকনি হায়বু থওইনা তাদে ।

ই— পাশ সেক্সেনগি রিগুলার ক্লাস জোবা কান্দা টেন্দা মী
কয়া কমই ছুটি থায়মদাইদা ?

কু— অয়াহা মাংখি, পাশ ওইগদবা মতিক চাবা খয়া নত্তনা ।

ই— অহুদি কেল সেক্সন হায়বা মমিংছু তল্লিহুনা ভৌরিবনি ।
ছুটি লৈখোকপা যাদে রিগুলার ক্লাসতা মেক্সিক সিলেবস
তয়া তল্লিবসু ইশৈ, জগোই, লাইয়েকপা, উত্তরা, কীশাবা
অপাহা ক্লাস অমদা কমদবা যাদে ছুটি খাজ্রিকাওবা হায়বু ।
মমিং মাম্বজবসু থবক্তি ঐখোয়না পাহা অয়েবনা অকাংগি
মতম অমসুং মশেল মাংদবহু খোক্লেহুনা ?

- কু— চুমই ইবেশ্বনা, অহুয়া ভৌকরগে । রেজিষ্টরনা মী খংহুদনা লোয়া খন্না তারেনে ?
- ই— য়েশ, অহুয়া ভৌগদবনি । ছাত্রশিংগি দিনীপ্লান্সি কমদোরি ?
- কু— লমহেনবা রাবরুপা রাববা অঙাংমথে সেল্লন অমদা পুন্না থল্লগা **Special Teacher** খরদনা তদ্বিরবহুদদি খর করে, মথোইগি ঙাওশিরবা মতো অঙাং অঠৈনা তল্লবগি খুদোং-চাবহু পিভত্রে । অঙাওবা ঙাঙা ঙায়রবহুদদি ঙাওদবা তাল্লরক্রে লমহেনবশিংনা, ঙাওবা তল্লক্রে ।
- ই— লমহেনবা অঙাং কাংবহু হোকী, ফুটবল, ভোলী মানা মানা অপায়া মুক্তিগি করা শানহল্ল, মপাঙ্গল অহেনবহুনা ওজা অমসুং ছাত্র অঠৈবু য়ৈগে হায়রকুনবা ।
- কু— ফনি ।
- ই— পুং তারে, অহুদি কুলদা লেংলো । ঐসু হোরেল লমহেনবা অঙাং ময়ান্না ক্লাসতা অমসুং প্লেজাউণ্ডা করন্না ভৌবা য়েংবা লাকনি ।
- কু— Thank you, madam, (চংবি)
(বিধু চংলকই)
- বি— পাথং মচা অমা, ৪/৫ রক শেংনরগা ইবেশ্বনা হুন্দোকপা 2nd hand dress লৈরিবা ময়ামসি য়োঙগে হায়হুনা লাকই ।
- ই— চংহল্লকউ । (বিনয় পুশিল্লকই) ।
নমিং করি কৌবা ?

বি— বিন্নর কৌতৈ, থিলোম মচানি, জুপী ২ দি হায়রুহু ১ কাও
খীজজি, চহি ২৫ শুজরে, থবক অমস্তা থিনা ফংজ্জনা
ইবেম্মগি সেকেণ্ড হেন্দ জ্জেশ য়োন্নবা থী পামই হায়বজ্জি
দরখাত্ত থাজ্জকইবনি। অহানবদা সীমোমগি গেটকীপয়
ওইজ্জরখী তলব হাপউ হায়রুহু ইয়াল তপ্তাবমথৈ হাঞ্জিরগা
তাছোকপিরক্কে।

ই— শেল খীরম্মগা কীরোল ময়ামহু হোংনা পুরগা য়োজ্জক্কে
হায়ত্রা ? নংগি মহাজন লৈত্রাও ?

বি— ননায় থী মহাজন লৈজ্জদে, থবক হাঞ্জিগে লুপা ৩০০/৪০০
থিরকউ হায়বা ডাক্তা ডাইথ্রে শেসদি হজ্জিক হজ্জিক শেৎনা
চানবা রাজরে। সরকারনা কাইভ ইয়ান প্রানগি চাই-
থাইরিবা লুপা ময়ামগি ননাই ঐখোয়দা শেল ধুংবদি
হায়রুহু হায়্রা থরা পায়রদা শেলসু ময়ল হুহুহনবিহুনা
পোং লৈবা ইকং ফংজ্জে। করিনো আজকালসি ইবেম্মা
মতা অবনি লোগেনা হায়নথ্রে পীগে থক হায়জ্জে। করিনো
জুপী কাওবা য়োক্কা থন্নবসিনা পীথোকে থক হায়নজ্জে,
নিলামদা ময়ল হায়গৎনবা হায়হুনা। মহুদদি ননাই ঐখোয়
লাইরবা জাতি অরাবা তারে।

ই— ওক্কে ডাইথো, ঐনা হায়বা তাথো। নংনা ডাইথো রা
ময়ামহু হুয়েং কী য়োনবা চংপদা ডাংউ। নহাক তলবতা
থবক ভৌবা পামত্রা ? কমিশন্দা ভৌগেয়া ?

হি— স্কুলে চাবসি জুতাবা মীনি খবরি, ইবেম্বনম্ম শেল য়ায়া পীমিনিঙেই ঐনম্ম তলর ভাইবা হৈনদে। য়ায়া য়োল্লগা য়ায়া কংনবা কমিশন থয়া চাওনা পীমনিম্ম ?

ই— কমিশনি ১০০ দা ১৫ কংগনি। অল্পগা নম্ব পোৎ ময়াম পুরগা চেনথিবা জাংলা জামিন পীবা ওয়গজা ?

বি— কমিশন ১০০ দা ২০ পীবিয়ু। জামিন অতিক চাবা নিপা ১/২ পীজনি, ঐ হুপী থিজজি, ইজৎ মাংবা থবক তৌজরোই।

ই— সেক্রেটারী, (চংলকই) নিপা অসিবি ফি য়োল ময়াম য়েংহল্লু, মতিকচাবা জামিন অনী থমহল্লগা মানা অপায়া dress খন্দুনা য়োলহল্লু চয়োল খুদিংগি হিসাব তৌনৌ। নিপা অমা লৈরিবছ চংহল্লকউ। (অনীছ থোকনিম্মে),
(প্রতাপা মফী শেগাইবা শেংতুনা মশাদি নাল্লা চংলকই উবদা, নীংবা কাইরবা মী মাল্লি)।

প্রতাপ—থুকমজরি ইবেম্মা মিশ মণিপূর।

ই— করি পামই ?

প্র— মীনাই ওইজগে, মেট্রিক পাশ ভৌবা ওয়বা চহি অমন্তং স্কুলদা তমহনবিয়ু, চাবা থাকপিয়ু কীস হনবিয়ু, মহুগি মহৎ অশং অশংবা মতমদা তৌ হায়বা থবক তৌজগে অচোপ অয়েন থাকুনা।

ই— হুপী থিরজা ? লাইরিক তম্মিঙেদা মরী মতা অতৈদি করি চাচ্চুনা লৈগনি। নথরাই হুডাইতনা উই করিমিনো ?

প্র— ঐ হুন্সক লুহোংকররে মেত্রিক নকুবদি যুম পাংলোই হায়জগী অমগা। পাশ ওইরকপা যাই হায়তুনা লুহোংলগা ফেল ওইরকতুনা হুগীতু ৫ নি চাককৌবদগি মপামদা লৈহোরে। মথোয়সু ঐসু ইয়াসু ইকায়বনা থম থেংলে। শিসি শিঙমজ্রে, চংসি চংকম লৈজজ্রে। চংভম থঙভ্রবা ওওতুনা লৈরবা ঐবু মেত্রিকদি পাশ ওইনবা লম্বী অমন্তং গীনবিয়ু।

ই— মেত্রিক পাশ তোবা অরবা থবকসু নকুবতুবু করমনা তমতুনা ফেল ওইরিবনো ?

প্র— লাইরিক ইপা পাদবা, কোইতুনা লৈথোকপা, ইমানা সোমদা হানা পুতুনা থারকপা শেল কয়া কয়া লংকৈদা লাইরিক্তি ইতম তমদনা লোইথোকচররে, মী কয়াবু হৈরবা শিংলবা শারতুনা নমথাক তৌরুত্রা হায়বু, ইশানা উশাগি মাংনবা তোবা ওইরকলে।

ই— হুজিকপু চহি ১ তমলগা পাশ ওইবা ওমলগজা ?

প্র— মরম চুমা পারগা ওজাশিংদা থরা হংলগা পাশ ওইবা শোইদনা ওমজরনি। থরাই সুক চাক্রা হোংনরবদা ওমোই-দবা থবক করি লৈগদগে শকহেনবী ?

ই— ইমাদি কনানা থাকপিনি ? হুগী ময়ুমদদি লোভা চংলরো-ইজাও ? অশেংবা ছাত্তদা ছাত্ত ওইবা ওমজাও ?

প্র— ঈমানা এবু মুমদা চংহায়ে, এবু উরগা মতিস শিংলে।
 জুপীনা ইকুবোকা ইবাইনা এবু থেদেন্দা কুয়িংখাও চপলুবগি
 কারকতুনা ময়ান্না কোয়শিল্লগা ফুব মমাই পান্দবা হুয়ান-
 বগুম তুকচরে। ঐদনা শিবা ওমদবগি হিংজরিবনি।

ই— কয়ি কয়ি থবক্তি হৈ? (কেনা য়েংই)?

প্র— ঐনা থরাইদগী হৈবা থবক্তি জুপী থেদ্বনি, মজ্জগি মথংদা
 লাই য়েকপা, গাড়ী ধোঁবা, শানবা মখল মখা, কী খুঁবা
 ইস্তি তকপা, মীগি মতোঁ তুহা, একটিং তোঁবা, দারী লীবা,
 মুম মচা শাবা, বাঁশী থোংবা, তবলা য়ৈবা, চাক থোংবা
 দারেম জুঙাইনবা ঙাংবা অসিনচিংবনি।

ই— নং এবু য়েলগা য়েকপা হৈগজাও?

প্র— হৈজনি অমুক্তা চাং য়েংবিয়ু।

ই— All right, নং ঐনা চাবা থাকপিনি, ঐগি স্কুলদা ক্রীদা
 লাইরিক তম্বহনগনি, অশংবদা ঐগি পাখোললোই ওইবা
 তাই। থবক করবদি বৃত্তি লুপা ৩০ পিগনি, হুজিক্তি
 পোকেট মনী থাদা ১৫ কংগনি।

প্র— Thank you madam, with all my heart.
 (মথুং লোম্ববা) ঐ ইবেম্বব হন্দক মলোক অসিমগি
 কাউজরোই।

ই— লাও চংসি স্কুল য়েংউসি। (চংবিম্ববা)

প্র— যান্না কনি ।

ই— নংবু লাইয়িক তন্বা কাবা ইকাইবা জাংলাঙ ?

প্র— ননাই ঐগি ইকাইনিঙাই ইল্লিহু লোইনা চাদিং তৌঞ্জে,
মেত্রিক পাশ তৌবদা মতেং ওইগদবা কয়িক্ত্বা থবক
তৌবদা ননাই ঐগি জরাবা ইকাইবা লৈজররোই ॥

ই— নং হিংবা তল্লে শিরগে কাদি থল্লুরজুকো ।

প্র— হিংনবা লম্বী লৈরবনিনা থল্লুররোই ।

(চংমিন্নবা)

অনীশুবা মতাং

অনীশুবা উৎপা

লক্ষী, মুমিদাংরাই

মধুমতীনা পোং ময়োম রুমালনা যোস্থা খরা পুরগা খারিক
নাবা হংবা চংপা লক্ষীদা তোমালগা উন্নৈ । মধুমতী উবনা
তোমালনা হায়কেং খংবগুম চপ লেপই ।

মধু— মাই মামা কদোমদা লেংবিদৌরিবনো ?

তো— অমুক লুংখিলদা উনবা ইকাই হায়ছনা কনা থৈছনা চংলি
অহুবু পংথেংদা খেংনরিবসি ইবেয়া দগানা ওইবা তারদা ।

মধু— মীনা ডাংনবা নোকুবসিদি কাক খেংবগুম তাখোকপিয়ো ।
মখোয় মখোয়গি মখৌ করি লৈবগে রা ওইনা খনবিকুনো ।
ঐদি চন্দোল অডৌবা খিজুরবসিনি ।

তো— চন্দোল পাক্রা থিন্দুনা বৃন্দাবন্দ রাখেখাম শোন্দুনা টীক্কা
ইংনা বাস তৌরুরসিদো ?

ম— ঐগিদি বেরা লৈজুদে মায় মামনবু ওস্থিনি মালা পায়
বিরগে হায়রদি ?

তো— খংদেনে মতুয়া চংথবসু ইহুংদা পংডাং ডাংনহৌনিন্দো ।
জজিকপু কদোমদনো ?

ম— সুপীমচাছ মশা ওমদে হায়হুনা পাও চেল্লুই, হংউগে চং-
চরিরনি ওহাক লেংউসি। (চংমিরবা)

ভে— ঐ য়াশনা চংলগা মথোয় মশা মচাছনা ফক্তবা থল্লোই-
জাও? হুম, ঐ কোছোংদা ওাইরমগে।

ম— নিপামচাছ স্কুল অনৌবদা কারে লাইরিক করা ভামে।
স্কুল লিংখংলিবী মিশ মণিপুর ফংখিবী ইবেম্মা হায়হুনা
চাকসু থাকপি ফিস ছনবী, য়ায়া লুনা জৌই হায়না তারি
মাসী মাম তারিদিবাও?

তো— ঐনা হায়না তারে। মছগি রাছ সুপীমচাখোয় মম্মদা
তম্মু লাকউহু পাখংকনি রা খোকনি।

ম— তম্মি টেচাবু মথোয়ন, মী নহুদৌনা তৌবা থরা শাওনিংই।
(চংখি)

তো— কদায়দগি রা খোকনিকো:



অনীশ্বা মতাং অহমশ্বা উৎপা

খেদোগি মাদোল্লা কক মথক্তা কম থাক্তনা থারিকথা তুমই
নাথোকতুনা, মথুং অনীছ মেরা ধৌরীনা পুনবগি অয়েদ্বা
মশাংছ খেমবুংনা পায়রি, চিত্তাদা কমই খেদোনা জ্ঞান
মাংছনা হুং হুন্দাসু চংলি, মপা মচাছ মথরাই হুঙাইতনা
উই ।

খেমবুং—ঙাওছনা কৈছনা চোইরোল লোন্সুনা নাবসি য়েংবা ঐবা
বাক্তিনা খংবা মাইবসিবু ইরৈমক লৈত্রাও ?

খেদো— নচরা লোন্সিবা চোইরোল অসিবু মীশী মাইবনা তাপ্রবদি
ঐখোরনিবা ঙাওছনবনি হারতুনা লৈবাক্সা রা-রা লাও-
রোইত্রাও ? ঐখোরগি মীনা ওইবা মাইবা নছনা মী অতৈ
পাক পাক তাহনবা রাগিবপোৎলাও ?

খেমুং—মানা ঙাওগিবসি শেরতুনা থা মথাইমতাং লৈবদা ইপা ইচাঙ্গি
হকচাংসি ময়েং খরক 'খরক তাছনা মীনা ঐখোরবু উলিং-
কদবা ব্যবহার জৌগদবা লৈত্রে ।

খেদো— ইচাহুগী পোকপা পেলেদনা, ওসি ৪/৫ নিদা হকচাংসি
করা ময়েং তারবনে, চাবা তুহা খিজিক বিজিত্তং হু-
কবদা মিংশেলদা শক য়েংবা তলেদনা । ময়েং তাগিৎসি

কুণখনবা ওসিদি ইষে। হায়দে হায়নি চেংসু হরাইসু খরা
হায়প শূজি।

(মধুমতী চলকপা)

মধু— সুপীমচা মশা ওমদে হায়বু তাদা করি ওইনা ওমজিবা
জাংনো ?

ধম্বো— ইবেম্মা লেংনিব্বকউ হায়কম খঙদে, নমোগি লাইওংসি মতা
অমনি । হুজিক্তি তুন্নি, মিকপ খোকপল্ল জাংগে পায়গে
হায়বসিনা কানবদা ইপা ইচা মী ওইরোইদৌরি ।

ধে— কহিহু ইনে সুপীমচাগি কক মচীছদা । য়োম্মিবা ময়োমহুদি
করিনিনা ?

মধু— অচোইপা চাগল্লি হায়ছনা সুপীমচাগি কবোক খোইছম
৪/৫ দং পুবিয়কপনি ।

ধে— মশা ওমদবনিনা মাদি ইনে, কবোক চাববু কংলমমোইদা ।
(মতিন য়োংপা)

মধু— অহুদি মশা কনবা মবুনা চারবা হায়ছনি । (নীবদা হরাও
হরাও লোবা)

ধে— বাজিদি কবোক হৈনদে হায়বঙম ভৌবনিনা । (হকে হায়ছনা
খোইছম পায়খংপদা)

ধ— হায়, থৈদেন ওমোক্তি পুজি হায়নি । ওইখো জাউলা
কংলিথিগে । (খোইছমহু লোয়গা) অম কক, (ককছনা
চানা চানা) কনা হাওই হায় । (অবদা জাউলা)
(মপা মচা পীনছনা খোইছম চামিরে)

মধু— ধোঁরীসিদি করিনীনো ইব্রাডা ?

ধে— মিকপ খোঁরুগা চেনগে তোই, ঐখোয় অহমনগী মানা
লমজেল ইয়াং য়াই তারকা রাই হায়চুনা পুল্লিবনি ইনে।

মধু— মাইবদি কনানা য়েইবা ?

ধ— মহাকী লাইনা লাইংসি মীবু খংহল্লিদচুনা উবেয়া মাইবা
অমত্তা য়েহল্লি। জাওনা ফৈনা নাবা য়েবা হৈবা ঐখোয়গি
মীচং ওইনা ভৌবা মাইবকা খঙনবা লৈরবদি অমত্তা
পুবিরকউনে ইবেয়া।

ম— মখোয় মায়া তোমালছ অঙাওবা য়েবা হৈ হায়নঙা তোই
অমুক্তা কৌজরুখিগে ঐগা হজিক্তা ওক্করম্মি। জুণী মচ
নংবু তুয়িবা ?

ধে— অহুদি ইনে ওহাক্তা কৌবিকবা।

(তোমাল চংলকপ)

ম— হজিক্তা শোয়রিঙে লেংবু লেংলক্রে। লেংগিনবিরকউ মাপি
মাম।

তো— ঐদি হুঙাইএবা পাও অমা তমগে লাকইবনি ইংল্লম্ম
উনয়ে ফরেন্দা।

থখৌ— করি পাও ওইরখনো ইব্রাডা ?

জো — তাখনখোর নমাক প্রতাপু মরাটবক ওম্বোকা ফ্রে
(খারিক্লা ফুক হৌগৎতুনা কমই, অঙাওবদোনা কোটয়ে
য়েংই, নোকফেং ভৌই)

খ — জুপী মচা নবোকাখোর নং খুয়াখোর লাকট মশক বঙজাও ?
কৌজিবা করিগিনো ? নিংখিনা জ্ঞান তানা কমউ…… ।

মধু — জুপীমচা শক বঙজাও ?

খা — নংবু কনানো ?

ম — প্রতাপকি মমা ঐবু বঙজাও ?

খা — অঙদি প্রতাপ্তি কদায় ? ওইদবা রাহু ঐঙোন্না হায়গনো
ঐবু জাওহুগ্নিঃজবদি ।

তো — জুপীমচা, মহাকী নবুঙো প্রতাপ্তি মেক্সিক পাশ নন্তে
হায়ছনা ভাঙ্কোকখিবদিগি ইকাইবনা !

খা — খংলে মখা তারক্লু, মহাক চংগ্রে পল্লপফম খঙদনা
হল্লকনি হল্লকওই কনানু খঙজে ! চংলে ঐনু মতং ইন্দুনা,
খাখিরলু ঐবু কনামতনা ।

(হৌগৎতুনা চংপলা ময়ান্না কাবা)

খা — ঐবু ফারিবা করিগিনো ? ঐগি অয়াকপা বাইনো অকমনা
জুশিং ওইছনা, ইকাইবা মৈরীম রাইরকপা প্রতাপকি
খম্বোই মৈজাও হৌখে । মতম্ চানা কলহৌজবদি খাম-
হৌজবদি কনানা খঙনি পাম্মুরবা যুবরাজ ভাঙ্কোই ওইনা

মাংসিবা রাই। ঐবু খাখিরহু ঐ বুঝরাজ প্রতাপকি মনাক্তা
চৎচৎগে। ডেনরা ঐবু খাদোকপিয়ো, হৈনৌ যুয়ে।

ধে— নিংখিনা কমছনা লৈবু চৌইরোল লোনগহু হুগীমচ।
(কমছনবা)

ধ— নিপাংচা মকোকতা ঈনিং য়ৈবু তীল হায়গৎগে অছননি,
চেহু, হরাই কালীস্রী মনাহু তরেৎতং হেহুহুউ মগীহু থরা
সুমজিনসি। মাগি মামবু মাইবা থরা থরা শাবিরবদি
ঙাক্রাগি ধৌ অমতা তৌবিরমউবা। (থেনবুং চেনখি
হিদাক থিবা)

তো— ধৌ কোরা তৌরবনু তৌনি। ঐ অমুক্তা য়েংজগে তাদ.
(মখুংদাং পাগছনা মীহুল য়েংবা) ধৌরীসি লৌথোকসি
করিস্ন তৌরোই। লাইহৌগি মিহুলস্ন কাংদে, করিমতা
তৌরোই হুংখা ধীবিগহু তাদা। হুগীমচা, ননো ওমজিগবু
য়েকত্রা খিনত্রা, নকোক ঙাওত্রা? কদাইদা হুঙাইতবা
লৈবগে?

ধ— লৈতোল অসি মীনা কবগুম তৌই ঙাংখিনিংবা রা ঙাংথোকপা
কি, ঙাংথোকসিংবনা থবাকসি যুয়ে। অতৌদি করিস্ন তৌদে।

তো— অছদি ইবেমস্ন তাখনস্ন অসুঁরাইদা অমুক্তা হন্সোকপীহু
ঐ ধর্ম অমতা শায়জগে।

(থহৌ, অধুমতী থরা লাপ্তা হন্সোকপা)

ধ— ইবুঙেনা হৈবা লাইরা তিনরা হিদাক থাকপিরহু অমুক্তা
টচাসিন্সি কনবা। (থোকবি)

তো— লাত্রে বতোন ৭ খজা খিবিরকউ।

(হৌগংলগা মপা মবুং লাপ্পা লৈবিনবা মথুং খংতুনা
তাছোকলগা মস্ত্র শোরি, খারিকখা মাংদা কমলগা) হয়।
তোং তোং তোংক্রহী চক্রিক নাক্রিক চৌহাইবী, খাদোই
তেমু তেমু বতোন সনা জিছো। ইমৌগি অনাবা কৰো
হায় গুরুগি য়াখনি

খা— হৈমা। অছবু করি মস্ত্রনোনে মামা? (নোকপা)

তো— নংনা হায়নিংবা রা হায়দোকপদা বেয়া লৈভনবা শোনলিবা
মস্ত্রনি জুপীমচা। নংবু খাজৈশেংনা ঙাওনা কৈনা নাত্রাও?

খা— কদায়দগি ঙাওরুগবনো, বাঙ্গিগা তাগৌগনা মরোগ ঙংনগি
য়াদছনা ঐনা শাওবা কল্পদা মথোরনীনা ঙাওরে হায়ছনা
পুল্লিবনি। মীস্ট্র মচাহ্ মথরাই জুংঙাইভবদগি শিরমনি
খঙদে, চংলগি খঙদে, খরা খিক হায়রগা কুই, চৈ, ঐবু
ঙাওরে সিনি। অছদা ঐমু ঙাওশিল্লবনি।

তো— জুংলা খীকু প্রতাপ লেয়া মাংগলবা মী নস্ত্রে, মেত্রিক পাশ
কুলদা মমিং চন্দুনা লাইরিক ভাম্বে।

খা— কনাদা লৈছনা কনানা থাকপিছনা কনানা কীস ছনবিছনা
ভমদৌরিবনো মামা?

তো— মিশ মণিপুর কংখিবী মশক্তা মহৈদা মপা লৈভবী ইবেম্বা,
হায় কুল অনৌবগি সেক্রেটরীনা মীস ছনবিরে, চাবা
থাকপিরে, মমুমদা লৈছলৈ। প্রতাপকি মাকুয়জু জুপীমচা।

খা— মছনা হেমা মুংশা খীরে, লাইমন হোবা ভারে মামা ঐদি।
ঐ ডাওরনিবো মামা।

তো— হায় করিগি ? চহি অমগি মছুদা মেট্রিক ওইরকনি নংগি
নবুঙো। অছুগা নংনা করিগি লাইমন হোদোরিবা ?
মেট্রিক পাশকি মূপী হায়গদবা খিংতা ডাওরবদা ?

খা— ঐনা স্ম তাববু খুড়াখোর নমাকতু হেলোয়না য়ান্না চেন-
গল্লি হায়। মঙোল্লগি লাগ্না লৈবা মুংশা খীরে। পাচী
য়েংউবদা দশানা য়াদে তোঙান্ন। লৈবা কন্তে হায়ছনা মামনা
ঐবু নমাকথোরদা থয়বা বুদ্ধি অমস্তা ভৌবিষুনে। মিশ
মনিপুর হায়বছ কজবগি কংবনি হায়, ঐ য়ান্না মুঙাইত্রে
মামা।

তো— মছুগি করিমতা রাহু মামা লৈ।

খা— ইবেম্মা মিশ মনিপুর হায়ছবু ময়ুম পাল্লত্রাও ?

তো— শিবা কাওবা লৈশাছনা লৈনি হায়রিবা মূপীনি।

খা— কামদে, মামা ঐবু কৈদৌটে কৌহনবিরদগে ?

(থেগুং লাগ্না কৌরকপা)

খে— ওজা মাটবা, লাংঐদ্রোক্তোন তরেং হায়ছ পুজরক্কে।

তো— কদায় কদায় ইবুঙো ?

(ওমক চংলকই, তোমালম লাংঐদ্রোক্তো শোল্লগ্না খারিক্তা কল্লো
ইবেম্মা, নিংখিনা হিপতুনা লৈয়ে, করনি কৈস্ব ভৌরয়োই
তাখন। মৌরীনা পুনবিরুহু।

ধম্বো— জুপীমচা! নংবু খরা করত্রাও ?

খা— খুড়ানা ধোংবসি ওংছোরা পক্কে, ইশা রান্না জুতাইয়ে বাজি
মতুংসিদা খুড়ানা ঐগি মরমদা হারবদা পুন্নমক ইনবিনু,
খুড়ানা হারিববমথে খাজবিনু ।

মধু— জুপীমচা নংবু জ্ঞান খরা তারত্রাও ?

খা— অরোক, খুড়ানা হারবদা তোবিত্রো, ঐনা নারিবসি কহন-
বিনিংলবদি । ওংছোরা পক্কে ।

ম - তোনি তোনি ।

তো— ইবুঙো থেযুং ?

থে— মামা, করি ওইরবনো ? -

তো— নচনগি কুঠিহ পুরকউ, মামা তুক য়েংবিরমগে ।

খ— ইনাওদি মাইবদা নজনা পাঞ্জিনু হৈরিনোইয়ে করেদা !

তো— তাখন কদাউদগিনো কাবক কাবকতনি ।

ম— করিনো খরাইরোমদি অচুয়া পাঞ্জিদি মথন্দিনি তাদা ।

খ— নিপাম্মচা চেছু কুঠি লৌর ।

থে— লুহোংবা লোইরবা ইচনগি কুঠিরা নজগা ঐগিরা বাজি
লৌথোকউদোদিবা কুঠিসিবা ?

ম - নচনগি দশাগিনিনে নিপাম্মচা ।

(থেযুংবা শাওনা চংখিবা)

হারিউখান পংকুই কুইখিদি, শাওরিবা করিগিনো অঙাং ?
ঙাইখোনে ।

মেম্বুং—(মমাইদি ওছোফ্রক্তনা) ঐবু বাজি, দশা করিবা অঙাংলাং
চাক্তা খোংছনা নুং চাওনা লৈয়িসিঅো ?

ধ— ঐদি দশা করেহায় ?

ঐখোয় অহুয়কি পুরকউ অহুদি য়েংলিঙে পুরা য়েংহোনবা,
ঐবু হুত্তরাও ইথুংনা হিদ্দাক হানুনা থকইবো ?
(মধুমতী অমমুং ভোয়ালনা লোয়া নোকই)

অনীশুবা মতাং

মরিশুবা উৎপা

উবেম্মগি অঙকপা কংনা লৈতেংবা কা অমদা মেজ কজরবা
অমা খারি মথক্তা কিনা কজবা অমুনা কুপই। মোড়া
অনী লৈ, আরাম চৌকি অনানবা অমা খারি। মথল
মথা অয়াখা অয়েকপা লাই, কোটোনা ককলাংদা গল্পা
লৈ মথল মথা হৌরিবনা লৈমায়দা বিল্লি। লাই য়েজবা
চে কলম পেল্লিল পারুছনা মোড়াদা প্রত্যাপ কমই, চৌকীদা
পজাবী দুপীশুয়া কেরবী অঙকপা কংনা নোয়া (fashion)
হোদোক্রবী, লৈ খেৎলবী মিশ মণিপূরনা মোমচেদা মকোক
খাংছনা আরাম চৌকীদা খারি। নাকন্দা মিংশেল অচৌবা
১ বিল্লি।

ইবেন্সা— ওজাশিংনা তাকপা মেট্রিক পাশ ভৌগে হায়বদি রাগজ-
বদা ইংলিখনা অমুক কস্তবদি যাদে, অকনা অহু অহু
কাওবদি ওদবা যাদে হায়বহু ভাব তারত্রা ?

প্র— Subject খুদিংগি ওজা ওজানা জ্ঞান তারা খঙদবা যাদবা
পাদবা, যাদবা মক্কা মক্কা, ওইবা পারাশিংহু তাকপিরে ।
পাশ ওইবা পংরা রানি খাজত্রে । অয়াহা মেট্রিক ফেল
ওইনরশ্ববসিদি মমা মপা নত্রগা পার্জিয়ানশিংনা মচা মচাগি
progress, লাইরিক হৈবা হেনগৎলকপগি খোংচৎ
য়েংলিবিদবা অমন্তং পরীক্ষা পাশ ফেলদমক তাম্ববা, মতিক
চারত্রা চাড়িত্রা থিকদবা, কিস পংহন, ছনবা, লাইরিক্তা
পংলৈ লৈবিবা মচানা খরচ ওইজনবা যোছোত্রগা অসিন-
চিংবননি । ওজাগি ডা-চাক কানবা লুঙয়া কুলদা তমহলগা
ওজা, মমা মপা, ছাত্র অমন্তং মতমগি ইয়াং মখোয় মরীসিনা
তারছনা মেট্রিক ফেল মশীং রামহনবনি ।

ই— ঐখোরগি কুল অনৌবা মেট্রিক পাশ অমন্তং ফেল,
সেক্সন অনী খায়দোকলিবা, ছাত্রগিদা ক়েংছনা লিংলিবসিবু
কংত্রাও ?

প্র— পাশ ওইবা মীসু মাংজ্রে, ফেল ওইবা মীসু মতিক মতিক
চাবা হিরম অতৈ হৈচৌয়ে । কয়গি কঙদগে ?

ই— নংবু শোইয়না কুমলি পাশ ওইবা ওদলনি হায়বদি খাজবহু
পোক্ত্রাও ?

- প্র— মঙাল অমা কংজরৈ, শৌরদনা ভমজরনি ।
- ই— লাই য়েকপা হৈ হাঁরবছ ঐ পোজ অমা লীগৈ, কোন্না
নিংখিনা য়েকপা চাওরাকপা মঙ অমা খোংটিলহৌরোকো ।
- প্র— য়ান্না কনি । (য়েকপা রেদী ভৌবা)
ইবেশ্মনা মিংশেল ময়ান্দী শেমশারগা কেরগা মেজ মথক্তা
কাংৎতুনা কৃষ্ণ অমুক শা, রাধা অমুক শা মথল মথা
অয়াহ্মা জগোরগি শাধেক উৎলি । ঈশৈ ঙংই ।
- ই— করহ্মা শাধেকা ফজদগে নংসু অপাহ্মা মঙ তাঙ্ককপা
য়াত্রাও ? য়েদমক য়েংইবসিবু করিনো ?
(খেমবুংনা লোন্না য়েলহ্মা)
- প্র— (হৌগৎতুনা তুমিহ্মা য়েংছনা লোন্না উখোংগুম)
- ই— নংবু উখোংলাও ? রাঙালকউ সগজেসন পীরকউ ।
(কেনা কেনা মিংয়েং নায়ৈং শাধেক ভৌছনা রা ঙংই)
করহ্মা অভাংনো মসিবো ? রা-রাল অমস্তা ঙাংত্রিসিবু
ঙাওরত্রাও ? ঐনা হংলিবসি নংবুনি নহার । (খুদোহ্মীনা
খিনবা শাওলিহ্মুনা) ।
- প্র— করি ওইরবনো ?
- ই— নংবু কৈদৌরিগে ?
- প্র— ঐ ইবেশ্মগি ফজরকা শকি উংসব খুজরি ।
- ই— নানা মেট্রিক ফেল ওইরিবসি উংসব খুনবা পান্দগিনিমে
ইবুঙো ।

- প্র— ঐবু কৈদৌজৌ তাকনিবগে ?
- ই— লাই য়েকপা হৈয়ত্রাও ?
- প্র— হৈজরনি ।
- ই - করহা পোজনা কলদৌয়িগে খঙলত্রাও ?
- প্র— খঙজরে, হুয়ে য়েকপা লোইয়গা য়িংয়ে জাবিহু ।
- ই— অহুদি ঐ কুমথরগে ।
- প্র— মোমোন অমুজং নোঙ্গা কুমথবিরকউ ।
(মচুমক ভৌয়গা ইবেম্মনা চোংথৈ)
(খেপুং শাওনা চংখি)
- ই— করি মায়া য়েকদৌয়িবনো ?
- প্র— অরা অনা কাউহনবী । রা অমত্তা হংজগে রারৌগত্রাও ?
- ই— করিনো হংনিংবদা হংউ ।
- প্র— ইবেম্মবু য়ুয় পানবিরত্রা ?
- ই— নং লৌগে হায়ত্রাও ?
- প্র— নচ্চদে ।
- ই— ঐদি য়ুয় পানবা তল্লী, ইখন্দা লৈনিংই য়পোক অসিমগি ।
ঐহাক নিপাগি সেবা ভৌগদবা ছুণী নন্তে । নিপায়া ঐবু
সেবা ভৌবদি য়াই ! নং ঐবু পামত্রাও ?
- প্র - (রা ঙাংদে নোকই মোমোন)
- ই— নংবু মেট্রিক খাদৌয়িবা ছাত্র নজাও ?

প্র— জানি।

থে—(মপাল্লগি) এবু অমুক্তা চংজরকপা রাগজাও ?

ই— কনানো ? করিগিনো ?

থে— প্রতাপ ! নং সিদা কৈদৌরি ?

প্র— ইবাইবু (খুরমই), মেট্রিক পাশ ওয়বা লাকজরি।

থে— নংবু ঐগি ইচন লুহোংলবা ইশেন নজাও ?

প্র— কনানা নন্তে হারবা রাওরবগে ?

থে— লাও ঐথোয়দা চংসি। (চংখিবা)

প্র— (ইবেশ্যদা খুরমই মথুং লোয়ছনা ইবেশ্যনা চংলুচে ইজিৎ লিবদগি চংখিবা)

(ইবেশ্যনা Calling bell খিংবা কল্লাংদা নমছনা সেক্রে-
টরী চংলকই)।

ই— কদায়দগি ইরোই অমা লিল্লী মরক্তা খাজিল্লকইবনো ?
(শাওবা)

সে— মচন নায়ে মশেন কোগে লাকপনি।

ই— খায়নরবা মচন নজাও ?

সে— রাদি লোইনজি, মেট্রিক পাশ জাইরিবনি হার।

ই— মবাইনি হারছনবু হাত্ত ওইরিঙে কোথোকপা রাভাও ?

সে— পাশ ভৌহল্লিজ্জা খঙদেনে জাতবু কোথোক কোপনি।

ই— সেক্রেটারী, বনিপুরদগি লাগা ভারত কোয়বা চংপা ভাবে ।
নংনা সিদা লৈছৌ । ঐগি চংনবা শেষ লাও, হুয়েংমক
চংলনি ।

সে— এককর্সন ওইনা লেংলবদি ছাত্র কয়া য়ায়া কনা কনা লোইন-
বিদগে ? জিওগ্রাফীদি Excursion চংপদা তখনা মকরে ?

ই— ঐ খনখিগে । নং পোং চৈ টুরগি শিল লাংউরো । হন্দক্তি
মী য়ায়া পুরোই, শেলদি লুপা খরা য়ায়া বেঙ্কটগি লৌ-
থোকউ লিশীং ৫ ।

(সেক্রেটারী চংগ্রগা ইবেম্মা রাখল ভৌদ্ধনা হুংং হন্দা
চংলি ।)



অনীতবা মতাং

মঙাঙবা উৎপা

লম্বী, ফুৰিদাংবাই। এতাপ অমসুং বিনয় বারী শাহুনা
লাকই। এতাপ মথরাই ফুংঙাইতনা উই। মকী মোংলি
শেগাইবা শেংলি অমনবা লিংলি।

বিনয়— নথরাই য়ায়া ফুংঙাইত্বে হায়বু কৰিনিনো ?

প্র— ইবেমগা এগা চীক্কা বা ডাংনরিঙে মাগি শককম অমা
য়েকপগি বারী শারিঙে এথোয় ইবাই শঙ্কাওছ হিগাইরা
নম্বো অমা পোরছনা থক চংলক্কে, অহুগা কৰি হায়গে হায়বু
“নং সিদা কৈদোরি ? নংবু ইচন লৌবা ইশেনন নত্ৰাও ?
এথোয়দা চংসি আও।” কয়াদা দায় হনজ্বা বানো ?
এনদি ছাত্ৰ ওইয়নি চাবা থাকপিমু কিন্তু হনবিমু হায়ছনা
ডাংনরিবা, উচিন নাচিন বাবিরগা —

বি— চৌকি থঙদে মেজ থঙদে অকংবা অমনা মমাই অচৌবছদা
দাক আজিনবা য়াড্ৰাও ? নচন ঝায়নরে, চংলো তানিংদে
এদি মেত্রিক পাশ নন্তে হায়খিবা য়াড্ৰাও !

প্র— দিল য়ায়া ফুংঙাইনা বারী শারিঙে মতমছদদি অথীবা শাও-
নিংবা বা এগি কোক্তা থোরন্তে । ছজিত্তা থম্বুৰগা এগি
তুংগি আশা কায়ছনা তোৰুগজ্জা ! অমরোমদমু মেত্রিক
ফেলনি হায়ছনা মাই থু, অমরোমদনা কুপী লৈ নবাই
হৌনবা থঙদে নমিং কল্পনি; লাইয়িক তমহল্পরোই হায়গজ্জা

হায়ছনা যান্না যারে ইতাও । ঐবু য়মদা ওসি কোরিবসিনা
করিগি ওইরগি খঙ লাকপ্রাও ?

বি— করিগি ওইরগে ইতাওবু নিশ মনিপুরনা যান্না লুন' তৌছনা
লাইরিক তমহল্লি ভারছনা কল্পক্রে, খখন মৈচাক্সা খারিকখাহ
ঙাওরে, মপা মচানা গাড়ীযন শাছনা মচন ছুপীছু চিংলপা
ইতাওখোয়দা পুরক্রে হায়গুম তৌগনি, ঐমু উমক্তি উরক্রে ;

প্র— ঐখোয় য়মসু হিলোনসু য়োছোকলে ইমানা মামগা বন্দা-
বন্দা বাস তৌগনি হায়ছদি. কনাগি য়মদা খিল্লকইবা ?
ঐগিবু ছনিয়াসিদা য়ম লৈরিবনে ইতাও ? (ছুঙাইতবা)

বি— ইতাওখোয় ভারগি য়মছ খুড়াঙাং মহাজ্ঞা লৌথ্রে. ভার
খরা খরা পীরগা লৈবা য়ানি হায়বগুম ভারি ।

প্র— লাইরিকসি কয়া পাছনা মেত্রিক পাশ তৌরগে খল্লা
মতমসিদা য়মগি ফিভমনা অমুক ঐডোন্দা যৈখায়বা পীগে
ভাররি । পুজিগি খোঙচংতা খংসিবা যৈখাইবা ময়ামসি
য়ামদি য়ামজেন্দা !

বি— উবেমগি সেকেন্দ হেন্দ জ্রেশ ময়ামসি কমিসন্দ য়োনবগি
মহং, হোংনা শেল থিছনা লৈয়গা, লয়াই য়োজরবদি ইতাও
কারঞ্জনিদা ! অছবু মহাজন লৈজদবা, মীনা খাজখিদবসিনা
লুথ্রে ইতাও । পাক ছুঙাইখংপা য়ারোইদৌরি । যৈখাইবা
ময়ামসি খতিক চানা লান্না পাবা ওহুশিৎদনা দী ওইগে
হায়রিবনি ইতাও । (চংমিল্লখি)

অনৌশুবা মতাং

ভরুকশুবা উৎপা

অমনবা মুমগি মাজোন্দা কক অমদা কমছনা মো অনৌনী
থারিক ভয়পুয়না কীকক হায়রপ খুমছনা কমই। মনেনম-
বোকনা থৈদেন কাগদবগি মণম হাংপা কেব য়েংই শাল
অমা ইল্লি কোম্পাক অমা মনাঙা লৈ।

মধু— মৌ নচানা ইপামদা লৈবসি মুংঙাইতবনিদা হুপীমচা,
করবসু কত্রবসু নং ঐথোয়সিদনা, নঙে, চাববসু চাত্রবসু
পুঞ্জিং মুঙাইনি হায়বা।

ধা— অবোক নচানিপাবু মুমসিদা ইহলমক ইল্লকত্রাও ? ইনেন্মা
হায়ছগি প্রাইভেট সেক্রেটারী ওইথুবজাংলাও চাননা ?

ম— ইবেম্মা, ঐথোয়না লৈয়িবা মুমসি ভারানি, ইল্লিবা শালসি
অরাইবনি, থৈদেন্দা পুদোরিবা কোম্পাকসি মীগিনি, থৈদেন
কারুনবা ওসিগি শেলসি মীনা পীয়কপনি, নং ওসিদা পাবুংগা
নবুংগনা থিল্লকপনিদো। ওসি কৌথুবা হুজিক লাকদৌবিবা
ঐথোয়না থপতোকথিবা ফৌরাম নিপাম্শচাছ ইবেম্মগি
স্কুলদগি রাইরিবনি শনা ওনথুছনা ভাব তাবিবু। নথোয়-
নিনা চাননবা অচাথক লৈবা চংতোরিবা ঐসি চন্দোল অমুবা
থিল্পে মীঙোন্দগি নেহ্লকপনি। কিন্তু অসিদা কমদৌরগা
হায়গি মুমছ হুয়াগাডী মচাক ময়াম লানগি কমহাংদগী

খুজিলগা পানখংপগুম কমদৌনা শালিগে স্না বুদ্ধি তোবিয়ু ।
 মীবুদা মেট্রিক পাশ তো, বাবু ওইরকউ, ঐদি বাবুনী ওই-
 ছনা স্না শিগে, লুপা মশাং খিবী ওইগে, মৈকু মনাক্তা কম-
 ছনা চাছনা কেছনদা লৈগে হায়বা মারিত্রা খন্দুনা য়েংবিয়ু
 মতমগি ইজিৎ ।

খা— ওসিবু শোইদনা সনাছুবু লেংলক্কাও অবোক ?

ম— নং তাছোকপিখিগেরা লাকপুদি লাকনি ?

খা— ঐনা কস্তছনা নচানুপাবু মেট্রিক পাশ তো হায়বা নস্তে,
 কহলিংছনা হায়বনি, অবোকীসু ঐগিসু মাই ওইনবা ।
 ভাব কস্তবদা পুবিয়ু । ঐনা তন্দুনা ঠাক লৈখোক হায়বনি
 ভাব নস্তে ।

ম— খঙলে ইবেয়া, তান চারবদি অকবা ডাক্তনি । তানচাদনা
 শৌ শৌ লাঙগহু হায়বদনি । তুমিৎসি তারে, লাই
 থাংমৈ কংলু নপুরোইবনি মঙ্গল ওইনবা, নংবু লুনা তোবি-
 নবা ? বন্দাদেবীদা ধুপ্গচি'বা কংলু ঐ খৈদেন্দা চংলে ।
 (চংখিবা)

(মনেস্তোক চংখগা ঈঠৈ ডংছনা খারিক্কা ধুপ থাছনা
 থাংমৈ লালটেন খাঙ্গৎতুনা নিংখিনা লাই খুক্খি । পোং
 টৈ লোইশিল্লি । মপান্দা থাংমৈ অমসুং ধুপ খারখগা
 ইয়ুদা চংখিটৈ প্রতাপ ভয়া চংলকই, মী লৈবা থাংমৈ
 খানবা উবদা ইঙক ওকই কোয়না য়েংই । খারিক্কা
 মিহৎখোদগি প্রতাপ লাকপা উছনা তুমিমা লোজুনা লৈ ।)

প্রতাপ—ইয়া ইয়া। ঐখোর মুমসিব ঐখোর ইমু মীনা লৈমিভা
নত্রগা মী অতৈনা লৈমুবা জাংলা। কনা কনা লৈমিবগে
রা অমন্ত হংজগে ? ইমু অসিবু মী অমন্তা লৈমিভাও ?

ধারিক—(কীরক খুমগা মিহতনী) কনানো ? করি থবকি ওইর-
বনো ? (খোন শেমছনা)

প্রতাপ—ইমুসিব কনা কনা লৈমিবগে ?

ধা— অরৈবা মীনে খুমজরিবসে।

প্র— (খোন মুনা তরগা) মহোশা মুমসিদা লৈমুবা প্রতাপ
হামবত্ব খঙবিভাও ?

ধা— মছদি মশক কজবদা মিশ মনিপুর ফাবী মহৈদমু মপা লৈমবী
অছগি বুজারী ওট্রে হায়না তাজৈ। মঙোন্দা হংবিক।

প্র— কনাগি ইমু ওইবিববনে ? মহোশা সিদা লৈমিবা নত্রবদি
করি লমদগি লাকপিবা ওইরবনো ?

ধা— মশক্কা মতৌদা মহৈদা মশিংদা করিমতা রাংতবা বিকানীর
টেট যুবরাজগি ইমুনি।

প্র— (খঙলছনা খাংমৈ পায়খংলগা) অছ ওইরবদি যুবরানী
মপান্দা খোরকউ মশক অমুজ্জা য়েংগে।

(ধারিক তপ্প তেন ইকায়না কীরক খুমছনা খোরকই প্রতাপ
মবোকি কী হায়দোক্তনা খাংমৈ মমায়না খাংনো য়েংই।)

ও : ! ইষেবনিজ ওইরে । ঐদি মেত্রিক পাশ তৌজ্রি,
করুয়া সিদা জেংলকইবনো ?

থা— পাঞ্জিগি দশানা যাদছনা লাকচরিবনি ।

প্র— দশানা করিগি যাদিবা ? দশানবু জ্ঞান তাত্রাও ?

থা— মেত্রিক্তি পাশ তৌদছনা মশক কজবা অমদা য়াও ইনখিবা
য়াই চেকশিল্লু হায়রকপা ।

প্র— চেকশিনবা ঐগী ইথোনি, ইমানি মেত্রিক পাশ তৌরবা
মতুদা উন্নসি । করিন্সু কান্দদবা মতিক করিমতা লৈতবা
মেত্রিক কেল অছুম ওইজরি, নহাক লৌবা মতিক চাবা
যুবরাজছু ঐ হজিক ফাওবা ওইজ্রি ।

থা— পাশ তৌহরিংছনা ফগংহননিংছনা রা খরা হেমা মমাংঙৈদা
ঙাংজত্রে । জুশিদছনা হায়জখিবা নস্তে ইরাল পুন্নক কনা
নস্তে খনবিছনা ডাকগিহু ।

প্র— ডাকগিবগি দরকার লৈতে, নংনা পান্সা তৌবা জুয়া নিপাছ
নোংমৈ ঐহাক ওইগনি, কুমসি করা হোংনরগা ।

থা— হোংনবছদা তেংবাংজগে লাকচরিবনি ।

প্র— নংগি ন্তেং য়াওদনা পাশ তৌবা পান্সি । ঐ নিপা মতিক
চাবা অমনি হায়বা উংপা পান্সি, নং ঐবু তলছরবা লাক্কগছু ।
নং ইবাইখোর ইকুবোকখোরগি মনাক্তা খুং করা লৈক ।
মেত্রিক পাশ তৌরগা নোংমৈ ঐ নখোয়দা লাক্বে । মেত্রিক

পাশ ভৌনিংনবা ঐবু নংনা ইকাইছনখিবগিদমক নংবু
খাগৎচরি, হুয়া হুয়া। ইবাইনা ঐবু অসাই কোবা লাক্স-
লিবছ নং অসিদা লৈয়মদৌবসিগি ওইয়িনিকে।

খা— মানি। তাতোনা করি হায়গে ?

প্র— নখোয় তাতোনা হায়রুখা হায়বু ইবেম্মগি মমাংদা ‘নং সিদা
কৈদৌরি ? নংবু ইচন লোবা ইশেল নজাও ? ঐখোয়দা
চংসি লাও।’ (কল্পা মতো তহা)।

খা— অহুদি ইবেম্মগি মমাংদা য়ায়া ইকায়বিরয়িনি। ঐখোয়
তাতোসি মীরোল অমা ওইনা তৌরহুনা অশেংবদা হায়-
দোকনবনে। ইবেম্মনা করি হায়গে ?

প্র— করি হায়নি চংলুচো হায়মু ডাই।

খা— মানা শাওহোত্রা ?

প্র— অচুংদা শাওনবা চৌনজবদি করি শাওরুদগে ?

(বিধুনা মপান্দগি কোরকপা)

বিধু— রা অমস্তা হংজগে, মুমসিবু কনা কনা লৈবগে ?

প্র— লেংশিনবিরকউ, কনা ওইরবনো ?

বি— ইবুংঙো প্রতাপকি মুম ওইরত্রা ? (চংলকপা)

প্র— মানিনে খুড়া। করিগিনো ?

বি— হেয়া খেংনরেদনা, ঐদি রানা খিররেদা। য়েউ ইবুঙো,
ইবেম্মা হুয়ে ভায়ত কোয়বা চংপা তাবে, ওসি হুংদাংমক
কায় অমদা দিমাপুর চংখিনবা Special permit

লৌকরে। ইবুঙোবু ধোগল পুগনি, কোরুরো হুজিকমক
হায়হুনা লাকচরিবনি।

প্র— পু অমকাওবা খীহুবা যাত্রবাও?

বি— যারবদি চেনমিন্নরক্কা হায়হৌরি।

খা— তাদা ছাত্রবু নহা হুপীনা লংকৈদা পুদোরিবা করিগিনো?

বি— চুন্নগি হুপী নন্তে, লাট্টরিক হৈবী ওজানি লংকৈদা ছাত্রশিংবু
লন্নিং তুমিং খংহনবগি পুবিরিবা ওইরমানে ইবেম্মা।

প্র— অহুদি ঐ চংলগে, সিদা লৈগেরা ইবাইখোয়গা লৈকুগেরা
নং খুসী ভৌহৌরো। ঐদি ছাত্রনিনা মেট্রিক পাশ তোবা
ঙম্বা রাবা যাদে, নংনা হেমা খঙইবহুনি।

খা— অবোকা ডা লৈত্রি, খেংলবসু চাক চখোম অমতং চারগা
ইমাকা খুন্নম্মগা লংকৈ চংপনিনা যাত্রা নিংখিনা
ভৌরগা ... — ...।

প্র— ইমাগা, নখোয়নি চামিন্নহৌরো, ঐদি ডা চাক খী খাওদা
পুন্নিং চংবা যাত্রি। যাত্রাদা ছাত্রাগি বেরা লৈতে, লাপনা
ইমাবু খুন্নম্মগা চংখিগে।

বি— যুন্দা শেল খুমগি অচিনবা লৈরবসু, কয়ানো পীরমউ
হারয়কই।

প্র— কোয়া খাদোক খাজিন ভৌনবা যাপোংনি। অহুদি ঐ
চংলগে নং লৈহৌরোনে।

ধা— কয় কুইনা ? (মকোক খুই)

প্র— ওজাগি মতুং ইনবা ছাত্র ঐনা হায়বা ওলোং নন্তে, কোরা চিঠিদা তাককে । মেট্রিক পাশ তোরগা লাকনি হায়বা অমদি খঙউ । ইমাদা, ইবাইখোর উকুবোকখোয়দনু শাওদনবা পাও নিংখিনা তমউ । ঐ চংলে ।

(চংমিন্নখিবা)

(খারিক্সা মুয়া খেংছনা লৈহোবা)

ধা— ওজাগি মতুং ইনবা !

বিনয়— (পরপ পরপ লাক্সগা) ইবেম্মা ইবেম্মা ইতাওব লাক্সম-
জিবাও ?

ধা— লাক্সম্মে, অছবু হিদাকঙান্ধক অমফাও কমদনা অমুক চংথে ।

বি— কদায়দা চংকনি হায়বগে ?

ধা— ইবেম্মনা কোইপু পুছনা ভারত কোইবা চংমিন্নগদোরিমানে ।
ঙসি অতিং কার তোংছনা দিমাপুর চংকনি হায়ছনা
কোথে । চাক চরা অমা কাওবা চাখো যাদে ।

রি— মেট্রিক শাপ তোবা ওম্ববা ওজানা মথরাই ম্বা য়াওগা
অফবা ছাত্রলিং পুছনা ভুগোল তখিবা ওইনা লংকৈ চংপিছ
ওইরিনি । কুইরকওই মরাইনা লাকচনিদা চিষ্টা তৌরুহু ।

ধা— ইবেম্মা হায়বত্বু মমুম পাক্সিরা ভাদা ?

বি— মীগি মমুমদি পানগদবা ছুপী নন্তে, মানা অপাংগা নিপা
মানা মমুমদা লৌগে হায়বদি খঙদে । মশক মতো রাংত্রবী,
মপানা, লুলা ২০০/৩০০, অমম্মা খা খুদিংগি জারা খিবা

দোকান মকম ১৪/১৫ খনসি মইনা বি, এ, নি। মিশ
মণিপুর কংলবা মতুন্দা বোম্বোদা কলিকাটাদা কিল্ল রাও-
বিরো হারুচনা কোবনা মহানি, মানা খাংইবনি। পুজি-
চুলা মমুম পান্দনা লৈশাবীশুম লৈনি হারুবিবনি।

খা— ঐনা মমাংঙোদা মেট্রিক পাশ ভৌহরিংচুনা রা খরা হার-
খিবচুগি ঐবু মানা চাননা শাওরমানে খল্ল, মতুদদি
কোজবা তাদনা রাইহে খরদদি হারুবিবনা, কাউজরোই।

বি— হারুগে ইবেম্মা বেরা লৈতে। ইতাওবু শাওহল্লোই
হারুবিবদি ইবেম্মম্ মিশ মণিপুরখোরগুলা মপান খরা
খোকউ, খারনগি খুংগি ফেসলি আজকালগি পাখংনা
খরা শাওনিংই হারুদি হারুদোকুনা। জগোই ঈশৈ লীলা
রাওবা দুপীবু হৈতবা কাংদুনা কল্লকতুনা নোকৈ, পাখংমথে-
নদি মখোম্বু শ্রীমতী রাখিকাগুম নিংনরিবনি, ধ্যান
ভৌনরিবনি।

খা— ইবেম্মবু তাদা জগোই ঈশৈ লীলা হৈত্রাও ?

নি— হৈবচুনা অম্মাখা মিশ মণিপুর কংখ্রিবনি। ঐ চংলে ইতাও
উল্লকখিগে।

খা— ফনি তাদা।

(খেম্বুং, খেহৌ, তোমাল অমম্বুং মধুমতী কোম্পাক
পুতুনা চিত্তা ভৌনচুনা চংসকই। খারিক্সা ময়ামগি কিনা
খাই)।

মধু— নিপাশ্যতা লাক্ষ্যত্বা? করি করি হায়রশ্মি?

ধা— লাক্ষণা যী অমনা কৌরুত্বনা চংগ্রে ।
অবোক্রাঙা লৈখি চাক্তদি চাখো হায়বু লংকৈদা চংলনি,
মেট্রিক পাশ ভৌরগা লাকৈ হায়রমই ।

ম— ঐগা লম্বীদা উল্লত্বনা মখোয় ওজানা পীরকই হায়ত্বনা লুণা
৫০ খক পীরমই, পায়শিল্লসে ।

ধা - অবোক্রা অত্বম পার্বিষু, ওজানা ছাত্রদা তলব পীরগা
লাইরিক তথ্বিনি হায়ত্বনা পুঞ্জিবসি হন্দক ভাবসিদা ডাইরি ।

ম— অকবা ছাত্রদি বৃত্তি কবা হোনবনি অপাবী, ঐখোয়
প্রতাপপু মমল লৈতবা অঙাংলা ?

ধন্বো— প্রতাপা কংলিবা বৃত্তিসি খরদি রাস্মল্লি ইবেম্মা, মেট্রিক
খাত্রিঙৈদা ফাও ৫০, ৫০ কংলবদি—ডাইখো নিপাশ্যতা
নংনা অম্বুক উনরুত্বদা প্রতাপপু নংনা মাসি লাইরিক তক্ষম-
ত্বদা কয়া খীনা চৈরত্বগে? যৈক লাকলুত্রাও ?

ধ— ঐদি যৈনিংপ্রপোৎনি, অত্বু চৈসু চৈরমদে যৈসু যৈরমদে ।
ঐনা হায়রশ্মি হায়বু নং ইচন লৌয়া ইশেন নহা? লাও
চংসি ঐখোয়দা সিদনি ।

তো— মথন্দা লৈরিঙৈদা? কনা কনা লৈহৌই ইবুঙো মতম
অত্বদা ?

ধে— অকাওবী অমগা রাত্রী শারশ্মী ।

ভো— ইবুঙো মছু মিশ মণিপূর হায়ছনি, মাগি ওজানিনে।

মছগি থরা শাওরমগজা ?

খ— শাওবা যাবা রাব নস্তেদা, অচুখা ভাক্তা হায়রহনি
থেশ্বংদি।

খা— বাজি নিপাছ থরা শাওগ্রমানে থল্লি। সার্টিকিফেট করা
খৌবগি মলোমদা তাতোনা মাগি হুপীছ মমাংদা “ইচন
লৌবা ইশেয়া” হায়বা রাইহনা মৈথেং ওইনা চুরুবদা মৈ
হৌরহনি নিংই।

থে— ঐদি মাগিদমক ফনবা হায়বিবনি, শাওগে শাওজসছ
কৈদৌনি ঐঙোন্দা। মহাক্সা শাওগ্রে হায়ছনা নংসু ঐবু
শাওনিংইনি, শাওগে শাওজৌ নংগিদমক কোবিক্সবনি।

ভো— চুমই ইবুঙো মীগি ফনবদা তৌবদা মশাগি য়েজদবা মীসু
চোপ্পা মওম লাকই ! পংকুই কুইনা চৎকদবা নংতে হুংখা
ধিনবিহু।

মধু— থঙদেনে মথোয়সিবু মেট্রিক পাশ তৌবা জমজিবকাওবা
খা ৮/১ লৈরকনিসু হায়গুম তৌই।

খা— মেট্রিকী নস্তে অবোক, নচানিপাছ হেলোই অতোসীছনা
চেনগ্রপোংনি।

ম— ঐনা চেলহ্নজিবাও ? নংনা ইচাছবু মীরাইবদগি মীনা
থরাইমি কোনসিনখিবা নজাও ?

খা— দেয়া শেয়া ! ওদৌগি মমাকপু লাইরা-তীলরা শায়ছনা
মাগুখীনা কাখিবদি বদাম্ম যাদগে। ছজিক হিগায়রা

খাজিল্লোইড্রাও? মণিপুর জ্ঞা লৈবাক্তবু মায়বা মায়বী
রাংপ্রাও?

খে— বাজি, মাইবম ইন্দোল তথোৎতু তরং লৈবী বনা হৈ হায়-
গুম ভৌবনি।

খ— চংলু হুজিকমক উনরুসি, যণ চাজেনবীছ যোনসু ডাইদনা
মাংগুয়া অমা কাববু কয়া লুনি হায়বগে। বারুহু ইচাসিদি
ইপা লৈ। লাও, নিপাম্‌চা হুজিকমক চংসি।

(মপা মচা চংবি কিংনা)

তো— খাংবা কল্পগা যমেন ফম্বনি জুপীমচা। লমচংনা নংগি মজ্জনি
লাইরানি। ধর্মদা কংয়রুহু নখুংতা ডায়কনি।

(মরক লেপ)

অহমত্ত্বা মতাং

অহানবা উৎপা

বেনারস হিন্দু হোটেলগি নাম্বা কা অমদ ইবেশ্যনা হিন্দবা
কজরবা কমুং অমা ধারি। অহিং নোংয়াইমতুং পুং অনী-
মখাই তারে। মেম মূপীনা শেংনবা পারবা মুগাগি নাইট
গাউন অমা চোন চোন লাওনা শেংলছনা কজরবা কন্বল
গুপ্তছনা ইবেশ্যনা তুমই কেনা।

লুখুমদা কীরান ট্রং উপ স্ট্রাকেশনটিংবা লৈবা উই। লাপ-
লপ্পা মেজদা টেবিল লেম্প কজরবা অমা ধান, চৌকীদা
কমছনা প্রতাপ লাইরিক কল্পা পারি, পায়জামা শেং,
সার্ট অঙোবা লিং, কান্দু অমা উন্দুনা মেজ মথক্কা মেত্রিক
ছাত্রগি লাইরিক বোই কয়ামুক লৈ। টেবিল টাইমপীস্থা
পুং ২ ॥ তারে। লাইরিক পাবা হারছনা টেবিলদা মমায়
লুকথছনা তুখা সাত্তা য়েংই। নাথোকশ্বে হামন্দুনা। তুল্ল-
ম্বদগি কমুংদা ফুক হৌগৎতুনা কমই মিশ মনিপুরনা।

উ— জগোর শাবা হৈত্রা অমুক্তা য়েংগে হারবা? য়েংববু হৈজনি
হারববদি শাবিগে য়েংজৌ।

(হৌগৎতুনা পুংলোন লোন্দুনা জগোই মতেক অমা শাউ।
প্রতাপা নাথোক্কা তুমই। ওহাক শারগা প্রতাপা কল্পা
নাথোকপা তারছছনা মনাক চংগা হৌদোকই)।

ই— হার নিপামচা নিপামচা! নং করিনিগিনো ঐব জগোই
শাবা হৈত্রা শাও য়েংগে হারববগা তুমছনা লৈথোকইবদে?

- প্র— এনা ইবেম্বু জগোই শাও হায়জব্রা ? (মমিং নোইতুনা ইঙক ওকপা)
- ই— হজিত্তা ঐ তুম্বিঙেলা ননা হোদোকতুনা হায়রম্বগা তুম-
নিম্বরিবা কুরিমিনো ?
- প্র— ঐবু ওসি মঙলা হায়। ভাব ভাজজে ।
- ই— ননা হজিত্তা এঙোন্দা জগোই অমত্তা শাবিষু য়েংনিংট,
কক্বুনি হায়জবু ঐগি মঙলনে ।
- প্র— ঐবু হজিক মঙল হৌগৎতুনা ইবেম্বু জগোই য়েংগে হায়-
কুত্রা । ঐ নিংশিংবা পোকচজে ।
- ই— নবু ওসি পুং কয়াদা তুম্বগে ?
- প্র— এনা তুম্বু পুং অমরোমদা তারমখিনি, হজিত্তি ২ ॥ তারে ।
- ই— অহুদি পুং অমমখায়দদি ননা উইরিবা চৌকি মখক সিঙ্গি
এনা হিপলিবা কমুংসি কাওবদি ৩০ বকতুম চংপা নংগনি
খংজেনে ঐগি মঙলা নংগি মঙলা । ঐদি ননা পরীক্ষাগি
লাইরিক পাবদা হায়জুনা জগোয় মতেক অমা য়েংলগা
নপাজল কনখংচনবা হায়জরিমানে খম্বুনা জগোইকা শারুবা
শাই, ভায়খো মরৌপা নং জগোয় য়েংবু পামত্রাও ?
- প্র— করিনো ননাই এনা মেজিক খাজহৌদবদি জগোয় য়েংনিঙে
নাখোকপনিনে ।
- ই— নবরায়না পাম্বুতুননি ননা মঙলা ঐবু জগোয় শাও হায়-
রম্বিবা । হৌগৎলু নমিং ননা শিংনবা বোল দেল শাবা

যতোক অমা তথিগে । (মকী লাকতুনা চিংখোকপা
প্রভাঙ্গা নিংখক্কা ওক্কা হেগীৎতুনা শামিন্নবা)

প্র— ঐবু Ball dance শাবা হৈগত্তনে ?
(ওহাক কেনা শামিন্নরগা লৈন লৈন চৎতুনা রারী শাবা)

ই— (জগোর শাবা খুংকা খুংকা পায়নবা তাক্কা তাক্কা) রা থরা
হংগে অচুদ্বা তাক্কা ?

প্র— মাংলবা পুজিবু কনবিরবী ইবেশ্বনা হংবদা করি থুৎনা
থমজরদগে ।

ই— নংগি পুজিনা মুঙ্গি করা কোয়রুয়ে ?

প্র— হল্লক ঐনা ইফালদা লুহোংজরদ্বা মেত্রিক পাশকী বচীছ
থারবদি ৭৯ স্তরমানে ।

ই— নংনা কোইথিবা ময়ামছ ঐঙোন্দগি হেদ্বা কজবী করা শুই ?

প্র— ইবেশ্বমুক কজবীদি অমস্তা রাওথিদে ।

ই— অছদি নং ঐবু জুংশিড্রাও ?

প্র— ইমাগুম ইচেগুম ঐগি থরাই কনবিরবী ইবেশ্ববু করিগিৎ
জুংশিদগে ?

ই— অছদি নং ঐঙোন্দা জুংশিবগি রা অমস্তা জারদবা করিগিনো ?

প্র— উবেশ্বনা মপোক অসিমগি মুম পানবিরোর শিবকাওবা
থোংনা নোনা শেংনা লৈবিগে থনবছদা ।

অহমণ্ডবা মতাং

অনীণ্ডবা উৎপা

কৈশামখোঙ লহী প্রতাপকী যুম মনাক্তা বিনয়, মধুমতী
অমসুং ষাণ্ডিক বারী শাহুনা চংলি ।

বি— ইমা হুজিক কনা কনাগি শেল ভোল্লি ?

মধু— নতাওনা থা খুদিংগি ১৫০/১৫০ ষাণ্ডিক, মীগি শেল পূয়মক
শেল্দোয় কা কাছনা লোইনা শিংগে । নং মামা তোমালগি
লুপা ১০০ দং রাংলি । এবু মীনা তৌবা ওহী লনশোংলী
হায়নরহু লৌশিং লৈবী, হোনবখঙবী, মচা য়োকপা ওহী
লুজাবী হায়বহু, ইখম্বা ডায়রে হায়নরক্লেদো হুজিক্তি ।

বি— মমৈ তাববু করবদি তাইবঃমীসিদি হায়গি কাউরগা থাগং-
নবা গাক্তনি । হুজিক ইবেম্বা ষাণ্ডিকা ইতাওবু থা ৬/৭
লংকৈদা লৈগে অমুক্তা খোরক্লে হায়ছনা শাওনিংই । মেত্রিক
পাশ তৌরগা খোরক্লেবদি হায় হুংভাইতবা ময়ামহু কাউ-
খোখিদৌবনি ।

থা— তাদা কুলচন্দ্রনা কাশীদা চংকনি, ওসি চিঠি পিনিংবা লৈর-
বদি ইরমউ হায়হুবু, সোমদা চংলকখিগত্রা তাদহুবো ?

বি— চিঠিবু ইয়ত্রাও ?

থা— ইরে, সিদা লৈরে, অমুক্তা, সিবিবুগেরা ? ওসি প্রেম্বা
চংকনি হায়বগুম ভৌই ।

মধু— লাকপা রাইনাসিদা । কুলনা চংতোয়িবু করিগিনি
হায়বগে ইবুঙো ?

- বি— ইভাঙগি পরীক্ষা ওসি ৭/৮ নিদা ডায়েরি, লাইরিকস্ খরা তানকনবা, অতুগা মথোর স্কুল অনৌবগি হাশু ইবেমগা খরা ওঙনগদবা রা লৈমানে ইয়া ।
- থা— তাদ লেঙবু লেংলক্রে । (কুলা লাকপা)
- কুল— ঐ লাকপা ওাইরশিত্রা, ইতৈমথোরবু করি করি পাও চেনবিগদবা ? ভূপীমচা নংগীনা চিঠি ইরত্রাও ?
- মধু— ঐগিদি ইবুঙো মশা ধোরকে ধোরকউ ধোরকঙই তোকউ, শেলদা খরা য়ায়া ধারকউ হায়বু ইবুঙো ।
- কুল— ভূপীমচা নংগিনা করি করি ?
- থা— দাদাবু ঐগিদি শেল যাওরকে যাওরকউ যাওরকঙই তোক-
পিম্বু, মশাদা পরপ পরপ পরীক্ষা হেক লোইবগা থোক-
পিরকউ হায়রপা লোয়রে । চিঠিছ ।
- বি— চিঠিসিদা লৈরে । (পীবা)
ঐগিসু লমায় চিঠি সিমত্তং পায়বিথো । (পীবা)
- কুল— ইতৈমসু ইবেমসু ঐ চংচকুবিগে ।
- মধু— ইবুঙো, বুলাবন চংনবা ৩০০ লোমদা চিল্লি হায়ছনা ননাওদা হায়বুকো ।
- থা— খঙলেবা অবোকি শেলসি হায়থোদা মীগি ছাত্রনবু কদায়দগি লুপানো ?
- মধু— ননা খঙপোং নন্তে, লমহুই মকোন্দা তমলিবা লাইরিক্সি ইবেম্মা । (নমন্তে ভৌনৈ)

অমলমুখা মতাং অমলমুখা উৎপা

পদ্ম মপানগি লম্বী মুখিদাংসায় । প্রভাপ ১ মং ইবেম্মা
নান্না শেংলহুনা রাকীং চংলি ।

ইবেম্মা—কুলনা করি করি পাও চেলকই ?

প্র— ইমানা কুলাবন চংনবা শেল বাহুলকউ, অম্মগা কুপীনা শেলকা
পামজদে মুমদা পরপ পরপ থোকপিরকউ হায়রকই ।

ই— লাইরিক মথা তমথররোয়ত্রাও ?

প্র— পরীক্ষাবু পাশ ওইরকত্র খঙত্রিবসিনি ।

ই— পাশপুদি শোরদনা ওইরকুনি । এম, এ, তমগেরা, ডাক্তর
লাইন নত্রগা Engineering তমথনিংত্রাও I.Sc. তম্মগা ?

প্র— পাস ওইরকত্রবদি ?

ই— ওহোহো মুখা খীগনত্র, করম্বা নিপানো নবো । অম্মক
পাঙদবহুনা করম্বা নকুবোকথোয় মমাংদা সুবরাজ শাহুনা
খুরুমহল্লুরিবনো ? নত্তে নংগিসি নম্ম চংনিংলকতুনা
তোরিত্রাও ?

প্র— নকুদে, মুমত্ করিস্তু মুংডায়বা মুম নত্তে ।

ই— অম্মদি Bombay, Madras য়ৌকুবিদি পরীক্ষা হায়-
দোকপ ঙাইবা ওয়না ? কুলগা থোকমিন্নিংলত্রাও ?

- প্র— খোকসিয়ারনিংদে । খোগল ভৌজনি কদায়দনো ফেংউসি
হায়বা মকমলা, বেরা লৈজদে । দাদা কুলা লাক্রে । (কুগনা
শুট কেশ পায়কুনা মণিপুরদা হনগদবনি Rail station
দা লাকপা)
- প্র— ঐ পায়জগে শুট কেশতু ।
- কু— অহুদি ইবেম্মশু ইবুঙোশু Bombay, Madras য়োবি-
খিনি হায়ববনিনা ঐনা হায়ববতারেনে ।
- ই— দাদা লেংঙ । ঐখোর film গি রা Bombay দা হায়বহু
চংলুখিগে ।
- কু— য়মদা চেনগদবা পাউ অঠৈ করি করি ঙাংলিবা ?
- প্র— মেট্রিকী পরীক্ষা হেক হায়দোকপগা খোরকনি হায়না
ভব্বিরমউ ।
- ই— লুপা ৫০০ ছ ইলোন্লা পীবা কান্দ, ইবেম্মছ উহনবিভুকো ।
- কু— ফনি ।
- প্র— অহুদি ষ্টেশন য়োনবা থিজরগে, লেংলসি । পরীক্ষা হায়-
দোকপগা টেলিগ্রাম ভৌজরকে ।
- ই— ঐবুদি মীনা করি করি ঙাংনহৌই দাদা ?
- কু— করিবু ঙাংনগবনো ইবেম্মা । কুল অকবা লিংখংলি হায়কুনা
খাগংনৈ, মেট্রিক ফেল কুলসিদি মী চল্লোইদোরি কুমশিদি,
অনৌবা Building অমা লাদবা য়াররোই ।

ই— মৈত্রিক কেল স্কুলগি কাল্লবা ভাব তানহৌরজা মীয়ায়া ?

কু— কবি ভাব তানদগে ইবেয়া । মৈত্রিকশু পাশ ভৌরয়োইদবা
 মচাশিংবু মজুং ওয়না মতিক চাবা General know-
 ledge লৈহনবা অরমুং মই হৈহনবা পামদবা মমা মপা
 লৈগজাও ? জ্ঞান তানরিবা প্রজা জাক্তনি । তক্ষম
 পীদহুনা পঙবা মানবনি । মসিদা Govt. grant পীবা
 মৈত্রিক কেল ক্লাসতা চহি ফানা তল্লবা অঙাংশিংদা,
 মতিক চাবা খবক পীনবা শীনবিবা চুমই হায়না লৈবাক্স
 কল্লা জ্ঞানহৌরে ।

(রাবী শাহুনা চংখিবা)



অহমশুবা মতাং

মরিশুবা উৎপা

হুংখিল পুং ৫ রোম তাবা মতমদা প্রতাপকি হুমদা খারিক্লা
লৈ নাচোম অচৌবা অমা খেংলছনা লৈজবা মথৈ কেরছনা
মুড়াণা কমছনা মোজা লোল্লি । মাজোন্দা কক অমা খারি,
চৌকি অমা খারি । মেজ মথক্লা ফুল গ্লাস খিল্লি । অতোমা
চৌকী মচা অনীখকন্স খারি । খেহৌ লাকপদা স্বরুমই ।

খেহৌ— হুপীমচা করি করি পাউ তারি ? ঐনী ইমাকতু ওসি
খুংলরনি হায়বু চুমত্রাও ? অওইত্রা ওইদত্রা খঙদে মাদি
মেত্রিকন্স পাশ তৌরে হায়ছনা রা রা লাওনবা তায়না ?
খা— মেত্রিক ফেল স্কুলগি হেড মাষ্টর ওইরিবা তাদা ফুলচন্দ্রনদি
ওসি খুংলরনি হায়ছনা চিঠি পিরকই হায়বগুম তৌই ।
অবোকা মরোল খঙউনি হায়ছনা চংখি ।

খেহৌ— জাইখো, হুপীমচা নংগি হুপাহুবু মেত্রিকন্স পাশ তৌফাজি-
ঙৈনা তলব লুপা ১৫০/৫০ চায় হায়না তারি চুমইত্রাও ?
কনানা পীরিবা তলবনো মাসিসিবো ?

খা— ইবেম্মা হায়বীছনা পীরিবা ওইরমানে বাজী ।

খা— মেত্রিকন্স পাশ তৌনবগি খরচ পীরগা বৃত্তিস্ লুপা ১৫০/১৫০
পীবসিবু খরা যামল্লি, ইপা ওকই ।

খা— বাজি, মাবু ঐখোয়না মেত্রিক যৌদে হায়ছনা খরা ইকাইবা
পীরবছ মমল খরা লাকথুনা হুংলুবা ভারে, সার্টিফিকেট

য়াওত্ৰবস্তু অপায়া যীনদি যাক্তা যীতাসি যুবরাজ শাবা
হৈবগিরা কৈনো খঙদে মমল পংহন্দা হুনগংনরকে ।

খ— চুমই হুপীমচা মহাক ঐখোরবু খরা শাওরিনি । পাশ ভৌজ-
বস্তু নংনা যঙোন্দা লৈবা মতিক চামল্লপোংনি । অছবু
ঐখোরনা কন্ন তকপদগি মানু কামজরে, মমল কাওরে ।
নবুনা হজিক কাওবা ঐনা হায়রুবা হুপীমথে পামদে পামদে
হায়রুনা মশানা চৎতুনা হায়দোকউরিবসি ছাত্তী নন্তে, ছাত্তী
নন্তবদি লুহোংবা ওম্মোই হায়বা ওইরন্নে মমালবলিংদা
চপখৎতুনা হংবদা । অছবু হন্দক্তি মশেন নিপা মেত্রিক
নন্তবনা মমল কাখংপা উবদগি লাইরিক হৈবা হৈতবা খিড্রে,
মরমবু ওরুবদি মতিক মগুণবু লৈরবদি বেয়া লৈত্রে
হায়রেদনা ।

খা— তাচোগি হায়রুবা হুপীছ পরপ পরপ হোংনবা ভৌবীরো,
শেল অরাংপা খরা ঐসু পাঙকে । অছগা বাজী, মাইবম
তখোংনা লাইরা ভৌবগি লুপা কয়া লৌখবা ?

খ— যন অরাংবী চাজেনবীছ ,তরেং লৈবীগা হিগায়হাগদা
কায়খোকগ্বেদনা ইবেম্মা ।

খা— মহুগি শেলছ ঐ হজিনজরকে ।

খ— হন্দক খোররুবদি খরা লুনা ভৌ, ব্যবহার কামবা মাদে,
রাঙাং খোনকম খীবা মাদে, নন্দোন তখোংনা লুনা হায়-
রকই । অছদি ইপা চৎলে, নবুংগি রা লৌইনরুখিগে ।
(খারিক্সা খুরুমছনা লৈহৌই । কুলচন্দ্রগা বিনয়গা হরাও
হরাও লাকই)

বিনয় - ইবেশ্বা হুজিকফাওয়া ইতাও খুংলজিবাও ?

খা— খুংলজিনে ভাদা লোংশনবিনু। (মুড়া খাই) কদায়দা উনবিরত্বগে ?

বি— সুমদা উনরসি হায়তুনা কার মধুম হায়দোকপা অমদা তোংতুনা চংখিবনি লাকজিবাওইরেসে ।

কু— কারদা তোংমিন্নখিবছ অমনা ইতৈমা মধুমতী নত্রাও ?

বি— মানি, ইমাসু লাকলমজিবাও ?

খা— লাকজি, পরীক্ষাবু হায়দোক্রে হায়ত্রাও দাদা ?

বি— পাশ ওইরে হায়তুনা সার্টিকিবেটতু মধুংনা ফিরান হায়বন্তম উংতুনা চংখিবনে ।

খা— কার অতুনা মমা মচা তোংতুনা মীমাদা লেন্না লেন্না চংলম্মনি অতুদি । মী অতৈদি য়াওত্রা দাদা ?

কু— ইবেশ্বাসু য়াওখিমনে ।

(খারিক মরু লুকখতুনা চিন্তা তোই) ।

(মধুমতী পরপ পরপ ফিংনা লাকতুনা) ।

মধু— চাক লাসুনা তখতুনা লাকহৌরে করিনো করিনো, হুজিক ফাওবা চাক লোইজিবাও হুপীমচা ? ইবুঙোখোয়না হায়শ্বে-
দনা, হিদাক চুরটকা ফাশ্রত্রাও ? হায় চা লৌরু হোটেল-
দগি, নংবু রা খংউনে হুপী মচা, আজকালগি ইরাং খংদবদগি
নংবু মীনা হুন্দোক হুন্দোকতুনা চংখিবনে খঙউ ইবেশ্বা ।

খা— চাগদবা মীবু অবোরা কদায়দা থৈদোকপিকরবগে ?

মধু— মনো হুন্দোকপিরদগি সীনা খুজুগা ঐঙোন্দা শাওবিরক-
লিত্রাও ? ঐনা ধৈদোকপা নভেয়ে । লেংলক্রে কোংছোংদা
রা অরুবা অমত্তং জাংনহৌরিয়ে । হেক লাকপগা চাক
পীরো হারররনি, চাকখুমদা লেংলিল্লো বাবুনী । নপুরো-
ইবনা মেত্রিক পাশ তৌরবনি চাক ধোংকাও তনবীরত্রা,
ঐবু ধোংউচো হাররিত্রাও ? নংনা পাশ তৌহনবা মেত্রিক
নভে, ঐনা ইজৎ পুন্নমক বক্তান থমছনা তৌরকইবনে ।

ধা— অবোক্রা শেল রান্না পুতুনা তমহনবা মেত্রিক্দি পাশ
ওইরমদে ফেলনে । ঐহাক লুংহোংঙেদগি ঐনা তক্তুনা
ইলিন্দুনা মথৌ শংবদগি ইকারবা খঙলক্তুনা তৌখিবা
পাশনে । চাকপুদি ধোংজরুরগে ছুমিং তাবদা জাইরি,
ঐবু মী ওইনা খাবিলবদি তৌবিহু হায়বদনে ।

কুল— চুমই চুমই অনীমক চুমই, ইতৈমগি শেল অমদি ছুপী-
নচাগি থোইনশিন অনীমকা পাঠে ওইছুনা প্রতাপা পাশ
তৌখিবা মেত্রিকি ।

(প্রতাপ পরপ পরপ লাকপা)

প্রতাপ—দাদাসু ইতাওসু লৈবিরসুত্রা ?

মধু— হাররিত্তেদা লাক্লেদো, ছুপীমচা নং চাকখুমদা চংলো হায়বনি
নক্তপা হোটেলদগি লৌরুরানে ।

প্র— করিনো ঐগি চাক্কা ইমা, লৌরুদ্রবসু রারনি, ঐ চারক্রে ।
দাদাবু কোংছোংদা ইবেশনা জাইহৌন্দি । ইতাওবুসু হিনাব
খরা শেংদোক্কাবা পামমানে ।